

Утверждена приказом МАОУ СОШ № 28

№ 511/1-о от 31.08.2018

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ГОРОДА КАЛИНИНГРАДА СРЕДНЕЙ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ № 28
(ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ)

Калининград

2018

Содержание

№ п/п	Наименование раздела	Страница
Целевой раздел		
	Пояснительная записка	4
	Цели и задачи реализации Программы	5
	Принципы и подходы к формированию Программы	6
	Значимые характеристики, характерные особенности развития детей дошкольного возраста	6
	Планируемые результаты освоения Программы	27
	Целевые ориентиры	27
Содержательный раздел		
	Образовательная деятельность в пяти образовательных областях в соответствии с направлением развития ребенка	40
	Образовательная область	
	Значимые характеристики для разработки и реализации Программы	
	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	
	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	55
	Способы и направления поддержки детской инициативы	57
	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	58
	Наиболее существенные характеристики содержания Программы (специфика национальных, социокультурных и иных условий)	58
	Коррекционная работа и/или инклюзивное образование	59
	Рабочая программа (вторая младшая группа)	62
	Рабочая программа (средняя группа)	102
	Рабочая программа (старшая группа)	160
	Рабочая программа (подготовительная к школе группа)	210
Организационный раздел		
	Материально-техническое обеспечение Программы	288
	Обеспеченность методическими материалами	288
	Средства обучения и воспитания	290

	Распорядок и режим дня	299
	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	301
	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	303
	Календарный учебный график	306
	Объем нагрузки и продолжительность НОД	307
	Система НОД в группах полного дня общеразвивающей направленности	307
	Распределение совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах	309
	Распределение самостоятельной деятельности детей в режимных моментах	311
	Краткая презентация программы	312

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа муниципального автономного общеобразовательного учреждения города Калининграда средней общеобразовательной школы № 28 (МАОУ СОШ № 28) разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года № 1014 г. Москва);
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)
- Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования). МАДОУ ДС №42 осуществляет образовательную деятельность по основной образовательной программе, составленной с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» под ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др. (далее Программа) и парциальных программ:
- -Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду О.С. Ушаковой;
- -Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И. А. Лыковой;
- -«Камертон» Э.П. Костиной;

Программа охватывает образовательные области, представленные в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие.

1.1.1. Цель и задачи Программы	Цель: Формирование общей культуры дошкольников, в том числе ценностей здорового образа жизни; развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, расширение прав, возможностей, способностей ребенка; воспитание чувства собственного достоинства, уверенности в себе, самостоятельности, ответственности, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка. Задачи: 1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование ценностного отношения к ЗОЖ, интереса к физической культуре. 2. Воспитание основ гражданственности, патриотических чувств, содействие становлению ценностных ориентаций, социальной и познавательной мотивации и формирование способности произвольного регулирования деятельности и поведения. 3. Содействие развитию познавательных интересов, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, развитие познавательной инициативы, любознательности и познавательной активности. 4. Комплексное развитие всех сторон речи, развитие способности к восприятию разговорной речи, развитие речевого творчества. 5. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, содействие художественно-эстетическому развитию, удовлетворение потребности в творческом самовыражении в разных видах художественной деятельности. 6. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. 7. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования. 8. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
---------------------------------------	---

	9. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей; 10. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
1.1.2 Принципы и подходы к формированию программы	• поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду; • личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей)), педагогических и иных работников Учреждения и детей; • уважение личности ребенка; • реализация в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
	Характерные особенности развития детей раннего возраста. Дети в возрасте 2 - 3 лет становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно - деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия.

Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно - действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Характерные особенности развития детей 3-4 лет

Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, предметным миром. В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развивается понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности. Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. Если же новые отношения с ребенком не складываются, его инициатива не поощряется, самостоятельность постоянно ограничивается, то возникают собственно кризисные явления в системе ребенок — взрослый, что проявляется в капризах,

упрямстве, строптивости, своеволии по отношению к взрослым (в контактах со сверстниками этого не происходит). Характерное для младшего дошкольника требование «я сам» отражает, прежде всего, появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте. В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться предметами личной гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой). Доверие и привязанность к воспитателю — необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя. Он стремится получить эмоциональную оценку взрослого — одобрение, похвалу, ласку. В течение дня к каждому ребенку педагог проявляет свое доброе отношение: приласкает, назовет уменьшительным именем. Ощувив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более уверенным и общительным, с удовольствием подражает действиям взрослого. Учитывая важнейшую роль общения со взрослыми в полноценном развитии младших дошкольников, воспитатель ежедневно общается с каждым ребенком — индивидуально или в маленькой подгруппе детей. Это обязательное условие организации жизни в младших группах. Под влиянием общения происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети пользуются не только простыми, но и сложными предложениями. Младшие дошкольники любят играть словами, проявляют «словотворчество». По основным показателям речевого развития (словарный запас, звукопроизношение, беглость речи, понимание и запоминание прочитанного) девочки обычно превосходят мальчиков. В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Особое внимание уделяется ознакомлению детей с разнообразными способами обследования формы, цвета, величины и других признаков предметов,

использованию сенсорных эталонов. Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Вместе с детьми воспитатель переживает чувство удивления, радости познания мира, своими вопросами побуждает к новым открытиям, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами (с водой, снегом, песком, красками, бумагой). Если ребенок не встречает заинтересованного отношения воспитателя, у него может возникнуть негативизм и упрямство. У младших дошкольников возрастает целенаправленность действий. В играх, в предметной и художественной деятельности воспитатель помогает детям принимать цель и связывать результат с поставленной целью. Так повышается осознанность действий и усиливается детская самостоятельность. Речь сопровождает практические действия ребенка, но еще не выполняет планирующей функции. В четыре года дети способны представить ход практического действия, но все еще не могут заранее рассказать о действии, которое нужно произвести. В этом им помогает воспитатель. На четвертом году жизни развивается интерес к общению со сверстниками. Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками. Эти действия постепенно приобретают совместный, взаимозависимый характер. Игра — любимая деятельность младших дошкольников. Задача воспитателя состоит в том, чтобы сделать игру содержанием детской жизни. Игра и игровые приемы сопровождают дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Дети активно овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Новый игровой опыт воспитатель передает ребенку в совместной с ним игре. Младший дошкольник охотно подражает показываемым ему игровым действиям. В играх дети воспроизводят цепочку игровых эпизодов, отражая преимущественно бытовые сюжеты («дочки-матери», «врач», «шофер» и прочее). Воспитатель привлекает малышей к играм в маленьких подгруппах, к общим хороводным и образным имитационным играм, к парным поручениям. Педагог внимательно наблюдает за тем, как развивается общение со сверстниками у каждого ребенка и соответственно обогащает детский опыт. Ежедневно в группе воспитатель организует разные формы общения детей и разные игры: сюжетные, режиссерские, подвижные, дидактические, театрализованные. Обязательным является время свободных игр по самостоятельному выбору и желанию детей. Здоровый, нормально физически развивающийся ребенок четвертого года жизни обычно бывает подвижным, жизнерадостным, любознательным. Он много играет, двигается, с удовольствием принимает участие во всех делах. Младшие дошкольники усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами, могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Следует учитывать, что взаимоотношения детей отличаются нестабильностью, зависят от ситуации и требуют постоянного

внимания воспитателя. Он приучает детей спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Воспитатель побуждает детей доброжелательно относиться к окружающим, проявлять эмоциональную отзывчивость, без чего невозможно правильное социальное развитие. Умение воспитателя ярко передать свои чувства и вызвать у детей эмоциональный отклик является необходимым условием пробуждения сопереживания. Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить. Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Эмоционально насыщенная и разнообразная деятельность младших дошкольников в детском саду является основой для решения всех воспитательных задач.

Задачи воспитания и развития детей четвертого года жизни:

1. Способствовать благоприятной адаптации в детском саду, установлению положительных отношений с воспитателем и детьми в группе, устойчивому эмоционально-положительному самочувствию и активности каждого ребенка.
2. Обеспечить физическое развитие детей, своевременное овладение основными движениями и элементарными культурно-гигиеническими навыками.
3. Способствовать развитию познавательной активности детей, обогащать их представления о людях, предметах и явлениях, учить выделять особенности предметов на основе способов сенсорного обследования, сравнения, элементарного анализа. Способствовать развитию у детей самостоятельности, овладению разнообразными способами действий, приобретению навыков самообслуживания, игровой деятельности и общения.
4. Развивать взаимоотношения детей, умение действовать согласованно, принимать общую цель, переживать радость от результатов общих усилий и совместной деятельности.
5. Воспитывать доброжелательное отношение детей к окружающему, эмоциональную отзывчивость на состояние других людей, добрые чувства к животным и растениям.
6. Способствовать развитию творческих проявлений детей, интереса к участию в игровой и художественной деятельности с элементами творчества, переживанию успеха и радости от реализации

своих замыслов.

7. Основой здорового образа жизни и полноценного развития ребенка в детском саду является режим. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Характерные особенности развития детей 4-5 лет

Детям исполнилось четыре года, они перешли в среднюю группу детского сада. Внимательный воспитатель замечает в их поведении и деятельности ряд новых черт, проявляющихся в физическом, интеллектуальном, социально- эмоциональном развитии. Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Поэтому в средней группе особенно важно наладить разумный двигательный режим, наполнить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста, которых отличает довольно высокая возбудимость. Увидев перевозбуждение ребенка, воспитатель, учитывая слабость тормозных процессов детей 4—5 лет, переключает его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться. У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется «обществом» кукол, то в 4—5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку. Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками. Новые черты появляются в общении детей 4—5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. В своих

познавательных интересах ребенок начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. Серьезную ошибку совершает взрослый, если отмахивается от вопросов ребенка, не замечает их или отвечает с раздражением, торопливо, без охоты. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность обсуждать их на равных помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому. Это способствует появлению чувства уважения к старшим. Замечено, что дети, не получающие от воспитателя ответов на волнующие их вопросы, начинают проявлять черты замкнутости, негативизма, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка. Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Ребенок способен анализировать объекты одновременно по 2—3 признакам: цвету и форме, вкусу и материалу и т.п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и прочее). Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком — в этом проявляется одна из особенностей детей. Воспитатель становится свидетелем разных темпов развития детей: одни дольше сохраняют свойства, характерные для младшего возраста, перестройка их поведения и деятельности как бы замедляется, другие, наоборот, взрослеют быстрее и

начинают отчетливо проявлять черты более старшей возрастной ступени. У детей 4—5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра усложняется по содержанию, количеству ролей и ролевых диалогов. Дети уверенно называют свою игровую роль, действуют в соответствии с ней. Преобладает однополюсное игровое общение. Девочки предпочитают игры на семейно-бытовые сюжеты, игры «в принцесс». Мальчиков привлекают игры «в военных, строителей, моряков». Для возникновения и развития игры детям необходимы соответствующие игровые атрибуты: наборы игрушек, предметы для ряженья, символы форменной одежды. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. Как и в младшей группе, воспитатель отдает предпочтение игровому построению всего образа жизни детей. В течение дня дети могут участвовать в разнообразных играх — сюжетно-ролевых, режиссерских, подвижных, имитационно-театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных. Часть из них организуется и целенаправленно используется воспитателем как средство решения определенных задач. Например, игры с готовым содержанием и правилами используются для развития внимания, памяти, речи, умения сравнивать, действовать по элементарному алгоритму. Значительное время отводится для игр по выбору детей. Задача воспитателя — создать возможности для вариативной игровой деятельности через соответствующую предметно-развивающую среду: разнообразные игрушки, предметы-заместители, материалы для игрового творчества, рациональное размещение игрового оборудования. Воспитатель выступает носителем игровых традиций и ненавязчиво передает их детям прежде всего в совместных играх воспитателя с детьми. В обстановке игры своим примером воспитатель показывает детям, как лучше договориться, распределить роли, как с помощью развития сюжета принять в игру всех желающих. Участвуя в одной и той же игре, воспитатель каждый раз берет на себя новые роли, вступает с детьми в разные ролевые диалоги. Используя свою игровую роль, он побуждает детей к творчеству, к изменению игровой обстановки. Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий. Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. Все виды развивающих образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей. У детей этого возраста наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения, о чем свидетельствуют многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет какое-то требование. Неопытный воспитатель иногда расценивает такие заявления ребенка как

«ябедничество» и отрицательно к ним относится. Между тем «заявление» ребенка означает, что он осмыслил требование как необходимое и ему важно получить авторитетное подтверждение правильности своего мнения, а также услышать от воспитателя дополнительные разъяснения по поводу «границ» действия правила. Обсуждая с ребенком случившееся, мы помогаем ему утвердиться в правильном поведении. Вместе с тем частые заявления- жалобы детей должны служить для воспитателя сигналом просчетов в его работе по воспитанию дружеских отношений и культуры поведения в группе. Главное для воспитателя — предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам — оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка. Например, заметив попытку мальчика наехать своим автомобилем на домик, построенный девочками, воспитатель говорит: «Какой у нас Саша хороший шофер, он внимательно смотрит на дорогу и никогда ни на кого не наедет. Он хорошо управляет машиной». Мальчик, гордый оценкой воспитателя, с удовольствием проезжает, не задев домика. У детей идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь. Дети отличаются повышенной чувствительностью к словам, оценкам и отношению к ним взрослых. Они радуются похвале, но на неодобрение или замечание часто реагирует очень эмоционально: вспышками гнева, слезами, воспринимая замечания как личную обиду. Ранимость ребенка 4—5 лет — это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. Воспитателю необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий. В первую очередь — подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия. На пятом году жизни дети проявляют интерес к вопросам пола, начинается осознание своей половой принадлежности. Дети отмечают внешнее различие между мальчиками и девочками. Задачей воспитателя является постепенное формирование представлений о поведении мальчика или девочки, их взаимоотношениях. Выполнение такой задачи успешно повлияет на интеллектуальное и моральное развитие ребенка. Педагог развивает эстетические чувства детей. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией. Словарь детей увеличивается до 2000 слов и более. В разговоре ребенок начинает пользоваться сложными фразами и предложениями. Дети

любят играть словами, их привлекают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные. Именно в этом возрасте детям необходимо много читать: они это очень любят и быстро запоминают прочитанное. Ежедневно воспитатель находит время для доверительного, материнского общения с детьми, знакомства с художественной литературой, рассказывания сказок, историй из личного опыта, для прослушивания любимых музыкальных произведений. Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддерживать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Задачи воспитания и развития детей пятого года жизни:

1. Укреплять здоровье, закаливать и развивать двигательную активность детей.
2. Развивать познавательную активность детей, осваивать средства и способы познания, обогащать опыт деятельности и представления об окружающем.
3. Воспитывать самостоятельность и развивать стремление к самоутверждению и самовыражению.
4. Укреплять доброжелательные отношения между детьми и дружеские взаимоотношения в совместных делах.
5. Развивать творческие проявления и воображение в художественной, изобразительной и игровой деятельности.
6. Обогащать социальные представления о людях, о родном городе, стране.

Характерные особенности развития детей 5-6 лет

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения. Возраст 5—7 лет характеризуется активизацией ростового процесса: за год ребенок может вырасти на 7—10 см, при этом показатели роста детей подготовительной группы несколько выше, чем у детей шестого года жизни. Изменяются пропорции тела. Совершенствуются движения, двигательный опыт детей расширяется, активно развиваются двигательные способности. Заметно улучшается координация и устойчивость равновесия, столь необходимые при выполнении большинства движений. При этом девочки имеют некоторое преимущество перед мальчиками. У детей активно развиваются крупные мышцы туловища и конечностей, но все еще слабыми остаются мелкие мышцы, особенно кистей рук. Воспитатель уделяет особое внимание развитию мелкой моторики. Старший дошкольник технически правильно выполняет большинство физических упражнений. Он способен критически оценить движения других детей, но

самоконтроль и самооценка непостоянны и проявляются эпизодически. Углубляются представления детей о здоровье и здоровом образе жизни, о значении гигиенических процедур (для чего необходимо мыть руки, чистить зубы и прочее), закаливания, занятий спортом, утренней гимнастики. Дети проявляют интерес к своему здоровью, приобретают сведения о своем организме (органы чувств, движения, пищеварения, дыхания) и практические умения по уходу за ним. Происходят большие изменения высшей нервной деятельности. В течение шестого года жизни совершенствуются основные нервные процессы — возбуждение и особенно торможение. Это благотворно сказывается на возможностях саморегуляции. Эмоциональные реакции в этом возрасте становятся более стабильными, уравновешенными. Ребенок не так быстро утомляется, становится более вынослив психически (что связано и с возрастающей физической выносливостью). Дети начинают чаще по собственной инициативе воздерживаться от нежелательных действий. Но в целом способность к произвольной регуляции своей активности все еще выражена недостаточно и требует внимания взрослых. Под влиянием воспитания постепенно происходит переход от импульсивного, ситуативного поведения к поведению, опосредованному правилами и нормами. Дети активно обращаются к правилам при регулировании своих взаимоотношений со сверстниками. Формируются социальные представления морального плана, старшие дошкольники уже отличают хорошие и плохие поступки, имеют представление о добре и зле и могут привести соответствующие конкретные примеры из личного опыта или литературы. В оценке поступков сверстников они достаточно категоричны и требовательны, в отношении собственного поведения более снисходительны и недостаточно объективны. По своим характеристикам головной мозг шестилетнего ребенка приближается к показателям мозга взрослого человека — расширяются интеллектуальные возможности детей. Ребенок не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные связи между ними, пространственные, временные и другие отношения. Дети оперируют достаточным объемом временных представлений: утро—день—вечер—ночь; вчера—сегодня—завтра—раньше—позже; ориентируются в последовательности дней недели, времен года и месяцев, относящихся к каждому времени года. Довольно уверенно осваивают ориентацию в пространстве и на плоскости: слева—направо, вверх—вниз, впереди—сзади, близко—далеко, выше—ниже и т. д. Расширяется общий кругозор детей. Интересы старших дошкольников постепенно выходят за рамки ближайшего окружения детского сада и семьи. Детей привлекает широкий социальный и природный мир, необычные события и факты. Их интересуют обитатели джунглей и океанов, космоса и далеких стран и многое другое. Старший дошкольник пытается самостоятельно осмыслить и объяснить полученную информацию. С пяти лет начинается настоящий расцвет идей «маленьких философов» о происхождении луны, солнца, звезд и прочего. Для объяснения детьми привлекаются знания,

почерпнутые из фильмов и телевизионных программ: о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, звездных войнах. Дети с живым интересом слушают истории из жизни родителей, бабушек и дедушек. Ознакомление с техникой, разнообразными видами труда, профессиями родителей обеспечивает дальнейшее вхождение ребенка в современный мир, приобщение к его ценностям. Под руководством педагога шестилетки включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие «открытия». В старшем дошкольном возрасте возрастают возможности памяти, возникает намеренное запоминание в целях последующего воспроизведения материала, более устойчивым становится внимание. Происходит развитие всех познавательных психических процессов. У детей снижаются пороги ощущений. Повышаются острота зрения и точность цветоразличения, развивается фонематический и звуковысотный слух, значительно возрастает точность оценок веса и пропорций предметов, систематизируются представления детей. Продолжает совершенствоваться речь. За год словарь увеличивается на 1000—1200 слов (по сравнению с предшествующим возрастом), хотя практически установить точное количество усвоенных слов за данный период очень трудно из-за больших индивидуальных различий. Совершенствуется связная, монологическая речь. Ребенок может без помощи взрослого передать содержание небольшой сказки, рассказа, мультфильма, описать те или иные события, свидетелем которых он был. Правильно пользуется многими грамматическими формами и категориями. Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные миры, например космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т.п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. Рисование — любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями. Любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами. Возрастающая потребность старших дошкольников в общении со сверстниками, в совместных играх и деятельности приводит к возникновению детского сообщества. Сверстник становится интересен как партнер по играм и практической деятельности. Развивается система межличностных отношений, взаимных симпатий и привязанностей. Старший дошкольник страдает, если никто не хочет с ним играть. Формирование социального статуса каждого ребенка во многом определяется оценкой его воспитателем. Воспитателю важно изучить систему межличностных отношений детей в группе и помочь каждому ребенку занять благоприятную для его развития позицию в коллективе сверстников: найти друзей, объединить детей на основе общности игровых интересов или

склонностей к определенной деятельности (рисованию, ручному труду, уходу за животными). Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь. Он привлекает внимание детей к признакам выражения эмоций в мимике, пантомимике, действиях, интонации голоса. Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья — те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут несколько раз поменяться). Все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр, хотя в целом игровой репертуар разнообразен, включает сюжетно-ролевые, режиссерские, строительно-конструктивные, подвижные, музыкальные, театрализованные игры, игровое экспериментирование. Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего **Я**. Более активно проявляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между партнерами по играм и практической деятельности. Развивается система межличностных отношений, взаимных симпатий и привязанностей. Старший дошкольник страдает, если никто не хочет с ним играть. Формирование социального статуса каждого ребенка во многом определяется оценкой его воспитателем. Воспитателю важно изучить систему межличностных отношений детей в группе и помочь каждому ребенку занять благоприятную для его развития позицию в коллективе сверстников: найти друзей, объединить детей на основе общности игровых интересов или склонностей к определенной деятельности (рисованию, ручному труду, уходу за животными). Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь. Он привлекает внимание детей к признакам выражения эмоций в мимике, пантомимике, действиях, интонации голоса. Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает

нравственный опыт детей. В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья — те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут несколько раз поменяться). Все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр, хотя в целом игровой репертуар разнообразен, включает сюжетно-ролевые, режиссерские, конструктивно-творческие, подвижные, музыкальные, театрализованные игры, игровое экспериментирование. Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего **Я**. Более активно проявляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров. Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Задачи воспитания и развития детей шестого года жизни:

1. Укреплять здоровье, продолжать развивать двигательную и гигиеническую культуру детей.
2. Воспитывать культуру общения, эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям.
3. Развивать эстетические чувства детей, эмоционально-ценностные ориентации, приобщать детей к художественной культуре.
4. Развивать познавательную активность, кругозор, познавательную мотивацию, интеллектуальную способность детей.
5. Развивать детскую самостоятельность и инициативу, дружеские взаимоотношения и сотрудничество со сверстниками.

6. Воспитывать у каждого ребенка любовь к своей семье, чувство собственного достоинства, самоуважение, стремление к активной деятельности и творчеству.

7. Развивать интерес к жизни своей страны, города, деятельности и отношениям людей в обществе; обогащать социальные и гендерные представления, социально-ценностные ориентации, гуманные и патриотические чувства детей.

Характерные особенности развития детей 6-7 лет

На седьмом году жизни происходят большие изменения в физическом, познавательном, эмоциональном и социально-личностном развитии старших дошкольников, формируется готовность к предстоящему школьному обучению. Движения детей седьмого года жизни отличаются достаточной координированностью и точностью. Дети хорошо различают направление движения, скорость, смену темпа и ритма. Возросла возможность пространственной ориентировки, заметно увеличились проявления волевых усилий при выполнении отдельных упражнений, стремление добиться хорошего результата. У детей вырабатывается эстетическое отношение к движениям, они начинают воспринимать красоту и гармонию движений. Проявляются личные интересы мальчиков и девочек в выборе физических упражнений и подвижных игр. Старшие дошкольники активно приобщаются к нормам здорового образа жизни. В увлекательной, наглядно - практической форме воспитатель обогащает представления детей о здоровье, об организме и его потребностях, способах предупреждения травматизма, закаливания. Гигиенические навыки у детей старшего дошкольного возраста становятся достаточно устойчивыми. Формируется привычка самостоятельно следить за своим внешним видом, пользоваться носовым платком, быть опрятными и аккуратными, причесываться. Повышается общая осведомленность детей о здоровьесберегающем поведении: элементарные правила безопасности, сведения о некоторых возможных травмирующих ситуациях, важности охраны органов чувств (зрения, слуха), некоторых приемах первой помощи в случае травмы (ушиб, порез, ссадина), правилах поведения в обществе в случае заболевания (при кашле, чихании прикрывать рот платком, отворачиваться, не пользоваться общей посудой с заболевшим), некоторых правилах ухода за больным (не шуметь, выполнять просьбы, предложить чай, подать грелку, градусник и т.п.). Старший дошкольный возраст — время активного социального развития детей. В этот период начинает складываться личность с ее основными компонентами. На протяжении дошкольного возраста ребенок проходит огромный путь развития — от отделения себя от взрослого («Я сам») до открытия своей внутренней жизни, своих переживаний, самосознания. Дети 6—7 лет перестают быть наивными и непосредственными, становятся более закрытыми для окружающих. Часто они пытаются скрыть свои истинные чувства, особенно в случае неудачи, обиды, боли. «Мне совсем не больно», — говорит упавший мальчик,

сдерживая слезы. «А я не люблю эти конфеты, они невкусные!» — заявляет девочка, которую не угостили подружки. Причиной таких изменений является дифференциация (разделение) в сознании ребенка его внутренней и внешней жизни. Внимательный воспитатель может наблюдать, как изменяется старший дошкольник, как формируются его личностные особенности, становятся, более выраженными индивидуальные черты в поведении, более определенно проявляется характер. Все это необходимо учитывать в подходе к ребенку. У детей развивается способность к соподчинению мотивов поступков, к определенной произвольной регуляции своих действий. Усвоение норм и правил, умение соотнести свои поступки с этими нормами приводят к формированию первых задатков произвольного поведения, то есть такого поведения, для которого характерны устойчивость, неситуативность. В поведении и взаимоотношениях наблюдаются волевые проявления: дети могут сдержаться, если это необходимо, проявить терпение, настойчивость. В выборе линии поведения дошкольник учитывает свой прошлый опыт, нравственные представления и оценки, мнение окружающих. Эти элементы произвольности очень ценны. Но у дошкольника они еще только складываются, и подходить с высокими требованиями к произвольному постоянному управлению ребенком своей активностью еще преждевременно. Развивающаяся способность к соподчинению мотивов свидетельствует о формирующейся социальной направленности поведения старших дошкольников. Предметная деятельность постепенно утрачивает для них свое особое значение. Дошкольник начинает оценивать себя с точки зрения своей авторитетности среди других (сверстников, взрослых), признания ими его личных достижений и качеств. Формируются достаточно устойчивая самооценка (представления о себе — «Кто я?» и оценка — «Какой я?» и соответствующее ей отношение к успеху и неудаче в деятельности (одним детям свойственно стремление к успеху и высоким достижениям, а для других важнее всего избежать неудач и неприятных переживаний). Ближе к концу дошкольного возраста общение детей со взрослыми приобретает внеситуативно-личностную форму, максимально приспособленную к процессу познания ребенком себя и других людей. Дети охотно обсуждают с воспитателем поступки людей, их качества, мотивы действий. Углубляется интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений. Личностная форма общения становится способом обогащения социальных представлений, ценностных ориентации, познания норм поведения, способом определения настроения и эмоционального состояния человека, познания ребенком своего собственного внутреннего мира. Воспитатель способствует развитию положительного отношения старших дошкольников к окружающим людям, воспитывает уважение и терпимость к людям независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия (внешнего облика, физических недостатков). Поощряет инициативу детей в проявлении доброжелательного внимания, сочувствия, сопереживания. Своим

примером воспитатель показывает, как оказать помощь, поддержку другому человеку. Поддерживая положительные действия и поступки, воспитатель опирается на развивающееся в ребенке чувство самоуважения и его растущую самостоятельность. Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки детского сада и личного опыта. Дети интересуются событиями прошлого и будущего, жизнью разных народов, животным и растительным миром разных стран. Обсуждая с детьми эти проблемы, педагог стремится воспитать детей в духе миролюбия, уважения ко всему живому на земле. Он показывает детям, как их добрые поступки делают жизнь лучше и красивей. В подготовительной группе дети с удовольствием принимают участие в акциях миролюбия: «Дружат дети всей планеты», «Земля — наш общий дом», «Пусть летят птицы мира». На седьмом году жизни происходит дальнейшее развитие взаимоотношений детей со сверстниками. Дети предпочитают совместную деятельность индивидуальной. Возрастает интерес к личности сверстника, устанавливаются отношения избирательной дружбы и устойчивой взаимной симпатии. Узлы дружбы связывают преимущественно детей одного пола, но начинает проявляться особое внимание и симпатия между отдельными мальчиками и девочками. Мальчики оказывают девочкам личное расположение, дарят подарки, угощают, предлагают помощь. Воспитатель акцентирует внимание детей на полоролевых особенностях поведения и взаимоотношений мальчиков и девочек, принятых в обществе. В подготовительной группе в совместной деятельности дети осваивают разные формы сотрудничества: договариваются, обмениваются мнениями; чередуют и согласовывают действия; совместно выполняют одну операцию; контролируют действия партнера, исправляют его ошибки; помогают партнеру, выполняют часть его работы; принимают замечания партнера, исправляют свои ошибки. В процессе совместной деятельности дошкольники приобретают практику равноправного общения, опыт руководства и подчинения, учатся достигать взаимопонимания. Все это имеет большое значение для социального развития детей и готовности к школьному обучению. В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Достаточно отчетливо проявляются избирательные интересы в выборе игр, индивидуальные предпочтения, особенности игр мальчиков и девочек. Проявляются индивидуальные черты в игровом поведении: дети-режиссеры, дети-исполнители/артисты, дети-сочинители игровых сюжетов, предпочитающие игровое фантазирование. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы: «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе Макдоналдс», «Космическое путешествие», «Телешоу „Минута славы»,

«Конкурс красоты» и другие. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему. Старшие дошкольники выдвигают разнообразные игровые замыслы до начала игры и по ходу игры, проявляют инициативу в придумывании игровых событий, используют сюжетосложение для построения игры. В игре дети вступают в ролевой диалог со сверстником, стремятся ярко передать игровую роль: изменяют интонацию голоса в зависимости от роли, передают отношения, характеры и настроения персонажей («требовательный учитель», «любящая мама», «капризная дочка» и т. п.) с помощью невербальных средств выразительности (мимика, жесты, движения). В ходе игрового сюжета происходит придумывание и комбинирование разнообразных ситуаций взаимодействия людей, событий и коллизий. Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, конструктивной. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности (например, игрушек-самоделок, деталей костюмов). Переход в старшую и особенно в подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду — в общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы — помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач. Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи,

поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты. Воспитатель внимательно наблюдает за развитием самостоятельности каждого ребенка, вносит коррективы в тактику своего индивидуального подхода и дает соответствующие советы родителям. Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует словесное творчество и создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения. Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и нарисовать иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй. На седьмом году жизни расширяются возможности развития самостоятельной познавательной деятельности. Детям доступно многообразие способов познания: наблюдение и самонаблюдение, сенсорное обследование объектов, логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Развиваются возможности памяти. Увеличивается ее объем, произвольность запоминания информации. Для запоминания дети сознательно прибегают к повторению, использованию группировки, составлению несложного опорного плана, помогающего воссоздать последовательность событий или действий, наглядно-образные средства. Развивающаяся познавательная активность старших дошкольников поддерживается всей атмосферой жизни в группе детского сада. Обязательным элементом образа жизни в старшей и подготовительной группах является участие детей в разрешении проблемных ситуаций, в проведении элементарных опытов, экспериментирования (с водой, снегом, воздухом, звуками, светом, магнитами, увеличительными стеклами и т.п.), в развивающих играх, головоломках, в изготовлении игрушек-самоделок, простейших механизмов и моделей. Воспитатель своим примером побуждает детей к самостоятельному исследовательскому поиску ответов на

возникающие вопросы: он обращает внимание на новые, необычные черты объекта, высказывает догадки, обращается к детям за помощью, нацеливает на экспериментирование, рассуждение, предположение и их проверку. В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, «таинственные» письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке зашифрованные записи, «посылки из космоса» и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...», «Как это изменить, чтобы...», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Особо воспитатель подчеркивает роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением. Познавательное развитие каждого ребенка постоянно контролируется воспитателем. Есть ли у ребенка познавательный интерес? Может ли он принять или поставить сам простую познавательную задачу, разрешить ее доступными способами: понаблюдать, сравнить, высказать предположение, доказать? Находит ли решение самостоятельно или просто повторяет, копирует действия других детей? Какова умственная работоспособность ребенка? Способен ли он сохранять внимание, запоминать? Все эти вопросы волнуют воспитателя старших групп. Проявление интеллектуальной пассивности служит для педагога сигналом неблагополучия в развитии ребенка, его неподготовленности к предстоящему школьному обучению. Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Перспектива школьного обучения создает особый настрой в группах старших дошкольников. Интерес детей к школе развивается естественным путем в общении с воспитателем, через встречи с учителем, совместные дела со школьниками, посещение школы, сюжетно-ролевые игры на школьную тему. Главное — связать развивающийся интерес детей с новой социальной позицией («Хочу стать школьником»), с ощущением роста их достижений, самостоятельности, с потребностью познания и освоения нового. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности, как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно - оценочные умения. Наряду с этим проводится работа по развитию фонематического слуха детей, подготовка к овладению грамотой. В оборудовании групп широко используются материалы, побуждающие детей к освоению самостоятельного чтения: кубики с буквами и слогами, наборы печатных букв, контурные и трафаретные изображения букв, буквы, вырезанные из наждачной

	бумаги и наклеенные на картон (для обследования пальцами), буквы-вкладыши, картинки, подписанные крупными печатными буквами. Дети сами составляют свои имена из печатных букв, приклеивают их на шкафчики с одеждой, на свои рисунки. Воспитатели старшей и подготовительной групп решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентации, укрепления здоровья будущих школьников. Воспитателю следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями. Выражения педагога «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились!», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать много полезных дел», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т. п. помогают старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения. Это становится стимулом для развития у детей чувства самоуважения, собственного достоинства, так необходимых для полноценного личностного становления и успешного обучения в школе. Задачи воспитания и развития детей седьмого года жизни: 1. Укреплять физическое и психическое здоровье детей, развивать двигательную активность, воспитывать гигиеническую культуру, приобщать к ценностям здорового образа жизни. 2. Развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру (социальному, природному, рукотворному), воспитывать культуру общения, доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, дружеские взаимоотношения, стремление к сотрудничеству, взаимодействию со сверстниками и близкими взрослыми. 3. Развивать познавательную активность, любознательность, стремление детей к исследованию и экспериментированию с предметами, материалами, природными объектами, умение вести наблюдение, сравнение, анализ, пользоваться схемами, моделями, пооперационными картами; обогащать кругозор детей, углублять и дифференцировать представления о мире. 4. Развивать инициативу и самостоятельность детей в деятельности, общении и познании, неуклонно расширять область самостоятельных действий, обогащать личный субъектный опыт каждого ребенка, возможность для творческого самовыражения в разных видах детской деятельности (в играх, изобразительной, театральной, музыкальной, речевой, коммуникативной деятельности) в соответствии с интересами и склонностями дошкольников.
--	---

	5. Обогащать эстетические чувства и впечатления детей, интерес к искусству, музыке, художественной литературе, развивать речевую культуру, умение грамматически правильно, выразительно и связно передавать в речи свои мысли, стремиться к взаимопониманию в общении со взрослыми и сверстниками. Развивать стремление к школьному обучению, интерес к школе, к будущей новой социальной позиции школьника, обеспечивать становление полноценной готовности детей к обучению в школе. 6. Развивать самосознание детей, воспитывать в детях уверенность, чувство собственного достоинства, стремление к социально одобряемым действиям и поступкам, радость взросления, понимания роста возможностей и достижений. 7. Обогащать представления детей о людях, о родной стране, многообразии стран и народов мира, формировать основы гражданских, патриотических чувств и толерантности к другим народам. Режим строится в соответствии с санитарными и гигиеническими нормами. Необходимо следить за тем, чтобы дети не перевозбуждались, дозировать нагрузку, избегать однообразия и монотонности детской деятельности.
1.2. Планируемые результаты освоения программы	Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей - инвалидов (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья).
1.2.1. Целевые ориентиры	Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.				
	<i>К четырем годам</i>	<i>К пяти годам</i>	<i>К шести годам</i>	<i>К семи годам</i>
	Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и	Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы	Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели	Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и

	качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними	специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности		самому себе, обладает чувством собственного достоинства
	Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых,	Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы	Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения.	Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты

	эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям		Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе	
	Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности	Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Охотно	Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в	Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх

		сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству	общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей	
	Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке	В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому	Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с	Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам

		экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу	игровой задачей и правилами	
	Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями	Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества,	Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями	Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности

		установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных		
	Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм	Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки	Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения	У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими

	Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой)	Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице	Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет	Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены
--	--	---	---	--

			самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество	
	Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира	Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия. Объединяет	Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать

		предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков		
	Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего	Имеет представления: — о себе: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); — о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; — об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с	Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые	Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.

	вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы	воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; — о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении	культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений	
--	---	---	---	--

			и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности	
	Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого,	Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, плохо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого ребенок может наметить	Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению	Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности

	рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого	действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивает	конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым	
--	--	---	--	--

Содержательный раздел

Образовательная деятельность по пяти образовательным областям

	Обязательная часть ОП (80%)
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Значимые характеристики	Формы: занятия, педагогические гостиные, круглые столы, «вечера вопросов и ответов», родительские клубы по интересам, совместные праздники с детьми и родителями, Дни открытых дверей для родителей; детско-взрослые проекты (групповые спектакли), экскурсии.
Вариативные формы, способы, методы и средства реализации	Способы: исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.
	Методы: <i>наглядные</i> (наблюдения за действиями взрослых, за хозяйственно-бытовым трудом взрослых; рассматривание сюжетных картинок, предметов; демонстрация (иллюстрация) схем, рисунков, моделей, пособий, таблиц, кинофильмов; <i>словесные</i> (рассказ, чтение и разучивание потешек, скороговорок; вопросы, указания, объяснения, обсуждение, беседы), <i>практические</i> (игровые развивающие ситуации, упражнения, экспериментирование, опыты и др.
	Средства: стихи, литературные произведения с красочными иллюстрациями, пословицы, игры и др.
	Условия: • обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком; уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям; • оддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; установление правил взаимодействия в разных ситуациях для позитивных, доброжелательных

	отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; • развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; • развитие умения детей работать в группе сверстников; • взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.
Образовательная область	Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.
Значимые характеристики	Формы: экскурсии, целевые прогулки, непосредственная образовательная деятельность, игры-путешествия, развлечения, досуги и др.
Вариативные формы, способы, методы и средства реализации	Способы: исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.
	Методы: наглядные (наблюдения, опытническая и поисковая деятельность, показ и рассматривание демонстрационных материалов), словесные (вопросы, указания, объяснение, беседа), практические (опытническая и поисковая деятельность, дидактические игры)
	Средства: дидактические игры, картины, стихи, пословицы, книги с иллюстрациями и др.
	Условия: •

	беспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком; ● важное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям; ● поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; ● непрямая помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.); ● создание вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития через организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества; ● взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.	
Образовательная область Значимые характеристики	Обязательная часть ООП (80%)	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (20%)
	Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных	О.С. Ушакова. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду-4% Речевое развитие включает овладение нормами и правилами родного языка, развитие всесторонней речи, речевой деятельности, формирование образной речи.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации	жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	
	Формы: экскурсии, целевые прогулки, непосредственная образовательная деятельность, игры-путешествия, литературные викторины выставки рисунков по литературным произведениям.	Формы: НОД: «Составление описательного рассказа», «Рассказывание по картине «Кошка с котятами» » и др.; словесные игры: «Куклы рисуют и гуляют», «У Кати день рождения», «Угадай по описанию» и др.; пересказ сказок, рассказов: Е. Чарушин «Курочка», Н. Калинина «Помощники» и др.; дидактические игры: «Что растет на огороде», «Бывает-не бывает», «У кого какой предмет» и др.; речевые игры: «Какое это имя», «Самолет», «Слова, рифмы, звуки» и др.; драматизация по сказкам: «Теремок», «Волк и козлята», «Маша и медведь» и др.; сюжетно-ролевые игры: «Кафетерий», «Магазин игрушек», «Ателье» и др.; слайд-шоу: «Что за овощ», «Какие профессии вы знаете?» и др., литературные викторины: «Март зиму кончает - весну начинает» и др.; экскурсии «Магазин игрушек», «Мебельный магазин» и др.; иллюстрирование художественных произведений: Е. Чарушин «Лисята», Л.Толстой «Пожарные собаки» и др.; иллюстрирование сочиненных сказок; литературные викторины: «Творчество Л.Толстого», «По страницам русских народных сказок» и др.
	Способы: исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность	Способы: Исследовательская деятельность: «Что делают на музыкальных инструментах?», «Кто что делает», «Таня веселая и грустная» и др.; проектная деятельность: «Что растет на огороде?», «Что умеют делать звери?» и др.; игровая деятельность: «Петрушка, угадай мою игрушку», «Говорим по телефону» и др.; практическая

		деятельность: «Оденем куклу на прогулку», «Поручение», «Идем в гости» «Чаепитие» и др.; информационная деятельность: «Урок вежливости», «Что, где, когда?» и др.
	Методы: наглядного моделирования: по картинно-графическому плану (пересказ по предметным картинкам), использование пиктограмм (пиктограмма от латинского - рисовать и греческого - запись - это знак, отображающий важнейшие узнаваемые черты объекта, предметов, явлений на которые он указывает, чаще всего, в схематическом виде), <i>осмотр, экскурсия, рассматривание предметов; показ картин, фотографий, кинофильмов; описание картин, игрушек; составление сюжетных рассказов и др.</i>	Методы: наглядные: показ картин «Кошка с котятами», «Собака со щенятами», «Таня не боится мороза» и др.; наглядное моделирование: «Домашние животные», «Предметы одежды», «Времена года» и др. Словесные: беседы: «Наши игрушки», «Игры зимой» и др.; вопросы по темам: «Составление рассказа по картине «Северные олени»», «Составление рассказа по теме «Как Сережа нашел щенка»» и др.; отгадывание загадок и др. Практические: составление сюжетных рассказов по набору игрушек: «Дело было летом», «Дикие животные», «Домашние животные», «Таня, Жучка и котенок» и др., составление описательных рассказов «Описание игрушек», «Описание предметов одежды» и др.; составление совместных рассказов по схемам: «Дело было летом», «Как-то раз» и др.; использование мнемотаблиц (заучивание 30 стихов, составление рассказов, описание): «Осень», «Дикие животные» и др.; осмотр и описание внешнего вида (одежда, игрушки, животные и т.д.): «Кукла», «Котята» и др; игровые упражнения: «Чего не стало», «Сдувание снежинок», «Чудесный мешочек» и др; рассказ по сюжетным картинкам: «Таня не боится мороза», «Мама моет посуду» и др.; словесные упражнения: «Скажи по- другому», «Как сказать правильно, и др.»; работа с фразеологизмами: «Зарубить на носу», «Повесить голову» и др.; имитации: «Курица с цыплятами», «Еж» и др.

	Средства: песенки, потешки, заклички, небылицы, сказки, литературные произведения; стихотворения, пословицы, поговорки, скороговорки, пальчиковые игры.	Средства: картины «Мать моет посуду», «Таня не боится мороза», «Половодье» и др.; игрушки, предметы: «кукла», «кошка», «утенок», «барабан» и др.; картотека словесных игр: «Разные слова», «Скажи наоборот», «Придумай другое слово» и др.; рабочие тетради, презентации: «Одежда», «Мебель», «Овощи» и др., былины, сказки, легенды, предания: «Лиса и журавль», «Илья Муромец и Соловей разбойник» и др.; пословицы, поговорки, фольклор: «Ложь человека не красит.», «Маленькое дело лучше большого безделья», «Беседа о Масленице» и др.; скороговорки, чистоговорки, потешки «Где ты, зайнышка гулял?», «Где ты, Катенька, была ?»; загадки - описания об игрушках: «Кукла», «Котенок Пух», «Собака» и т.д. («Мягкие лапоники, а в лапках царапки» и т.д.); библиотека литературных произведений.
	Условия: ● беспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком; ● поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; ● развитие коммуникативных способностей детей, умения детей работать в группе сверстников; ● взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки	

	образовательных инициатив семьи.	
Образовательная область	Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). Формы: непосредственная образовательная деятельность, детские спектакли, развлечения, праздники.	И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»-7% Художественно-эстетическое развитие художественно - творческого потенциала детей, гармонично сочетающее классику и современность, традиции и новаторство, универсальное и индивидуальное, свободное экспериментирование с художественными материалами и инструментами. Э.П. Костина «Камертон»-9% Музыкально-эстетическое развитие творческого самовыражения в музыкальных играх, плясках, этюдах и упражнениях, приобщение детей к музыкально-ритмической культуре.
Значимые характеристики		И.А. Лыкова Программа «Цветные ладошки» Формы: НОД «Цветочная клумба», «Мухомор» и др.; художественные викторины «Чудо писанки», «Осенний натюрморт», «Бабушкины сказки» и др.; художественные гостиные: «Веселое лето», «Осенние картины», «Наш город» и др.; экспресс-выставки: «Картины на песке», «Веселые портреты» и др.; экскурсия в художественную галерею; виртуальные экскурсии в художественные музеи: «Эрмитаж», Третьяковская галерея» и др.; досуги, посвященные художникам: И. Айвазовский, И. Шишкин и др. (стр. 124126); художественные викторины: «Беседа о декоративно-прикладном искусстве», «С чего начинается Родина» и др.; сюжетно-ролевые игры: «Магазин художника», «Детская площадка» и др.; виртуальные экскурсии: «Кони-птицы», «Кто в
Вариативные формы, способы, методы и средства реализации		

		лесу живет?» и др.; пластилиновые спектакли: «Перо Жар-птицы», «Бабушкины сказки» и др. Э.П. Костина «Камертон» Формы: танцевальные композиции: «Вот как весело у нас», «Ну-ка, зайка, попляши» и др. музыкальные спектакли: «Коза и козлята», «Хитрая лиса», «Дед Мороз» и др.; музыкальные гостиные «Музыкальная филармония» и др.; мюзиклы: «Котик и козлик», «Веселые лягушата» и др.; детские оперы: «Пришла весна», «Дед Мороз» и др.; музыкальные викторины: «Зацвела в долине...», «Осень» и др.; музыкальные праздники: «Хоровод цветов», «Зимняя забава» и др.; выставки музыкальных инструментов: «Музыкальные инструменты», «Музыкальный магазин» и др.; виртуальные путешествия: «В органный зал», «На балет»; посещение концертов воспитанников музыкальной школы им. Э.Т.А. Гофмана; концерты «Дети для детей»; виртуальное знакомство с композиторами: И. Штраус, П. Чайковский и др.; музыкальные игры: «Плетень», «Красный платочек» и др.; инсценировка песен: «Вышел зайчик погулять», «Наш огород» и др.; музыкально-дидактические игры: «Бубенчики», «Громко-тихо запоем» и др.; детский оркестр: «Звнящий треугольник», «Веселая тройка с бубенцами» и др.; сюжетно-ролевые игры: «Музыкальный магазин» и др.; Способы: исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность, способы ориентировки в звуковых, зрительных ощущениях, восприятие выразительно-изобразительных средств каждого вида искусства И.А. Лыкова Программа «Цветные ладошки» Способы: проектная деятельность: «В далеком космосе», «С чего начинается Родина», «Уголок природы (комнатные растения) » и др.; исследовательская деятельность: «Кто в лесу живет?», «Пернатые, мохнатые, колючие» и др.;
--	--	--

	(приобщение детей к художественным произведениям должно базироваться на сенсорной основе); способы приобщения детей к идейно-эмоциональному содержанию произведений путем соучастия и сопереживания (если ребенок научится сопереживать — будет достигнут необходимый нравственно-эстетический эффект); способы целостного и аналитического подхода к художественным явлениям (дети, как правило, воспринимают произведение непосредственно и целостно; однако приобретение навыка различать выразительные средства по контрасту или сходству позволит им при последующих встречах с произведением воспринять его полнее и глубже); способы ориентировки в самостоятельных действиях при восприятии, исполнении и продуктивном творчестве.	практическая деятельность: «Расписные ткани», «Картинки для наших шкафчиков» и др.; информационная деятельность: «Филимоновские игрушки», «Зимние забавы», «Наш аквариум», «Звезды и кометы», «Наша ферма» и др.; игровая деятельность, «Я пеку, пеку, пеку...», «Веселый клоун» Э.П. Костина «Камертон» Способы: проектная деятельность: «Хоровод дружбы», «Елка», «На бабушкином дворе» и др.; исследовательская деятельность: «Что нам осень принесла?», «Нрялица», «Что такое семья» и др.; «Тише, громче в бубен бей», «Музыкальные молоточки» и др.
	Методы: наглядные (демонстрация, показ, рассматривание, наблюдение), словесные (объяснение, указания, анализ, убеждение, побуждение), практические (обследование, экспериментирование, упражнение в практических действиях, творческие игры, поисковые ситуации).	И.А. Лыкова Программа «Цветные ладошки» Методы: наглядные: рассматривание портретов художников: Репин, В.Серов и др.; рассматривание предметов искусства разных жанров: М.Врубель «Сирень», И.Айвазовский «Волна» и др. (стр. 124-126); рассматривание изделий декоративно - прикладного искусства: «Русская матрешка», «Филимоновская свистулька» и др. (стр. 127); рассматривание иллюстраций известных художников: Ю. Васнецов «Три медведя», В. Лебедев «Разноцветная книга» и др. (стр. 128-129); словесные: объяснение приемов художественного творчества, беседы по картинам: В. Садовников «Цветы и фрукты», И. Шишкин «Березовая роща»

		и др.; практические: метод пробуждения ярких эстетических эмоций: «Яблоко-спелое, красное сладкое», «Вот какой у нас арбуз» и др.; метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире: «Храбрый петушок», «Отважные парашютисты» и др.; метод эстетического убеждения: «Там сосны высокие», «Цветочные снежинки» и др.; метод сенсорного насыщения: «Пушистые картины», «Нарядные пальчики» и др.; метод разнообразной художественной практики: «Превращение камешков», «Чудесные раковины», «Чудописанки» и др.; метод сотворчества: «Там сосны высокие», «Пластилиновый спектакль» и др.; метод нетривиальных творческих ситуаций: «Зимние превращения пугала», «Кони-птицы» и др.; метод эвристических и поисковых ситуаций: «Как мой папа спал, когда был маленьким», «В далеком космосе» и др. Э.П. Костина «Камертон» Методы: наглядные: показ движений, рассматривание портретов композиторов: И Бах, В. Моцарт и др.; словесные: объяснение приемов игры на музыкальных инструментах, методики выполнения танцевальных движений, беседы по тексту музыкальных произведений: о танцевальных жанрах: «Три танца», о характере музыки: «Весело, грустно», «Подбери музыку» и др.; об изобразительных возможностях музыки: «Море», «Веселый поезд» и др. (стр. 132).;
--	--	---

		практические: упражнения: «На полянке», «В цирке» и др., игровые упражнения с пением: «Котята и Барбос», «Колобок» и др.; импровизации: «Ежик», «Летела птичка» и др., имитации: «Кошка», «Собачка» и др.; музыкальные дидактические упражнения: «Охотники и зайцы», «Наш оркестр» и др.; исполнительство: «Лучше нет родного края», «Песенка друзей», «Детский сад» и др., игра на музыкальных инструментах: «Музыкальные молоточки», «Марш» и др.; музыкальные этюды: «Кукла Таня знакомится с ребятами», «С котенком» и др.;
	Средства: художественная литература, фольклор, музыкальные произведения, произведения искусства (живописи, графики, скульптуры, конструирование), сказки, все виды театров, игры,	И.А. Лыкова Программа «Цветные ладошки» Средства: тематические плакаты для обогащения восприятия детей, уточнения их представлений об окружающем мире: «Осень», «Зима», «Фрукты», «Овощи», «Еловый лес» и др.; дидактические плакаты для развития чувства формы, цвета, композиции и т.д.: «Радуга», «Цветные пейзажи», «Цветные натюрморты» и др.; технологические карты по аппликации, лепке, конструирования из природного материала: «Цветы», «Насекомые», «Зоопарк», «Космос» и др.; серия альбомов для детского творчества «Наш Вернисаж»: «Дымковская игрушка», «Изразцы» и др.; музыкальные произведения: репродукции и предметы искусства по жанрам: натюрморты: «Персики» П. Кончаловский, «Васильки» Э. Мане и др, пейзажи: «Мокрый луг» Васильев Ф., «Большая вода» И. Левитан и др., портреты:

		«Юрий Гагарин» В. Василенко, «Стрекоза» И. Репин и др.; изделия декоративно-прикладного искусства: народные игрушки: «Матрешка», «Филимоновская игрушка» и др.; иллюстрации известных художников: «Три медведя» Ю. Васнецов, «Красная шапочка» Б. Дехтерев и др., художественные материалы, инструменты и оборудование; портреты художников: И. Айвазовский, Э. Мане и др. Э.П. Костина «Камертон» Средства: музыкальные произведения: Л. Бетховен «Весело-грустно», П. Чайковский «Марш деревянных солдатиков», Г. Гладков «Детская полька», И. Бах «Менуэт» (стр. 75, 132) и др.; песенки-ритмы: «Месяц май», «Мы идем с флажками», «Марш» и др.(стр. 92); музыкальные разминки: Резвые ножки» , «Пальчики шагают» и др.; музыкальные инструменты: дудка, барабан, треугольник, бубен и др.; музыкальная литература, диски с музыкальными произведениями; демонстрационные пособия: портреты музыкантов, аудио-видео оборудование, презентации: «Веселые инструменты», «Жизнь и творчество композиторов» и др.; портреты композиторов : И. Бах, Й. Гайдн и др.
	Условия: • создание обстановки эмоционального благополучия; • создание и обновление предметно-развивающей среды; • творческий подход к содержанию образования; • вариативность в выборе тем занятий, форм, средств, методов работы с детьми, предоставляемых материалов; • использование личностно-ориентированного подхода в обучении детей;	

	• синтез занятий по рисованию, лепке, аппликации с другими видами занятий; • ознакомление детей с искусствоведческим материалом художников, поэтов, композиторов, описывающих природу, труд, быт жителей Калининградской области); • преемственность в работе с учреждениями культуры; • взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.
Образовательная область	Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
Значимые характеристики	Формы: НОД в игровой форме, кружковые занятия, гимнастики разных видов, физминутки и динамические паузы, прогулки, насыщенные двигательной активностью, физкультурные досуги, спортивные праздники, оздоровительные процедуры.
Вариативные формы, способы, методы и средства реализации	Способы: игровая, практическая, соревновательная деятельность.
	Методы: наглядные (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, слуховые и зрительные ориентиры рассматривание физкультурных пособий, картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о физических упражнениях, видах спорта, спортсменах); словесные (объяснения, пояснения, указания; анализ, оценка движений ребенка, команды, распоряжения, вопросы, обсуждение, беседа); практические (повторение упражнений, проведение упражнений в игровой и соревновательной форме).
	Средства: стихи, песни, пословицы, физкультминутки, атрибуты, картины, схемы - символы, спортивное оборудование и др.
	• Формы взаимодействия с семьями воспитанников

- Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ОУ и родителями (законными представителями). Ознакомление родителей (законных представителей) с результатами.
- Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
- Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
- Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ОУ и семье: зоны физической активности;
- Закаливающие процедуры;
- Оздоровительные мероприятия и т.п.
- Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
- Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ОУ.
- Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
- Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ОУ.
- Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
- Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
- Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
- Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей (законных представителей) на основе связи ОУ с медицинскими учреждениями.
- Организация консультативного пункта для родителей в ОУ для профилактики и коррекции ранних

	осложнений в состоянии здоровья ребёнка. ● Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д.с целью регулярного выполнения дома и в ОУ. ● Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия со школой и участием медицинских работников. ● Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей. ● Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей (законных представителей) с формами физкультурно-оздоровительной работы в ОУ. ● Информационное взаимодействие с родителями: ● Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации. ● Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Паспорт здоровья ребенка»), ● Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями. ● Создание специальных стендов. Условия: ● обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком; ● уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям; ● поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; ● создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; ● недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, двигательной и др.); ● развитие умения детей работать в группе сверстников; ● взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка,
--	--

	непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.
Особенности ОД разных видов и культурных практик	● Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка): в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; для детей дошкольного возраста: ● игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; ● коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); ● познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); ● восприятие художественной литературы и фольклора; ● самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); ● конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, ● природный и иной материал; ● изобразительная (рисование, лепка, аппликация); ● музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); ● двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. Полноценное развитие ребенка осуществляется в определенных социальных условиях жизни ребенка, в процессе общения и деятельности; обеспечение личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми, ориентация на общечеловеческие ценности, введение детей в мир культуры, установление сотруднических отношений с семьей для обеспечения полноценного

развития ребенка. Важным условием организации образовательного процесса является объединение усилий со стороны всех участников образовательных отношений. Особую роль играют субъективные факторы (взаимодействия и взаимоотношения между воспитателями и воспитанниками, психологический климат) и объективные (материально-технические, социальные, санитарно-гигиенические и др.). Воздействие на личность воспитанников осуществляется через формирование ее отношений ко всему окружающему. Оно обеспечивается активностью участников взаимодействия.

Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности требует отбора содержания образования, применение средств и методов, обеспечивающих целостность восприятия ребенком окружающего мира, осознание разнообразных связей между его объектами и явлениями. В наибольшей степени эффективному познавательному развитию способствует интеграция содержания образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Интеграция содержания образования означает объединение обобщенных понятий, которые являются общими для разных образовательных областей и создание новой целостной системы понятий. Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания делает образовательный процесс интересным и содержательным.

Суммарное воздействие образовательных компонентов на воспитанников значительно эффективнее и наиболее целесообразно по сравнению с изолированным влиянием отдельных компонентов. Интеграция пронизывает все структурные составляющие образовательного процесса:

- реализация целей и задач воспитания и развития личности на основе формирования целостных представлений об окружающем мире;
- установление межвидовой и внутривидовой интеграции - связей между содержанием разделов образовательной области и связей внутри этих разделов;
- построение системы применяемых методов и приемов в организации образовательной работы;
- обеспечение взаимосвязи и взаимопроникновения видов детской деятельности и форм их организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной деятельности детей.

	Интеграция образовательных областей обеспечивает достижение необходимого и достаточного уровня развития ребенка для успешного освоения им содержания начального общего образования. Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка. Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка выступает как один из признаков современной модели образовательного процесса и выражается: • в педагогически целесообразном применении воспитывающих и обучающих воздействий педагога на детей; • в организации педагогом игровых, познавательных и проблемных ситуаций, ситуаций общения, обеспечивающих взаимодействие детей между собой; • в создании атмосферы эмоционального позитива, одобрения и подчеркивания положительных проявлений детей по отношению к сверстнику и взаимодействию с ним; • в организации комфортного предметно - игрового пространства, обеспечивающего ▪ удовлетворение игровых, познавательных, коммуникативных, эстетических, • двигательных потребностей, инициацию наблюдения и детского экспериментирования	
Способы и направления поддержки детской инициативы	В программе учитываются образовательные потребности, интересы и мотивы детей, проявления детской инициативы во всех видах деятельности, через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, создания условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, а также специфика национальных и социокультурных условий. Детская инициатива поддерживается доброжелательными взаимоотношениями педагога с детьми, в том числе, имеющими ограниченные возможности здоровья.	
	В раннем возрасте (от 1 до 3 лет) организация: предметной деятельности с составными и динамическими игрушками; игровой деятельности (сюжетные дидактические, подвижные игры); познавательно-исследовательской деятельности (экспериментирование с материалами и веществами -	В дошкольном возрасте (от 3 до 8 лет) - организация: • предметной деятельности с составными и динамическими игрушками; • игровой деятельности (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные игры); • познавательно-исследовательской деятельности

	песок, вода, тесто); коммуникативной деятельности (общение со взрослыми и сверстниками); трудовой деятельности (самообслуживание и действия с бытовыми предметами- орудиями (ложка, савок, лопатка); двигательной деятельности (ОРУ, ОВД, подвижные и спортивные игры).	(исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); коммуникативной деятельности (общение со взрослыми и сверстниками); трудовой деятельности (самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении, на улице); двигательной деятельности (ОРУ, ОВД, подвижные и спортивные игры).
Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	В целях эффективной реализации программы необходимо тесное взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. Предлагаемые формы вовлечения родителей в образовательную деятельность: • стенды, памятки, буклеты, папки-передвижки; • беседы, консультации, родительские собрания, семинары-практикумы, тренинги, лекции; • педагогические гостиные, круглые столы, «вечера вопросов и ответов», родительские клубы по интересам, каникулярные школы; • совместные праздники с детьми и родителями (законными представителями), Дни открытых дверей для родителей (законных представителей); • детско - взрослые проекты (групповые спектакли, походы, спортивные соревнования); • экскурсии на предприятия и в организации по месту работы родителей (законных представителей), виртуальные экскурсии с использованием ЭОР для родителей (законных представителей); • рекомендации специалистов, горячая линия для родителей (законных представителей), работа с предложениями и инициативой родителей (законных представителей); дискуссионные площадки для родителей (законных представителей), родительский университет с использованием дистанционного обучения родителей (законных представителей), официальная страница в сети Интернет (Фейсбук); • каникулярные школы (совместная деятельность для желающих родителей), приглашение родителей для оказания посильной помощи ОУ и др.	
Наиболее существенные	Программа учитывает специфику национальных, социокультурных и иных условий для позитивных,	

характеристики содержания Программы (специфика национальных, социокультурных и иных условий)	доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащих к разным национальнокультурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющим различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья. Обучение осуществляется на русском языке. Население г. Калининграда (около 420 тыс. человек), многонациональное: самыми многочисленными являются русские. В результате миграционных процессов появилось множество малочисленных народностей: белорусы, украинцы, литовцы. Исторически сложилось так, что приоритетное направление получило развитие рыболовецкого, торгового флота, а в связи с эксклавным положением области - развитие военно-морского флота. Имея колоссальные запасы янтаря, богатые месторождения нефти, наличие торфа, минеральной воды Калининградская область имеет все потенциальные возможности для развития собственного промышленного производства. Наличие прекрасного морского прибрежного ландшафта, заповедных мест, памятников истории и культуры делают Калининградскую область привлекательным местом для организации и осуществления туристско - рекреационной хозяйственной деятельности.
Коррекционная работа и/или инклюзивное образование	Стратегическая цель российской образовательной политики - формирование достойной жизненной перспективы для каждого ребенка в соответствии с его возможностями и особенностями. Реализация этой цели обусловлена необходимостью решения одной из актуальнейших проблем модернизации - предоставление каждому ребенку равных стартовых возможностей для получения образования. Причины необходимости создания специальной модели работы с детьми, которым требуется коррекционная помощь в освоении ООП ДО: -поиск оптимальных подходов к организации эффективной коррекционной, воспитательной и образовательной помощи детям; - необходимость совершенствования методов коррекционно - педагогической работы; Цель - создание оптимальной системы комплексного сопровождения таких детей в условиях ОУ, направленного: на максимальное всестороннее развитие ребенка в соответствии с его возможностями; актуальное включение в окружающую социальную среду; подготовка к школьному обучению. Коррекционная работа предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса. Задачи: ● своевременное выявление детей с трудностями адаптации, трудностями в освоении ООП ДО; ● определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории

	детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности; ● создание условий, способствующих освоению детьми ООП ДО и их интеграции в образовательном учреждении; ● осуществление индивидуально ориентированной педагогической помощи детям с учётом индивидуальных возможностей детей; ● организация индивидуальной работы с детьми; ● оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей по педагогическим, социальным, правовым и другим вопросам. Содержание коррекционной работы определяют следующие принципы: ● Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка. ● Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития. ● Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению. ● Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми. Коррекционная работа направлена на: ● преодоление затруднений воспитанников в освоении ООП ДО; ● овладение навыками адаптации воспитанников к социуму; ● развитие творческого потенциала учащихся (одаренных детей); Направления работы Диагностическая работа. Обеспечивает своевременное выявление детей с проблемами в освоении ООП ДО и подготовку рекомендаций по оказанию им коррекционной педагогической помощи в условиях образовательного учреждения. Коррекционно-развивающая работа. Обеспечивает своевременную помощь в освоении содержания ООП ДО: выбор оптимальных для развития ребёнка методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями, организацию и проведение специалистами индивидуальной работы, необходимой для преодоления нарушений развития и трудностей обучения.
--	--

Консультативная работа. Выработка совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся, единых для всех участников образовательного процесса; консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов обучения ребёнка.

Информационно-просветительская работа. Направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса обучающимися, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Специфика структуры образовательного процесса в МАОУ СОШ № 28 образовательное пространство состоит из следующих компонентов:

- образовательный процесс;
- коррекционно-развивающий процесс;
- предметная - развивающая среда;
- взаимодействие участников педагогического процесса.

Механизм реализации коррекционной работы

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное **взаимодействие специалистов образовательного учреждения**, обеспечивающее системное сопровождение детей в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- система индивидуальной работы с детьми.
- содержание дошкольного образования в ОУ включает в себя сбалансированное сочетание базисного компонента, представленного образовательными областями по основным направлениям, и вариативного компонента учреждения, реализуемого за счет индивидуально выбираемых специалистами коррекционных занятий, обеспечивающих коррекцию и развитие детей, использование коррекционных программ, авторских технологий и практического опыта специалистов времени и усилий.

Рабочая программа (вторая младшая группа)

Содержание рабочей программы

№ п/п	Наименование раздела
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
1.1	Пояснительная записка Цели и задачи Программы Принципы и подходы к формированию Программы Нормативно-правовые документы Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы
1.2.	Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
2.1	Описание образовательной деятельности Образовательная деятельность в пяти образовательных областях: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»
2.2.	Модель организации образовательного процесса Виды детской деятельности Формы организации образовательного процесса Методы организации образовательной деятельности
2.3.	Комплексно-тематическое планирование на учебный год
2.3.1.	Тематический план по ОО «Социально-коммуникативное развитие»
2.3.2.	Тематический план по ОО «Познавательное развитие»
2.3.3.	Тематический план по ОО «Речевое развитие»
2.3.4.	Тематический план по ОО «Художественно-эстетическое развитие»
2.3.5.	Тематический план по ОО «Физическое развитие»
2.4.	Культурно-досуговая деятельность
2.5.	Формы взаимодействия с родителями
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ
3.1	Организация образовательной деятельности
3.2	Организация режима дня пребывания детей в группе
3.3.	Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе
3.4.	Перечень методической литературы

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее - Программа) разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования муниципального автономного образовательного учреждения средней общеобразовательной школы №28 города Калининграда, закона «Об образовании в Российской Федерации», вступившего в силу с 1 сентября 2013 года, в соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального образовательного стандарта дошкольного образования», в котором выделены образовательные области: «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно - эстетическое развитие», «Физическое развитие» и «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (2.4.1.3049-13 от 13.05.2013 г.). Все разделы Программы являются взаимодополняющимися и необходимыми с точки зрения реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Срок реализации Программы: один год.

Цели рабочей программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование ценностного отношения к ЗОЖ, интереса к физической культуре.
2. Воспитание основ гражданственности, патриотических чувств, содействие становлению ценностных ориентаций, социальной и познавательной мотивации и формирование способности произвольного регулирования деятельности и поведения.
3. Содействие развитию познавательных интересов, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, развитие познавательной инициативы, любознательности и познавательной активности.
4. Комплексное развитие всех сторон речи, развитие способности к восприятию разговорной речи, развитие речевого творчества.
5. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, содействие художественно-эстетическому развитию, удовлетворение потребности в творческом самовыражении в разных видах художественной деятельности.
6. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
7. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.
8. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
9. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья

детей;

10. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Рабочая программа основана на следующих **принципах и подходах**:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы
Возрастные особенности детей. В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом

возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы Образовательного учреждения, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов. В программе учтены возрастные и индивидуальные особенности детей.

Содержание и реализация рабочей программы зависит и от контингента родителей. В зависимости от социального статуса, образования, возраста подбираются различные формы работы с родителями по реализации рабочей программы.

1.2 Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы

Результаты освоения Программы формулируются в соответствии с ФГОС ДО через раскрытие динамики формирования уровня развития и образования воспитанников в данный возрастной период освоения программы по пяти направлениям развития детей.

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития и образования ребенка:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.

Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре

действия с предметами и взаимоотношения людей.

Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.

Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).

Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.

Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев.

Может принимать участие в беседах о театре (театр-актеры-зрители, поведение людей в зрительном зале).

Соблюдает элементарные правила поведения в образовательном учреждении. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

- Образовательная область «Познавательное развитие»

Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).

Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.

Понимает смысл обозначений: сверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).

Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».

Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму. Называет знакомые предметы, объясняет их значение, выделяет и называет признаки(цвет, форма, материал) Ориентируется в помещениях образовательного учреждения.

Называет свой город (поселок, село).

Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.

Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.

Проявляет бережное отношение к природе.

- Образовательная область «Речевое развитие»

Рассматривает сюжетные картинки.

Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.

Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Рисование.

Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.

Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Лепка. Умеет отделять от большого куска пластилина небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.

Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

Аппликация. Создает изображения предметов из готовых фигур.

Украшает заготовки из бумаги разной формы.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

Конструирование. Различает, называет и использует в постройке простые строительные детали (кубики, кирпичики, пластины), обращать внимание на свойства деталей (устойчивость, прочность постройки, заменяемость деталей).

Знает способы расположения деталей вертикально (по кругу, в ряд), плотно друг к другу, на определенном расстоянии (накладывание, приставление, прикладывание).

Обыгрывает постройки и включать их в игру.

Музыкальное развитие. Слушает музыкальное произведение до конца.

Узнает знакомые песни.

Различает звуки по высоте (в пределах октавы)

Замечает изменения в звучании (тихо — громко)

Поет, не отставая и не опережая других.

Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.). Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

- Образовательная область «Физическое развитие»

Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное направление.

Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.

Сохраняет равновесие при ходьбе в беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.

Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.

Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.

Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстоянии не менее 5 м.

Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Описание образовательной деятельности

Содержание Программы обеспечивает полноценное развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, представленными в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной

деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2.2 Модель организации образовательного процесса

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности.

Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС ДО

Образовательные области	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
	Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности	
Социально коммуникативное	Игровая, двигательная, коммуникативная, трудовая,	Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники

развитие	познавательная-исследовательская, музыкально-художественная, чтение художественной литературы, продуктивная	и развлечения, игровые проблемные ситуации, рассматривание картин и иллюстраций, обсуждение мультфильмов и телепередач, изготовление сувениров и подарков, викторины, реализация проектов.
Познавательное развитие	Познавательная-исследовательская, игровая, чтение художественной литературы, двигательная, коммуникативная, продуктивная (конструктивная), трудовая, музыкально-художественная	Наблюдения, опыты и эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, коллекционирование, чтение художественной литературы, дидактические и развивающие игры, рассмотрение картин и иллюстраций, экскурсии, реализация проектов.
Речевое развитие	Коммуникативная, познавательная - исследовательская, игровая, чтение художественной литературы, музыкально - художественная, продуктивная, трудовая, двигательная.	Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений, разучивание стихов, обсуждение художественных произведений
Художественно-эстетическое развитие	Продуктивная, познавательная-исследовательская, чтение художественной литературы, музыкально-художественная, коммуникативная, двигательная, игровая	Рисование, лепка, аппликация, рассматривание картин и иллюстраций; конструирование из разных материалов; моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок; слушание музыки, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения.
Физическое развитие	двигательная, игровая, продуктивная, коммуникативная, трудовая, познавательная-исследовательская, музыкально-художественная	Подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры и упражнения, двигательная активность на прогулке, физкультурные занятия, утренняя гимнастика, физкультминутки, упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, игры-имитации,

		физкультурные досуги и праздники, эстафеты, соревнования, дни здоровья, экскурсии, реализация проектов.
--	--	---

Образовательные задачи решаются через различные **формы организации образовательного процесса детей:**

- непосредственно образовательная деятельность;
- в совместной деятельности детей с педагогом в ходе режимных моментов;
- в самостоятельной деятельности детей;
- в совместной деятельности с семьей.

В образовательной программе, которую мы реализуем, прописаны все области образовательной деятельности через различные формы.

Совместная деятельность взрослого и детей - основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста. Это деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную формы организации работы с воспитанниками.

Совместная деятельность взрослого с ребенком, это, прежде всего деятельность, в ходе которой налаживается эмоциональный контакт и деловое сотрудничество.

В образовательном процессе используется метод проектов, как способ организации педагогического процесса, основанного на принципах интеграции, на взаимодействии педагогов, воспитанников и родителей, способа взаимодействия с окружающей средой, поэтапной практической деятельности по достижению поставленной цели.

Метод проектов актуален и очень эффективен. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что позволяет ему успешно адаптироваться в изменившейся ситуации школьного обучения.

Под проектом мы подразумеваем многоэтапное, продленное по времени действо, в котором участвуют и родители, и дети, и узкие специалисты сада (музыкальный руководитель, учитель - логопед, педагог-психолог), которые с различных сторон занимаются погружением в тему.

Методы организации образовательной деятельности

Словесные методы: объяснение, беседа, рассказ, чтение, пересказ.

Наглядные методы: наблюдение, показ предметов, показ картины, иллюстрации, показ образца, показ способа действия, использование видеофильмов, ЭОР.

Практические методы: упражнения, трудовые действия, опыты.

2.3. Комплексно-тематическое планирование на учебный год

Месяц	Учебная неделя	Даты	Тема учебной недели	Содержание	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1	04.09-08.09	Наше образовательное учреждение. Мониторинг	Адаптация детей к условиям образовательного учреждения. Знакомить детей с образовательным учреждением, территорией ДОУ, помещением, персоналом. Знакомство с детьми, воспитателями группы.	Оформление стенда «Наша дружная группа»
	2	11.09-15.09	Я и мои друзья. Мониторинг	Содействовать формированию	

				положительных эмоций по отношению к образовательному учреждению, воспитателю, детям. Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.	
	3	18.09-22.09	Осенняя ярмарка. Огород. Овощи.	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке образовательного учреждения), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.	Музыкальное развлечение «Осень».
	4	25.09-29.09	Осенняя ярмарка. Сад. Фрукты.		Сбор осенних листьев и создание коллективной работы.
Октябрь	5	02.10-06.10	Краски осени. Лес. Деревья.		Выставка поделок из природного материала «Дары осени»
	6	09.10-13.10	Ягоды. Грибы.		
	7	16.10-20.10	Птицы		
	8	23.10-27.10	Дикие животные		
Ноябрь	9	30.10-03.11	Домашние животные		
	10	06.11-10.11	Осень. Изменения в природе.		
	11	13.11-17.11	Одежда. Обувь	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я.	Спортивный досуг «Быть здоровыми хотим»
	12	20.11-24.11	Я и моё тело	Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье. Знакомить с домом, предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.	Музыкальное мероприятие «День матери»
	13	27.11-01.12	Моя семья.		Обыгрывание различных проблемно-образовательных ситуаций.
Декабрь	14	04.12-08.12	Мой дом. Мебель.		Сюжетно-ролевая игра «Семья»
	15	11.12-15.12	Зимушка-зима	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Организовывать праздника как в НОД, так и в самостоятельной деятельности детей. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе	Зимние игры на прогулке.
	16	18.12-22.12	Новогодний праздник		Новогодний праздник «День рождения ёлочки».
	17	15.01-19.01	Зимние забавы.		Зимние дошкольные олимпийские игры
Январь	18	22.01-26.01	Зимовка птиц и зверей		Выставка-конкурс
	19	29.01-02.02	Животные Севера		

				(изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Знакомить с животными, обитающими на севере. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно-образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.	кормушек. Игры-инсценировки «В зоопарке».
Февраль	20	05.02-09.02	Продукты питания	Формировать представления о еде, как об источнике силы и здоровья	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества. Игры-забавы, посиделки в русских традициях. Совместное с родителями чаепитие.
	21	12.02-16.02	Посуда	Расширять представления детей о предметах ближайшего окружения, их назначении, продолжать показывать разные способы обследования предметов быта, активно включать движения рук по предмету и его частям. Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда).	
	22	19.02-23.02	Наши папы - защитники	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелым, стать защитниками Родины).	Музыкально - спортивное развлечение «Мой папа хороший»
	23	25.02-01.03	Мир вокруг нас. Предметы.	Знакомить с домом, предметами домашнего обихода, бытовыми приборами.	Обыгрывание различных проблемно-образовательных ситуаций. Сюжетно-ролевая игра «Как дома»
Март	24	04.03-07.03	Праздник мам и бабушек.	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке и т.д.	Музыкальный праздник «Наши милые мамы и бабушки»
	25	12.03-16.03	Транспорт	Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными	Игра с элементами конструирования «Гараж»
	26	19.03-23.03	Профессии	Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер,	Выставка Фотографий

				продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	«Кем работают мои родители»
	27	26.03-30.03	Народная культура и традиции	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности	Посиделки с родителями в русском народном стиле
Апрель	28	02.04-06.04	Книжника неделя	Познакомить детей с разнообразной литературой: сказками, стихами, фольклором, рассказами, устным народным творчеством, прививать интерес у детей к чтению и рассматриванию книг и иллюстраций,	Выставка «Моя любимая книга» Чтение любимых книжек
	29	09.04-13.04	Наши быстрые ракеты	Формировать представления о космосе, о том, что наша планета Земля имеет форму шара, что в небе есть другие планеты и звёзды	Коллективная работа «Звёзды в небе»
	30	16.04-20.04	Мой город.	Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями	Выставка фотографий «Мой двор»
	31	23.04-27.04	Животные жарких стран.	Формировать первичные представления о местах, где всегда лето. Знакомить с животными, обитающими на юге. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.	Коллективная работа «На далёкой Лимпопо»
Май	32	30.04-04.05	Весна-красна	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело - появилась травка и т.д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.	Выставка детских работ «Весенняя радость»
	33	07.05-11.05	День победы	Осуществлять патриотическое воспитание. Формировать представления о празднике, посвящённом Дню Победы. Воспитывать уважение к пожилым людям.	Выставка детского творчества
	34	14.05-18.05	Подводный мир.	Познакомить детей с водоемами и	Коллективная

			Рыбы Диагностика	их обитателями - рыбами (об особенностях строения, обитания, что едят, где живут, обогащать и активизировать словарь по данной теме.	композиция «В подводном мире»
	35	21.05-25.05	Цветы и насекомые. Диагностика	Познакомить детей с первыми насекомыми, их внешним видом. Расширить представление детей о насекомых; учить узнавать их в природе и на картинках, наблюдать за насекомыми на участке; воспитывать бережное отношение (рассматривать, не нанося им вред).	Коллективная работа «На лужок ходили, там бабочек ловили»
	36	28.05-31.05	Здравствуй, лето!	Расширить представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке образовательного учреждения). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	Музыкально - спортивное мероприятие «Здравствуй, лето!»

Примечание:

Календарно-тематическое планирование на июнь - август см. в Плане на летний оздоровительный период учебного года.

2.3.1. Тематический план по ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Основная форма реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» - регламентированная образовательная деятельность: не более 15 минут 1 раз в 2 недели, а также в совместной деятельности. Объём данной части составляет 18 часов.

№п/п	Тема	Цель
1	Безопасность в нашей группе	Закрепить знания детей о своей группе. Развивать умения ориентироваться в групповом пространстве. Воспитывать аккуратность, развивать чувство самосохранения
2	Игрушки, которые живут в нашей группе	Познакомит детей с игрушками в игровой комнате. Побуждать детей к активности, самостоятельности. Закрепить знание детей о местонахождении разных игрушек, умения убирать каждую игрушку на своё место. Воспитывать желание выполнять действия с желанием, эмоциональным подъёмом.
3	В какие игры можно играть в группе	Закрепить знания детей о местонахождении каждой игрушки. Запомнить правило: «Каждой игрушке - своё место». Учить детей осваивать элементарные ролевые и сюжетные игры. Вызывать гуманные отношения к игрушкам. Развивать фантазию детей.
4	Зачем людям нужна одежда. Большая стирка	Дать представление, для чего людям нужна одежда. Отметить, что в разные времена года человек меняет одежду в зависимости от сезонных изменений. Дифференцировать мужскую и женскую

		одежду. Вызывать желание помогать тем, кому нужна помощь, получать от этого удовлетворение. Воспитывать аккуратное отношение к предметам быта. Закрепить навыки стирки. Учить культуре поведения.
5	Моя большая семья	Развитие диалогической речи; обогащение словаря за счет прилагательных: ласковая, добрая, красивая, любимая; глаголов: любит, хвалит, помогает заботиться; ласкательных существительных: папулечка, мамулечка; названия пальцев (большой, указательный, средний, безымянный, мизинец); дать детям представление о семье; воспитывать чувство привязанности к членам своей семьи; развивать мелкую моторику рук и пальцев, умение выполнять движения в соответствии с текстом.
6	Квартира, в которой мы живем (мебель). Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности	Дать детям обобщенное понятие «мебель», рассказать о назначении каждого предмета. Воспитывать у детей желание помогать по мере возможности, радоваться, испытывать удовлетворение, когда делаешь доброе дело для другого. Рассказать, чем могут быть опасны игры у окна и на балконе, познакомить с другими бытовыми опасностями.
7	О пожарной безопасности	Дать понятие о вреде и пользе огня. Закрепить знания о том, что горит, а что нет. Вызвать желание быть осторожным с огнем
8	Ура! Гости	Учить детей правильно вести себя за столом, пользоваться столовыми приборами, салфетками. Закрепить основные знания этикета. Развивать все психические процессы.
9	Что делать, когда потерялся (мы с мамой потерялись)	Рассказать о том, как поступить, если потерялся.
10	Кто нас кормит	Дать представление о профессии повара, предметах, необходимых для работы. Воспитывать уважение к труду взрослых.
11	Я и мой папа	Воспитывать у детей доброе отношение к своему папе, вызывать чувство гордости и радости за благородные поступки родного человека. Закрепить умение работать по схеме, составлять описательный рассказ.
12	Я и моя мама	Развивать у детей доброе отношение и любовь к своей маме. Вызывать чувство гордости и радости за дела и поступки родного человека, чувство благодарности за работу. Закрепить умение работать со схемами
13	Грузовой и пассажирский транспорт. Юный пешеход	Дать детям представление о грузовом и пассажирском транспорте, о грузах, которые перевозят водители на транспорте. Закрепить знания о составных частях грузовой машины. Развивать умение имитировать заданный образ, развивать воображение, творчество. Развивать устойчивые навыки безопасного поведения на улице.
14	Экскурсия в кабинет врача	Познакомить детей с профессиями врача и медсестры. Воспитывать уважение к труду взрослых.
15	Знакомство с русским народным костюмом	Познакомить детей с русским народным костюмом. Учить детей из разнообразия одежды выбирать то, что относится к русскому народному костюму. Через имена подвести детей к пониманию того, что люди разных национальностей живут рядом. У каждого народа есть свои стихи, сказки, песни, костюмы. Уточнить с детьми, что лучший подарок друг другу - это улыбка. Развивать эмоциональную отзывчивость. Продолжать учить детей чередовать геометрические фигуры для составления узора на полосе. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, желание прийти на помощь.
16	Город, в котором мы живем. Контакты с незнакомыми людьми на улице.	Познакомить детей с понятием «город». Учить поддерживать беседу с воспитателем, знать название города, в котором мы живём. Рассмотреть и обсудить опасные ситуации, которые могут возникнуть на улице.
17	День Победы	Воспитывать чувство гордости, любви и уважения к родине, армии, дать понятие выражению «день победы», развивать разговорную речь.

		Учить рисовать методом тычка; закреплять умение правильно держать кисть; углублять представления о цвете (жёлтый, красный, зелёный).
18	Взрослые и дети	Дать представление о нравственном поведении в отношениях между взрослыми и детьми. Воспитывать доброе отношение к взрослым. Формировать уважение, доверие, взаимопонимание и желание взаимопомощи.

2.3.2. Тематический план ОО «Познавательное развитие»

Математическое и сенсорное развитие

Основная форма реализации образовательной области «Познавательное развитие» (математическое и сенсорное развитие)- регламентированная образовательная деятельность: не более 15 минут 1 раз в неделю. Объём данной части составляет 36 часов.

№ п/п	Тема	Цель
1-2	Адаптационный период (диагностика)	Формировать у детей основные компоненты готовности к успешному математическому развитию: социальный, психологический, эмоционально-волевой. Помочь каждому ребенку почувствовать удовлетворенность процессом обучения, не испытывать неуверенности и страха при выполнении заданий, не дать ему поддаваться унынию, а вселить уверенность в успехе.
3	Шар. Куб	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур.
4	Сравнение предметов по величине	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький.
5	Много, мало, один	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова один, много, мало.
6	Много, мало, один (закрепление)	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова много, один, ни одного
7	Круг	Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами один, много, ни одного. Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно- двигательным путем.
8	Круг (закрепление)	Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного. Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно - двигательным путем и сравнивать круги по величине: большой, маленький.
9	Сравнение предметов по длине	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный - короткий, длиннее - короче. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами один, много, ни одного.
10	Сравнение предметов по длине (закрепление)	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный - короткий, длиннее - короче
11	Круг и квадрат	Продолжать учить находить один и много предметов в специально

		созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.
12	Круг и квадрат (закрепление)	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.
13	Сравнение предметов по длине	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный - короткий, длиннее - короче, одинаковые по длине. Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.
14	Один, много	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами длинный - короткий, длиннее - короче
15	Ориентировка на собственном теле	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов по много, поровну. Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.
16	Много, поровну, столько	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения по много, поровну, столько - сколько. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова длинный - короткий, длиннее - короче.
17	Сравнение по ширине (закрепление)	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широкий - узкий, шире - уже. Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, столько - сколько. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.
18	Треугольник	Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько - сколько. Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами широкий - узкий, шире - уже, одинаковые по ширине.
19	Сравнение треугольника с квадратом	Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько - сколько. Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом
20	Ориентировка в пространстве	Продолжать сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько - сколько. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами вверх - вниз
21	Сравнение предметов по высоте (закрепление)	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий - низкий, выше, ниже. Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами по много, поровну, столько - сколько.
22	Поровну, столько - сколько (закрепление)	Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами

	понятий)	высокий - низкий, выше - ниже. Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами поровну, столько - сколько.
23	Соотнесение предметов в группах один к одному путем их наложения и приложения друг к другу	Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше - меньше, столько - сколько. Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами высокий - низкий, выше - ниже.
24	Круг, квадрат, треугольник (закрепление)	Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами больше - меньше, столько - сколько, поровну. Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник
25	Сравнение предметов по длине и высоте	Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько - сколько, больше - меньше. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.
26	Части суток	Упражнять в сравнении двух групп 11 предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами столько - сколько, больше - меньше. Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь.
27	Различение количества звуков	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.
28	Различение количества звуков (закрепление)	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.
29	Ориентировка в пространстве (закрепление)	Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами большой, маленький. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди - сзади, слева - справа.
30	Выделение конкретного предмета из группы	Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много. Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами впереди - сзади, сверху - внизу, слева - справа. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы
31	Части суток (закрепление)	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один. Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер.
32	Сравнение равных и неравных групп предметов	Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько - сколько, больше - меньше. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на,

		под, в и т.д.
33	Различение геометрических фигур	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб
34	Диагностика	Диагностические задания
35	Диагностика	Диагностические задания
36	Повторение	Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы.

Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование

Основная форма реализации образовательной области «Познавательное развитие» (исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование) - регламентированная образовательная деятельность: не более 15 минут 1 раз в 2 недели. Объём данной части составляет 18 часов.

№ п/п	Тема	Цель
1	Чудо-овощи	Познакомить детей с плодами овощных фигур. Закрепить знания о месте их произрастания - огороде. Закрепить умение описывать овощ по характерным признакам, согласно схеме. Продолжать воспитывать благодарные чувства к природе и людям, которые, благодаря своему труду, получают урожай.
2	Чудо-фрукты	Познакомить детей с плодами фруктовых деревьев. Закрепить знания о том, что фрукты растут в саду. Выделять характерные признаки фруктов, обследовать с помощью зрительно-осознательно-двигательных действий. Дать понятие о том, что человек ухаживает за растениями, чтобы получить хороший урожай. Воспитывать благородное чувство к природе.
3	Сравнение дерева с кустарником	Формировать представления о том, что дерево и кустарник-это растения, у них общие существенные признаки (корень, стебель, лист), есть и различия. Развивать аналитическое мышление. Воспитывать интерес к жизни растений.
4	Домашние птицы	Дать детям представление о домашних птицах, о характерных отличительных особенностях птиц. Закрепить понятие, что птицы живут рядом с человеком.
5	Дикие животные	Обогащать представления детей о животных. Отмечать характерные признаки представителей диких животных. Уточнить, что каждому животному необходимо жилище, пища, тепло и т.д. Развивать у детей интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость.
6	Осень золотая	Познакомить детей с осенними явлениями в природе. Уточнить приспособления птиц и животных в условиях данного сезона. Закрепить знания об осенней одежде человека. Развивать эмоциональную отзывчивость детей.
7	Как дикие животные живут зимой в лесу	Продолжать обогащать представление детей об образе жизни диких животных. Развивать любознательность. Активизировать детей театрализованной деятельностью.
8	У кого какие шубки	Дать детям представление об одежде, которая защищает человека от холода и об «одежде» зверей, которая помогает перенести холодную зиму, защищает и маскирует от врагов. Познакомить с характерными признаками животных. Воспитывать интерес к животным, любознательность.
9	Зима белоснежная	Закрепить знания детей о времени года - зима. Учить детей сравнивать разные времена года, отмечая характерные признаки каждого, уточнить, что времена года закономерно наступают один после другого. Развивать чувственность, наблюдательность, любознательность.
10	Чудесные снежинки	Закреплять знания детей о временах года. Уточнить у детей представление о зиме через знакомство со снежинкой. Развивать связную речь, чувственность к живой и неживой природе. Закрепить

		умение отвечать на вопросы, ориентируясь на схему.
11	Как звери в лесу готовятся к зиме	Формировать умение устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением зверей (изменение окраски шерсти, спячка, запасы на зиму).
12	Цветы на подоконнике	Закрепить знания детей о комнатных растениях. Познакомить с названиями 2-3-х комнатных растений. Развивать желание ухаживать за растениями, относиться к ним с любовью и нежностью. Учить детей сравнивать растения, находить сходство и различие во внешних признаках.
13	Дикие птицы	Закрепить знания детей о домашних птицах, познакомить с дикими птицами. Закрепить знания об отличительных особенностях птиц. Дать представление о том, что дикие птицы живут на воле (в лесу, в поле), боятся человека.
14	Дома птиц	Расширять представления детей о птицах, уточнить названия некоторых из них; закрепить представление о пользе птиц; воспитывать интерес к птицам, желание оберегать их. Активизировать словарь детей: скворечник, гнездо, птичий базар, свила. Развивать наблюдательность, внимание, умение поддерживать разговор на определённую тему, говорить спокойно, с естественной интонацией.
15	Знакомим куклу с весной	Познакомить детей с характерными признаками весны. Развивать наблюдательность, любознательность, чувствительность. Учить, осознанно понимать, через какие органы чувств мы знакомимся с окружающим миром, учить делать первые шаги в самопознании. Через дополнительного героя учить детей проявлять заботу о ком-то.
16	Сравнение золотой рыбки и карасика	Дать детям общее представление о золотой рыбке, о разнообразии аквариумных рыб. Уточнить и закрепить знание моделей, умение пользоваться ими при сравнении. Учить отличать карасика от золотой рыбки по характерным признакам (окраске, величине). Активизировать словарь детей: «аквариум», «плавники», «плавает», «хватает корм».
17	Насекомые и цветы	Закрепить понятие «насекомые», «Цветы», их виды. Учить рассказывать о насекомых по мнемосхемам.
18	Путешествие в весенний лес. Давайте дружить с природой	Формировать представление детей о весенних изменениях в природе: больше солнечных дней, становится теплей, тает снег (проталины), изменяется одежда людей. Показать связь изменений в неживой природе с изменениями в жизни растений и животных (на ветках деревьев и кустов набухают почки, и появляются первая травка, первые цветы, звери в лесу меняют окраску, просыпаются после зимней спячки, появляются насекомые, из тёплых краёв прилетают птицы). Активизировать мыслительную деятельность детей за счёт решения логических задач. Развивать память, внимание, воображение, активизировать словарь («весна», «проталина», «сосулька», «скворцы», «грачи»). Учить детей помогать животным, попавшим в беду. В игровой форме закрепить знания детей о правилах поведения в природе.

2.3.3. Тематический план по ОО «Речевое развитие»

Развитие речи

Основная форма реализации образовательной области «Речевое развитие» (развитие речи) -

регламентированная образовательная деятельность: не более 15 минут 1 раз в неделю. Объём данной части составляет 36 часов.

№ п/п	Тема	Цель	Содержание
1	Рассказы на тему «Как я провел лето»	Задачи: обучить навыкам составления короткого рассказа с помощью взрослого	Рассказы детей по наводящим вопросам, по рисункам «Как я провел лето»
2	«От шалости до беды-один шаг»	Задачи: обучить навыкам составления короткого рассказа с помощью взрослого, уточнить правильное произношение звука ш, развивать речевое дыхание, учить правильному произношению глаголов в повелительном наклонении, расширить запас глаголов.	Дидактические игры: «Выполни команду», «Угадай игрушку» Чтение сказки «Волк и козлята» Пальчиковая гимнастика «Ладони на столе» Проговаривание чистоговорки: Ша-ша-ша - мама моет малыша. Шу-шу-шу - я письмо пишу. Аш- аш-аш - у Вовы карандаш. Шы- шы-шы - шепчут камыши.
3	«Любуемся красотой осени»	Задачи: обучать навыкам составления описательных рассказов о явлениях природы на основе личных впечатлений; отработать правильное произношение звуков [а], [и], [ц], [н], [н*]; активизировать использование в речи прилагательных	Дидактическая игра «Что за предмет» «Скажи какой», «Груша» Чтение рассказа М. Пришвина «Листопад» Чтение стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...», К. Баль-монта «Осень» Заучивание потешки «Как у нашего кота» Проговаривание чистоговорки: Цо-цо-цо - на руке кольцо. Цы- цы-цы — поспели огурцы. Ец- ец-ец - очень вкусный огурец. Рассматривание иллюстраций с осенним пейзажем
4	«Что растёт на огороде»	Задачи: учить пересказывать сказку «Пых» (при педагогической поддержке); называть качественные характеристики предмета; правильно произносить существительные в родительном падеже; развивать коммуникативные навыки: участие в общей беседе, слушание собеседника, взрослого, не перебивая их; закрепить умения употреблять в активном слове названия овощей; отработать правильное произношение звуков [ж], [з], [и], [ш], [х]; выполнять упражнения по развитию речевого дыхания	Дидактическая игра «Кто больше увидит и назовет». Чтение рассказа Е. Бехлерова «Капустный лист». Чтение потешки «Огуречик, огуречик...». Разучить стихотворение «Хнык». Рассматривание иллюстраций с овощами, фруктами, грибами Проговаривание чистоговорки: Испугались медвежонка Ёж с ежихой и ежонком, Чиж с чижихой и чижонком, Стриж с стрижихой и стрижонком
5	«Рассказы о своей семье»	Задачи: научить детей отвечать на вопросы взрослого; называть членов своей семьи, их обязанности; активизировать использование в речи прилагательных, глаголов; отработать правильное произношение звуков [г], [п]; воспитывать уважительное отношение к домочадцам; учить вслушиваться в стихотворную форму загадок	Дидактическая игра «Что напутал Буратино» «Разложи картинки» Беседа «С кем я живу». Загадывание загадок. Сюжетно-ролевая игра «Семья». Проговаривание чистоговорки: У четырёх черепашек по четыре черепашонка.
6	«Игрушки в гостях у детей»	Задачи: продолжить развитие речевых Умений (уместное употребление вежливой Мимики, логическое, связное изложение собственной мысли и т. п.); сформировать Нравственно - этические нормы поведения На занятиях-	Дидактическая игра «Кто что умеет делать» «Кто больше назовет действий» Разучивание потешки о Петушке Сюжетно-ролевая игра «Гости». Рассматривание иллюстраций с изображением прихода гостей.

		практикумах гостеприимства при анализе ситуационно-ролевых (сюжетных) инсценировок, задач	Разучивание считалки: Подогрела чайка чайник, Пригласила восемь чаек: Приходите все на чай! Сколько чаек, отвечай?
7	«Наш город»	Задачи: научить связно отвечать на вопросы воспитателя; поощрять активную деятельность, инициативность, коммуникативность при участии в беседе; закрепить умение применять полученные знания в личном жизненном опыте (на примерах анализа конкретных ситуаций); расширять словарный запас	Дидактические игры: «Где что можно делать» «Скажи, что делает и что будет делать». Отгадывание загадок . Беседа «Что я могу сделать, чтобы город стал лучше». Рассматривание картинок и фотографий с изображением города. Повторение с детьми домашних адресов и адреса образовательного учреждения. Разучивание считалки: На золотом крыльце сидели: Царь, царевич, король, королевич, Сапожник, портной. Кто ты будешь такой? Говори поскорей, Не задерживай добрых И честных людей.
8	«Встречаем гостей»	Задачи: обучить навыкам составления короткого рассказа о гостеприимстве (при педагогической поддержке); развивать умение правильного называния определённых предметов посуды и их функциональной принадлежности; познакомить с производными словами «сахар — сахарница» и показать примеры их употребления в речи; отработать правильное произношение звуков [д], [з], [л'], [б']	Дидактические игры: «Маша обедает» «Назови, что это и скажи какой» .Чтение рассказа К. Чуковского «Так и не так» . Рассматривание иллюстраций с изображением работы повара. Игры с разрезными картинками. Проговаривание скороговорок: Черепаха, не скучая, час сидит за чашкой чая.
9	«Цыпленок»	Задачи: Учить детей правильно отвечать на вопросы, воспроизводить содержание сказки по вопросам, составлять рассказ по картине. Закрепить произношение звуков К,к	Дидактическая игра «Сороки» «Мороз» Чтение сказки К. Чуковского «Цыпленок». Отгадывание загадок Чтение стихотворений о животных.
10	«Не ходи, козочка, в лес»	Задачи: обучить навыкам составления коротких повествовательных рассказов (при педагогической поддержке); развивать умение согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе; умение правильно называть игрушки, их цвет, величину; отработать правильное произношение звука [э]	Дидактическая игра «Объясни Буратино» «Кто позвал». Чтение рассказа А. Каралшгчева «Маленький утёнок». Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик» Пальчиковая гимнастика . Рассматривание иллюстраций с дикими и домашними животными. Разучивание считалки: Белки зайцев угощали, Им морковку подавали, Все орешки сами съели, А тебе водить велели.
11	«Квартира куклы Светы»	Задачи: закрепить знания об обобщенном понятии «мебель», о предметах, входящих в это понятие, их назначении; расширить словарный запас; развивать речевые умения правильно употреблять предлоги с существительными; отработать правильное произношение звука [у]	Дидактическая игра «Стиральная машина» «Теремок» «Домик для зверят» «Пылесос». Рассматривание иллюстраций с различными вариантами квартир. Проговаривание известных детям скороговорок
12	«Знакомим куклу Дашу с нашей группой»	Задачи: обучить навыкам составления коротких рассказов (при педагогической поддержке и без нее) и называнию	Дидактическая игра «Кто знает, пусть продолжает» «Наш товарищ» «Непослушная кукла». Чтение

		предметов и объектов окружающего мира в соответствии с контекстом; развивать речевые умения в согласовании существительных и прилагательных в роде и числе; отработать правильное произношение звуков Д и [д']	рассказа И. Янчарского «В магазине игрушек». Пальчиковая гимнастика «Пальчики здороваются». Игровое упражнение «Разноцветный сундучок». Разучивание считалки: На златом крыльце сидели: Мишка Гамми, Том и Джерри, Скрудж Макдаг и три утёнка, А водить- то будет Понка. Понка, Понка, Понка, Выбери себе ребёнка!
13	«Как спасаются звери от стужи зимой»	Задачи: научить отвечать на вопросы развернутыми предложениями; развивать умения образовывать уменьшительно - ласкательные названия детёнышей животных, соотносить названия детёнышей животных в единственном и множественном числе; активизировать употребление в речи прилагательных; отработать правильное произношение звуков [ч'], [у], [ф]	Дидактическая игра «Чудесный мешочек» «Что было бы, если бы...» Чтение стихотворения К. Чуковского «Ёлка» Разучивание стихотворения А. Прокофьевой «Метель» Проговаривание чистоговорки: В четверг четвёртого числа, В четыре с четвертью часа. Четыре чёрненьких курчавеньких чертёнка Чертили чёрными чернилами чертёж Чрезвычайно чисто.
14	«Как котенок зиме удивился»	Задачи: обучить навыкам составления коротких описательных рассказов о явлениях природы; развивать умения подбирать глаголы, обозначающие действие, соотносить слово с действием, которое оно обозначает; отработать правильное произношение звука [у] (изолированно)	Дидактическая игра «Разноцветный сундучок» «Теремок». Беседа «Кто как и где зимует». Рассматривание иллюстраций с зимними пейзажами. Вечер загадок. Разучивание считалки: Плыл по морю чемодан, В чемодане был диван, А в диване спрятан слон. Кто не верит - выйди вон.
15	«Вырастала елка»	Задачи: обучить навыкам составления описательного рассказа; выполнять упражнения в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе, падеже; активизировать употребление в речи прилагательных; отработать правильное произношение звука [у] (длительно, на одном дыхании)	Дидактическая игра «Лото» «Поручение». Чтение рассказа Л. Воронковой «Таня выбирает ёлку». Беседа о празднично украшенном городе Разучивание стихотворения о зиме
16	Разучивание стихотворений к Новому году	Беседа «Подарки Деда Мороза». Разучивание заклички «Мороз, Мороз, не морозь мой нос» Дидактическая игра «Мишка, ляг»	Рассматривание иллюстраций с празднично украшенной ёлкой. Проговаривание скороговорки: У ёлки иголки колки.
17	«Зимой на прогулке»	Задачи: обучить навыкам составления короткого описательного рассказа об игрушке; развивать речевые умения: согласовывать существительные и прилагательные в роде, образовывать слова с уменьшительно -ласкательным значением; развивать фонематический слух: отработать правильное произношение звука [ш] (изолированно, в словах и фразах), регулировать темп и силу голоса, подбирать слова, сходные по звучанию	Дидактическая игра «Чего не стало» «Где наши ручки». Чтение сказки «Зимовье зверей» Разучивание скороговорки: Мышонку шепчет мышь: «Ты все шуршишь - не спишь». Мышонок шепчет мыши: «Шуршать я буду тише».
18	«Мы были в гостях у врача»	Задачи: активизировать употребление в речи слов медицинской терминологии, глаголов; проговаривать сложные предложения в сюжетно-ролевой игре; отработать правильное произношение	Дидактическая игра «Кто что делает» «Все наоборот». Рассматривание иллюстраций с изображением работы врача. Сюжетно-ролевая игра «Больница». Проговаривание

		звуков [к], [т]: выполнять упражнения по развитию речевого дыхания	скороговорки: У растрёпы Дарьи целый день аварии. Целый день аварии у растрёпы Дарьи.
19	«Наши куклы-врачи»	Задачи: обучить навыкам составления короткого рассказа (без педагогической поддержки); развивать коммуникативные навыки: участие в общей беседе, слушание собеседника, взрослого, не перебивая их; активизировать употребление в речи слов медицинской терминологии; отработать правильное произношение звука [а] (протяжно и кратко)	Дидактическая игра «Потерялись» «Чей голос». Чтение стихотворения К. Чуковского «Айболит». Беседа «Что вредно, что полезно для здоровья». Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника» Рассматривание иллюстраций с изображением всего, что помогает сохранению здоровья. Проговаривание чистоговорки: Милая Мила мылась мылом. Намылилась, смыла - так мылась Мила.
20	«Замечательные цветы»	Задачи: учить детей составлять короткий рассказ по вопросам воспитателя по опорной схеме. Учить правильно называть цветы, закреплять произношение звуков ш, з, ж, у	Дидактическая игра «На прогулку» «Поручение».
21	«Водичка-водичка»	Задачи: учить эмоционально воспринимать поэтическое произведение, осознавать тему, содержание; вызывать желание запоминать и выразительно воспроизводить четверостишия; отработать правильное произношение звуков [ч'], [ш], [с]	Дидактическая игра «Дружные ребята» «Волк и зайцы». Чтение рассказа Н. Носова «Ступеньки». Проговаривание чистоговорок: Шесть мышат в камышах шуршат. Шубка овечки теплее любой печки. Сорок сорок съели сырок.
22	«О моем любимом папе»	Задачи: обучить навыкам пересказа небольших историй на основе личного опыта с опорой на характерные определения объектов и предметов рассказа; отработать правильное произношение звуков [з], [ч'], [ш], [у]	Дидактическая игра «Ежик и мыши». Чтение сказки «Страшный гость». Чтение стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?». Беседа о празднике «День защитника Отечества». Пальчиковая гимнастика «Потешка» . Разучивание потешки «Наша-то хозяйшечка сметлива была» . Рассматривание иллюстраций с мужскими портретами.
23	«Наши добрые дела»	Задачи: научить отвечать на вопросы развернутыми предложениями, использовать слова, обозначающие предметы и действия; активизировать использование в речи глаголов и прилагательных; развивать речевые умения подбирать антонимы к словам; отработать правильное произношение звуков [ч'], [к], [в], [д]	Дидактическая игра «Дети и петух» «Перепрыгни через ров» .Беседа «Мои добрые дела». Игра с воображаемыми предметами. Рассматривание иллюстраций с хорошими поступками детей. Разучивание считалки: Раз, два, три, четыре, пять, Нам друзей не сосчитать, А без друга в жизни тужу, Выходи скорей из круга.
24	«Моя любимая мама»	Задачи: научить отвечать на вопросы воспитателя; составлять короткий рассказ (при педагогической поддержке), пользуясь алгоритмом; развивать речевые умения, правильно подбирать прилагательные и глаголы; активизировать использование в речи слов и словосочетаний по теме «Семья»; отработать правильное произношение звуков [ч'], [м], четкую артикуляцию звуков в словах	Дидактическая игра «Вот какая мама» «Подарки» «Посиди в тишине» .Чтение сказки «Теремок» Чтение стихотворения М. Клоковой «Зима прошла» . Этическая беседа «Моя любимая мама» .Сюжетно-ролевая игра «Семья». Рассматривание иллюстраций с женскими портретами. Проговаривайте чистоговорки: Мама Милу мылом мыла, Мила мыло не любила
25	«Музыкальные	Задачи: закрепить правильное	Дидактическая игра «Где мы были, мы

	игрушки»	произношение звуков в, б. Учить различать на слух звучание музыкальных инструментов, образование глаголов от названий музыкальных инструментов, учить составлять короткий рассказ об игрушке	не скажем» «Лохматый пес». Чтение рассказа Г. Балла «Новичок на прогулке». Чтение рассказа Л. Муур «Крошка Енот и тот, кто живет в пруду».
26	«Аквариумные рыбки»	Задачи: расширение и уточнение словаря по теме: «Аквариумные рыбки»; совершенствование естественно-научных представлений (рыбка, туловище, голова, хвост, плавники, жабры, чешуя и т. д.); развитие связной речи, развитие слухового и зрительного внимания, памяти, фонематического слуха; развитие наблюдательности, мышления; развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики; активизация познавательной деятельности: воспитание чувства любви к природе, заботливое отношение и желание ухаживать за рыбками.	Дидактическая игра «Рыбаки» «Молчанки»[.Чтение рассказа Л. Муур «Крошка енот и тот, кто сидит в пруду». Чтение стихотворения Э. Мошковской «Не буду бояться». Проговаривание чистоговорок: Яшка в фуражке едет на черепашке. У Аграфены и Арины растут георгины.
27	«К нам пришла весна»	Задачи: научить связно отвечать на вопросы воспитателя; развивать речевые умения подбирать к словам определения; помочь овладеть навыками выявления опорных в смысловом значении слов-загадок, приводящих к нахождению отгадок; отработать правильное произношение звуков [ч'], [к]	Дидактическая игра «Сова» «Молчок». Беседа «Кто как весну встречает». Разучивание потешки про солнышко .Рассматривание иллюстраций с весенним пейзажем. Проговаривание знакомых детям чистоговорок.
28	«Чтобы хлебушком насладиться, надо долго потрудиться»	Задачи: учить детей воспроизводить знакомую сказку с помощью воспитателя, правильно употреблять в речи название качеств предметов, закреплять правильное произношение звуков м, ш, с	Дидактическая игра «Кто больше скажет о профессии» «Профессии». Беседа «Из чего мы испекли баранки и плетенки» Беседа «Научим детей бережно относиться к хлебу»
29	«Как лисичка с бычком поссорилась»	Задачи: закрепить правильное произношение звуков [б], [л]; научить отвечать на вопросы и по вопросам восстанавливать содержание сказки; активизировать использование в речи наречий <i>больно, грустно, обидно</i>	Дидактическая игра «Два брата» «Олины помощники» «Вот когда я взрослым стану». Чтение сказки «Два жадных медвежонка». Чтение стихотворения С. Прокофьевой «Когда можно плакать?». Проговаривание чистоговорки: Еле-еле Лена ела, Есть из-за лени не хотела
30	«Как нам транспорт помогает»	Задачи: Пополнить словарный запас о разновидностях транспорта, учить детей строить предложения, выражающие просьбу, закрепить правильное использование предлогов: в, на, около, за, от. Учить фантазировать, регулировать силу голоса.	Дидактическая игра «Поезд». «Как медвежонок катался на машине». Рассматривание иллюстраций с изображением транспорта. Стихи, загадки о транспорте.
31	«Птицы»	Познакомить детей с зимующими птицами, заучивание народной песенки «Тень - потетень», коррекция произношения звуков [т], [д]. Описать характерные особенности птиц.	Рассказ о дятле. Заучивание русской народной песни «Тень -потетень». Беседа о птицах по картинкам Пальчиковая гимнастика «Утята»
32	«Луговые цветы и насекомые»	Задачи: дать представление о луговых цветах и насекомых; ввести в активный словарь имена существительные (растение, цветок, стебель, лист, корень, насекомое, брюшко, усики, лапки);	Дидактическая игра «Жучок» «Оса». Рассматривание иллюстраций с изображением цветов, насекомых. Стихи, загадки о цветах, насекомых.

		глаголы (жужжать, летать, ползать, расцветать, расти); имена прилагательные (длинный, тонкий, толстый, яркий, гладкий, резной); закреплять в речи предлог «на», употребление имен существительных в родительном падеже; согласовывать имена прилагательные с существительными в мужском и женском роде в единственном и множественном числе;	
33	«Не попади в беду на дороге»	Задачи: научить отвечать на вопросы воспитателя; активизировать использование в речи глаголов; отработать правильное произношение звуков [ш], [б']	«У кого какой зверь» «Встань в круг». Чтение сказки «Рукавичка». Игры детей с нагрудными машинами. Беседа «Как мы с мамой дорогу переходим». Разучить считалку: Бежит зайка по дороге, Да устали сильно ноги. Захотелось зайке спать, Выходи, тебе искать!
34	Диагностика	Задача: выявить уровень освоения детьми программы	Беседы с детьми, ответы на вопросы воспитателя, игровые приемы
35	Диагностика	Задача: выявить уровень освоения детьми	Беседы с детьми, ответы на вопросы воспитателя, игровые приемы
36	«Опиши игрушку»	Задачи: обучить навыкам составления описания игрушек; упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе; активизировать использование в речи прилагательных; отработать правильное произношение звука [в] (длительно, на одном дыхании)	Дидактические игры: «Смешинка» «Сережа и гвозди». Чтение сказки «Война грибов с ягодами». Чтение стихотворения С. Михалкова «Песенка друзей» Проговаривание чистоговорки: Варвара варенье доваривала, Ворчала и приговаривала.

2.3.4. Тематический план по ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Рисование

Основная форма реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (рисование) - регламентированная образовательная деятельность: не более 15 минут 1 раз в неделю. Объём данной части составляет 36 часов.

№ п/п	Вид деятельности	Тема	Цель
1	Рисование	«Наша красивая группа»	Знакомство с кистью, гуашью, водой, бумагой. Учить замечать настроение, царящее в группе и отображать его в красках.
2	Рисование	Осень	Закрепить знания об осени. Закрепить умения рисовать кистью, гуашью методом примакивания.
3	Рисование	Разноцветные шарики	Рисование овальных предметов, создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо,

			раскрашивание
4	Рисование	Что за яблочко?	Упражнять в рисовании и закрашивании круглой формы, опираясь на произведения искусства.
5	Рисование	Портрет семьи	Закреплять представление о круглой и овальной формах, учить передавать эмоциональное состояние.
6	Рисование	Вагончики едут, колеса стучат, везут они к бабушке милых внучат	Развивать воображение, фантазию, умение работать в коллективе. Учить рисовать по представлению, правильно передавая прямоугольную форму вагонов, расположение колес и соотношение по величине, прорисовывать отдельные детали.
7	Рисование	Строим, строим новый дом...	Учить подбирать колорит бумаги в соответствии со временем суток, учить в разрезании широких и узких полос бумаги.
8	Рисование с аппликацией	Красивая тарелка	Продолжать учить рисовать круги, украшать тарелки
9	Рисование	Чашка с блюдцем	Учить украшать посуду, передавая особенности формы, учить рисовать узоры
10	Рисование	Пойдем пасти животных на зеленый луг	Воспитывать доброе отношение к животным. Учить наносить штрихи и проводить в разных направлениях длинные и короткие прямые линии.
11	Рисование	Матрешки-крошки	Учить определять размер, форму, цвет игрушки. Развивать эстетический вкус
12	Рисование	Как зайка от лисы спрятался	Продолжать учить рисовать методом тычка. Закреплять умения правильно держать кисть, углублять представления о цвете, геометрических эталонах.
13	Рисование	Снег, снег кружится	Учить передавать в рисунке картину зимы, упражнять в рисовании деревьев.
14	Аппликация с элементом рисования	Волшебные снежинки	Наклеивание шестилучевых снежинок из трех полосок бумаги с учетом исходной формы (круг, шестигранник), дорисовывание узоров красками.
15	Рисование	А у нашего двора снеговик стоял с утра	Упражнять в рисовании предметов круглой формы, закрашивания формы слитными линиями сверху вниз и слева направо.
16	Рисование	Шарики для новогодней елки	Побуждать изображать округлые формы и различные знакомые елочные игрушки.
17	Рисование	Праздничная елочка	Рисование и украшение елки. Освоение формы и цвета как средств образной выразительности
18	Рисование	Приглашаем снегирей съесть рябину поскорей	Учить рисовать ветку рябины методом пальцевой живописи.
19	Рисование	Я хочу быть здоровым	Учить рисовать прямоугольную форму, проводить вертикальные и горизонтальные линии.
20	Рисование	Зимняя одежда и обувь (валенки)	Учить складывать валенки из фрагментов, вырезанных из бумаги по образцу; развивать воображение, способность видеть будущий объект;

			ориентироваться на листе бумаги, украшая форму узорами понимать значение обобщающего слова «обувь»
21	Рисование комнатного растения с натуры	Цветок на окне	Рисование с натуры.
22	Рисование	Одуванчик	Продолжать учить рисовать методом тычка, развивать чувство цвета.
23	Рисование	Здоровые медвежата	Учить проводить прямые линии в разных направлениях
24	Рисование	Цветок для мамочки	Подготовка картин к празднику мамам.
25	Рисование	Украсим матрешке сарафан	Знакомство с русской матрешкой, учить детей рисовать простые узоры.
26	Рисование	Рыбки	Рисование рыб по трафарету
27	Рисование восковыми мелками и акварелью	Аквариум	Освоение нетрадиционного способа рисования. Использование восковых мелков и способа наложения на изображение фона.
28	Рисование	Разгулялася метла...	Научить способу изображения штрихами, показать особенности штриховых движений
29	Рисование	Солнышко раскидай колечки	Показать сходство и различие между кругом и кольцом (по виду и способу изображения)
30	Рисование	Дорога для машин	Учить при закрашивании формы регулировать силу нажима на карандаш. Учить дополнять готовый рисунок деталями.
31	Рисование	Божья коровка	Научить дорисовывать части насекомого, раскрашивать готовую форму.
32	Рисование	Серпантин	Свободное проведение линий разного цвета (красного, синего, желтого и т.д.) и различной конфигурации.
33	Рисование	Флажки	Рисование флажков разной формы. Развитие чувства формы и цвета.
34	Рисование-фантазирование по замыслу	Весна	Рисование фантазийных образов. Самостоятельный поиск оригинального («невсамделишного») содержания и соответствующих изобразительно-выразительных средств. «Раскрепощение» рисующей руки. Освоение нетрадиционных техник (рисование пальчиками, ладошками, отпечатки разными предметами, кляксография). Развитие творческого воображения и чувства юмора. Воспитание творчества, самостоятельности, уверенности, инициативности.
35	Рисование	Бабочка	Учить рисованию способом монотипии, отпечаток на листе
36	Рисование	Одуванчик	Рисование жесткой кистью с прорисовыванием тонкой кисточкой стебля и

Лепка

Основная форма реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (лепка) - регламентированная образовательная деятельность: не более 15 минут 1 раз в месяц. Объём данной части составляет 9 часов.

№ п/п	Вид деятельности	Тема	Цель
1	Лепка	Консервируем фрукты	Совершенствовать умения скатывать пластилин между ладонями круговыми движениями. Учить приемам вдавливания, оттягивания.
2	Лепка	К нам гости пришли, дорогие пришли	Учить лепить круглые, прямоугольные формы, используя методы расплющивания, разглаживания
3	Лепка	Разные игрушки, в которые мы любим играть	Продолжать знакомить с предметами круглой формы, учить приемам скатывания шара
4	Лепка	Витамины	Закреплять умения скатывать кусочки пластилина между ладонями круговыми движениями.
5	Лепка	На выставку с папой	Учить лепить утку-крылатку, путем оттягивания пластилина от общего куска
6	Лепка	Гусеница	Учить лепить гусеницу, акцентируя внимание на том, что при соединении туловища, надо плотно прижимать одну часть к другой.
7	Лепка	Баранки и плетенки	Совершенствовать умение скатывать ком теста между ладонями прямыми движениями, учить соединять концы столбика в виде кольца, учить лепить плетенку.
8	Лепка	Неваляшка	Лепка фигурок, состоящих из частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и пропорций.
9	Пластилинография	Гриб	Учить детей работе с пластилином на плоской поверхности внутри контура

Аппликация

Основная форма реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (аппликация) - регламентированная образовательная деятельность: не более 15 минут 1 раз в 2 недели. Объём данной части составляет 18 часов.

№ п/п	Тема	Цель
1	Падают, падают листья	Вызывать эмоциональное отношение к явлениям природы. Закреплять навыки намазывания клеем листьев и приклеивания.
2	Шарики воздушные, ветерку послушные	Ритмичное раскладывание готовых форм, аккуратное наклеивание
3	Ты смотри. улетели все шары	Упражнять в наклеивании круглых, овальных форм разного цвета.
4	Красивая тарелка	Продолжать учить рисовать круги, украшать тарелки

5	Бедный зайчик заболел	Учить наклеивать готовые формы (морковка), аккуратно пользоваться кистью, клеем.
6	Мыло пенится в корыте.	Развивать творческое воображение, учить разрезать полоски на квадраты, прямоугольники и наклеивать их.
7	Оденем кукол на прогулку	Учить составлять узор в определенной последовательности, правильно чередуя фигуры по величине.
8	Мы танцуем со снежками...	Закреплять знания о форме предметов, упражнять в наклеивании предметов, упражнять в приеме обрывной аппликации
9	Праздничная елочка	Создание образа из 3 -5 готовых форм, украшение елки цветными игрушками
10	Строим детскую больницу	Учить раскладывать на листе бумаги детали, приклеивать их, учить резать бумажные полоски.
11	Букет цветов	Создание композиций: выбор и наклеивание вазы, составление букета.
12	Ромашка	Учить собирать цветок из отдельных деталей (лепестки, стебель, и т.д.)
13	Цветок для мамочки	Подготовка картин к празднику мамам.
14	Зеленое царство	Учить составлять композицию путем наклеивания знакомых предметов (трава, деревья, облака, птицы и т.д.)
15	Бережливым будь с водой.	Учить создавать способом аппликации изображение полотенца, украшать его. Разрезать бумажные полоски поперек, квадрат по диагонали, делать косые срезы, круги. Научить делать бахрому.
16	Чем больше в мире доброты, тем счастливей я и ты	Учить распределять готовые цветочки по всей плоскости равномерно
17	Автобус для зверят	Закреплять умения изображать предметы их готовых форм.
18	Носит одуванчик желтый сарафанчик	Создание выразительных образов луговых цветов в технике обрывной аппликации.

Конструирование

Основная форма реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (конструирование) - регламентированная образовательная деятельность: не более 15 минут 1 раз в месяц. Объем данной части составляет 9 часов.

№ п/п	Тема	Цель
1	Кубик на кубике - будет башенка	Учить ставить кубики друг на друга; уточнить знание названий цветов и деталей; учить обыгрывать постройку
2	Прогулка по осеннему парку	Учить выполнять постройку мостика по заданной конструкции - образцу; находить необходимые для конструирования детали строительного набора, накладывать одну деталь на другую; называть постройку, обыгрывать выполненную постройку; развивать пространственную ориентировку
3	В лесу	Учить самостоятельно подбирать детали для конструкции; выполнять конструкции из деталей геометрической мозаики по схеме в уменьшенном размере
4	Моя одежда	Учить выполнять постройку по образцу; подбирать необходимые для постройки детали строительного набора; продолжать развивать навыки целенаправленного конструирования - накладывать и прикладывать одну деталь к другой; продолжать развивать пространственную ориентировку
5	Теремок для Снегурочки	Продолжать учить правильно находить необходимые для конструирования детали строительного набора, называть эти детали; учить устанавливать детали на узкую поверхность, делать

		перекрытия, украшать и обыгрывать постройку
6	В деревне	Учить конструировать плоскостные постройки - будку, курятник, избу - из деталей геометрической мозаики и счетных палочек; совершенствовать технические навыки - накладывать одну деталь на другую, прикладывать детали друг к другу; выполнять конструкции по готовому образцу или картинке; называть и обыгрывать постройки
7	Бусы для мамочки	Учить выкладывать бусы по заданному алгоритму - продолжать ряд, последовательно повторяя цвет бусин по образцу; совершенствовать элементарные технические умения - прикладывать одну деталь к другой, накладывать детали на проведенную линию (нитку, на которую надо нанизать бусинки); развивать зрительное внимание и воображение
8	Весеннее солнышко	Учить выкладывать из деталей геометрической мозаики трубочек для коктейля лучики солнышка; соблюдать определенный алгоритм при выполнении конструкции - чередовать длинные и короткие палочки; называть и обыгрывать конструкцию
9	Едем в деревню	Учить правильно находить необходимые детали мозаики; учить создавать из деталей геометрической мозаики различные виды транспорта (паровоз, машину, ракету); называть части, из которых они сконструированы; обыгрывать постройки

2.3.5. Тематический план по ОО «Физическое развитие»

Основная форма реализации образовательной области «Физическое развитие» - регламентированная образовательная деятельность: не более 15 минут 3 раза в неделю (из них: 1 раз в неделю активные игры на прогулке). Объем данной части составляет 108 часов.

Учебная неделя	№ НОД	Программное содержание
1 неделя	1	Построение в одну шеренгу, круг. Приветствие.
	2	Ходьба и бег в колонне по одному.
	3	Подскоки на месте. Катание мяча в парах. Подвижная игра «Бегите ко мне».
2 неделя	4	Ходьба и бег «стайкой».
	5	Лазание на четвереньках.
	6	Прыжки на месте, с движениями рук. Подвижная игра «Солнышко и дождик».
3 неделя	7	Ходьба и бег с заданиями под музыку.
	8	Подскоки на месте на носках с доставанием.
	9	Катание мяча под дугой. Игра «Поймай бабочку».
4 неделя	10	Перешагивания через препятствия (10-15 см).
	11	Бег между линиями (25-30 см)
	12	Медленный бег 30-40 сек. Подвижная игра «День и ночь».
неделя	13	Подъем на возвышение и спуск с него.
	14	Построение в колонну по одному, по два.
	15	Прыжки в глубину (20-25 см) Ползание на четвереньках на полу. Подвижная игра «Бегите ко мне».
6 неделя	16	Ходьба с высоким подниманием бед
	17	Ползание на четвереньках по скамейкам
	18	Прыжки в глубину (20-25 см).

		Бросание мяча вверх и ловля. Игра «Поймай бабочку».
7 неделя	19	Повороты направо, налево переступанием.
	20	Отбивание мяча (2-3 раза подряд).
	21	Бросание мяча вверх и ловля. Игра «Воробышки».
8 неделя	22	Прыжки через мягкие предметы.
	23	Катание и бросание в парах, сидя.
	24	ОРУ с флажками. Игра «Автомобили».
9 неделя	25	Ходьба «змейкой» с остановкам.
	26	Метание мешочка вдаль правой и левой руками.
	27	Подскоки на месте. Катание мяча в парах. Игра «Обезьянки».
10 неделя	28	Ходьба и бег «змейкой».
	29	Метание мешочка в вертикальную цель(1 м).
	30	Бросание мяча воспитателю и друг другу. Игра «Воробышки».
11 неделя	31	Ходьба и бег с приседаниями.
	32	Перебрасывание мяча через веревку (1-1.5 м).
	33	П. и 3.: бросание мяча друг другу. Подлезание под скамейку прямо. Игра «Мыши в кладовой».
12 неделя	34	Бег между линиями (25-30 см).
	35	Подлезание под скамейку прямо, боком.
	36	Медленный бег до 1.5 мин. Игра «Карусель».
13 неделя	37	Лазание по лестнице-стремянке.
	38	Прыжки в высоту через шнур (5 см).
	39	Бег со сменой темпа. Игра «Зайка серенький сидит».
14 неделя	40	Прыжки на месте с доставанием предметов.
	41	ОРУ с гимнастическими палками.
	42	Перепрыгивание веревок, выложенных параллельно. Подтягивания на скамейке, лежа на животе.
15 неделя	43	Подскоки с продвижением.
	44	П. и 3.: лазание по лестнице-стремянке.
	45	Прыжки в высоту через резинку. ОРУ с мячами. Игра «Обезьянки».
16 неделя	46	Ритмическая гимнастика.
	47	Игры с мячом.
	48	Лазание по гимнастической стенке удобным способом. Метание мешочка в горизонтальную цель. Игра «Воробышки».
17 неделя	49	Ходьба и бег под музыку в заданном темпе.
	50	ОРУ с кольцами.
	51	Прыжки из кружка в кружок. Игра «Обезьянки».
18 неделя	52	Прыжки в высоту через резинку.
	53	Бросание мяча снизу, от груди.
	54	Перешагивание через препятствия (10-15 см). Игра «Поймай комара».
19 неделя	55	Ползания, переползания через скамейку.
	56	Прыжки через резинку.
	57	Бросание мяча из-за головы. Игры с кольцами «Подбрось, поймай».

20 неделя	58	Упражнения в равновесии : ходьба по скамье.
	59	Подбрасывание и ловля мяча.
	60	Ползание по наклонной скамье. Подскоки на месте (20-25 раз), с поворотом(3-4 р.). Игра «Котят и щенята».
21 неделя	61	Бег с ускорением.
	62	Ползание по наклонной скамье.
	63	Ходьба и бег с изменением темпа. Ппрыжки через 4-6 линий поочередно. Игра «Зайка серенький».
22 неделя	64	Прокатывание мяча.
	65	Медленный бег до 1,5 мин.
	66	Повороты, переступая на месте. Прыжки через мягкие препятствия.
23 неделя	67	Бросание мяча из-за головы, сидя.
	68	Лазание на четвереньках.
	69	Ходьба с подниманием бедра. Игра «Бегите ко мне».
24 неделя	70	Прыжки в длину с места
	71	Броски мяча с отскоком, ловля.
	72	Перепрыгивания через линии, через две линии (10-30 см). Бросание мягкого предмета. Игра «Кто дальше?»
25 неделя	73	Бросание мяча двумя снизу, ловля.
	74	П. и 3.: прыжки в длину с места.
	75	Метание мешочка в горизонтальную цель (1,5-2 м). Игра «Найди мышку».
26 неделя	76	Перелазание через бревно.
	77	Ритмическая гимнастика.
	78	Прыжки вокруг предмета. Игра «Обезьянки».
27 неделя	79	Бег на скорость 15-20 м.
	80	Ползание на животе.
	81	Равновесие на одной ноге. Бросание мягкого предмета. Игра «Кто дальше?»
28 неделя	82	Упражнения на равновесие.
	83	Бег с ускорением.
	84	Метание мешочка в вертикальную цель (1-1,5 м). Прыжки со скакалкой. Подвижная игра «Найди зайку».
29 неделя	85	Бег «змейкой» между препятствий.
	86	Ходьба в равновесии.
	87	Прыжки в длину с места. Метание резинового мяча. Игра «Рыбаки и рыбки».
30 неделя	88	Влезание на гимнастическую стенку.
	89	Спрыгивание с нижней рейки гимнастической стенки.
	90	Бег наперегонки. Прыжки со скакалкой. Игра «Бегите ко мне».
неделя	91	Прыжки на двух ногах (до 2 м).
	92	Лазание по стремянке удобным способом.
	93	Спрыгивание с предмета. Игра «Рыбаки и рыбки».
32 неделя	94	Прыжки в длину с разбега.
	95	Отбивание мяча.
	96	Упражнения на равновесие Ползание под дугами.

		Игра «Найди куклу».
33 неделя	97	Отбивание мяча одной рукой поочередно.
	98	П. и 3.: прыжки в длину с разбега.
	99	Бросание мяча через сетку. Игра «Гуси, гуси».
34 неделя	100	Бег наперегонки.
	101	Бросание мяча через сетку.
	102	Игра «Найди, где спрятано».
35 неделя	103	Диагностика
	104	
	105	
36 неделя	106	Спрыгивание со скамейки.
	107	Лазание под низкой веревкой.
	108	Игра «У медведя во бору».

2.4 Культурно - досуговая деятельность

Правильная организация культурно - досуговой деятельности детей 3-4 лет предполагает решение педагогом следующих задач.

Отдых. Развивать культурно - досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей, просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»)

Содействовать созданию обстановки радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Перечень развлечений и праздников

Праздники. «Осень», «Новый год», «8 Марта», «Лето», дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «Здравствуй, Зимуска-Зима!», «В весеннем лесу», «Масленица», Неделя детской книги.

Концерты. Выступление артистов Калининградской областной филармонии.

Театрализованные представления. «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята»

Спортивные развлечения. Спортивные досуговые, посвященные Дню защитника Отечества, Дню космонавтики.

Фокусы. «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

2.5 Формы взаимодействия с родителями

Ведущие цели взаимодействия образовательного учреждения с семьей — создание в образовательном учреждении необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, социальный паспорт семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

Образование родителей: организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары - практикумы).

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации праздников, досугов, конкурсов, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в образовательном учреждении и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

- **Организация субботников по уборке территории образовательного учреждения.**

Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в образовательном учреждении (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды образовательного учреждения, группы - при поступлении в образовательное учреждение, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности). Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в образовательном учреждении и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы. - **Беседы с родителями об участии в конкурсах, проектной деятельности группы.**

Образовательная область «Речевое развитие»

Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству, способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

- **Выставка, детских работ по теме «Моя любимая игрушка»**

- *Подготовка материалов в родительском уголке о творчестве детских писателей.*

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

- *Индивидуальные беседы с родителями об участии в конкурсе рисунков детей*

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного «воздействия» на психическое здоровье ребенка. Организовывать в образовательном учреждении встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

- *организация праздников, вечеров досуга.*

Образовательная область «Физическое развитие»

Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в образовательном учреждении.

-Работа с родителями по проведению спортивных досугов группы, об участии родителей в этом мероприятии.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Организация образовательной деятельности

В организационном разделе отображена структура реализации образовательного процесса через:

- непосредственно образовательную деятельность (НОД);
- совместную деятельность в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьей, социальными партнерами;
- оценка динамики формирования уровня развития интегративных качеств обучающихся.

Объем нагрузки и продолжительность НОД в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 от 13.05.2013 г.

Возраст детей	3-4 года
Длительность	до 15 минут
Общее количество в неделю	10
Общее количество в часах	до 2 часа 30 минут

Распределение основных видов непосредственно образовательной деятельности

День недели	Время проведения	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Понедельник	09.00-09.15	Познание (математическое и сенсорное развитие)	Познание (математическое и сенсорное развитие)	Познание (математическое и сенсорное развитие)	Познание (математическое и сенсорное развитие)
	09.25-09.40	Физическая культура	Физическая культура	Физическая культура	Физическая культура
Вторник	09.00-09.15	Музыка	Музыка	Музыка	Музыка

	09.25-09.40	Познание (ознакомление с миром живой и неживой природы)	Познание (ознакомление с миром живой и неживой природы)	Познание (ознакомление с миром живой и неживой природы)	Познание (ознакомление с миром живой и неживой природы)
Среда	09.00-09.15	Физическая культура	Физическая культура	Физическая культура	Физическая культура
	09.25-09.40	Художественное творчество (рисование)	Художественное творчество (рисование)	Художественное творчество (рисование)	Художественное творчество (рисование)
Четверг	09.00-09.15	Музыка	Музыка	Музыка	Музыка
	09.25-09.40	Развитие речи	Развитие речи	Развитие речи	Развитие речи
Пятница	09.00-09.15	Художественное творчество (лепка/аппликация /конструирование)	Художественное творчество (лепка/аппликация /конструирование)	Художественное творчество (лепка/аппликация /конструирование)	Художественное творчество (лепка/аппликация /конструирование)
	09.25-09.40	Физическая культура (активные игры на прогулке)	Физическая культура (активные игры на прогулке)	Физическая культура (активные игры на прогулке)	Физическая культура (активные игры на прогулке)

Чтение художественной литературы (**ОО** «Речевое развитие»), игровая и трудовая деятельность, познание мира социальных отношений, освоение правил безопасного поведения (**ОО** «Социально-коммуникативное развитие») осуществляется ежедневно в совместной деятельности с воспитателем и режимных моментах.

Планирование совместной деятельности в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, взаимодействия с семьей

- Совместная деятельность взрослого и детей в ходе режимных моментов;
- Индивидуальная работа;
- Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей;
- Взаимодействие с семьей.

Планирование прогулок на неделю:

- Объект наблюдения, познавательно - исследовательская деятельность, дидактические игры и упражнения, речевая деятельность;
- Подвижные игры;
- Трудовая деятельность;
- Индивидуальная работа.

Педагогическая диагностика (мониторинг)

Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений за активностью детей в самостоятельной и специально организованной деятельности. Используется инструментарий для педагогической диагностики к программе «Детство» под ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др.

3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе

Образовательный процесс в ДООУ реализуется в режиме пятидневной недели.

Режим дня составлен с расчетом на 12- часовое пребывание ребенка в образовательном учреждении с 7.00 - 19.00.

Структура образовательного года:

- 3 сентября - начало образовательного года;
- 3 сентября - 24 декабря - образовательный период;
- 3 - 16 сентября - первичная педагогическая диагностика;

30 декабря - 8 января - каникулярный период;
 9 января - 31 мая - образовательный период;
 13 мая - 24 мая - итоговая педагогическая диагностика;
 1 июня - 31 августа - летний оздоровительный период.

Режим дня в холодный период с сентября по май

Дома (рекомендовано)		
1	Подъем, утренний туалет	06.30-7.30
В образовательном учреждении		
1	Прием, осмотр детей. Взаимодействие с семьями воспитанников. Индивидуальная работа с детьми. Утренний круг.	07.00-08.20
2	Физическая активность.	08.10-08.20
3	Подготовка к завтраку, завтрак (образование в режимных моментах).	08.20-08.50
4	Организованная игра.	08.50-09.00
5	Решение познавательных задач в процессе игры, занятия, события. Самостоятельная игра/самостоятельная деятельность.	09.00-09.50
6	Второй завтрак	09.50-10.00
7	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, трудовые поручения, игры с правилами).	10.00-12.05
8	Подготовка к обеду. Обед (образование в режимных моментах).	12.05-12.30
9	Подготовка ко сну, дневной сон с использованием музыки/спокойные виды деятельности.	12.30-15.10
10	Постепенный подъем. Зарядка, закаливающие процедуры, индивидуальная работа.	15.10-15.30
11	Подготовка к полднику, полдник (образование в режимных моментах).	15.30-15.45
12	Совместная деятельность с воспитателем, игры, самостоятельная деятельность, досуги, развлечения.	15.45-16.30
13	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.	16.30-17.00
14	Подготовка к ужину, ужин.	17.00-17.20
15	Подготовка к прогулке. Прогулка. Индивидуальная работа с детьми, игры. Работа с семьями воспитанников. Уход детей домой.	17.20-19.00
Дома (рекомендовано)		
1	Прогулка с детьми.	19.00-19.30
2	Возвращение домой, легкий ужин. Спокойные игры, гигиенические процедуры.	19.30-20.30
3	Ночной сон.	20.30-06.30(07.30)
Примечание: В режиме дня указана общая продолжительность работы в ОУ по выбору детей, включая перерывы между видами деятельности. Педагог дозирует образовательную нагрузку на детей в зависимости от наличной ситуации в группе (интересов, актуального состояния детей, их настроения и т.п.).		

3.3 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Своеобразие организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды в групповом помещении младшей группы детского связано с особенностями развития этого возраста дошкольников. Развивающая среда для детей четвертого года жизни сохраняет некоторые черты среды для малышей и в то же время имеет свои, только ей присущие особенности, что прежде

всего связано с ярким проявлением разных темпов развития детей четвертого года жизни. Дети младшего возраста испытывают острую потребность в движении и быстро перевозбуждаются, если она не удовлетворяется. Поэтому пространственная организация среды в младшей группе предоставляет возможности для передвижений ребенка и для разнообразной двигательной деятельности, профилактики плоскостопия, обеспечивает развитие самостоятельности и инициативности детей (**уголок двигательной активности**). Игрушки и предметы в группе отражают все многообразие окружающего мира и соответствуют реальным объектам по своему внешнему виду, так как в этом возрасте у ребенка идет активное накопление словаря, многие предметы ребенок наблюдает впервые и воспринимает как своего рода эталон.

Четвертый год жизни - время расцвета сюжетно-ролевых игр, сюжеты которых связаны с имеющимся у ребенка жизненным опытом: семья, образовательное учреждение, магазин, аптека, почта, зоопарк, цирк и т. п. В связи с этим, в игровых наборах присутствуют фигурки животных разных размеров, куклы обоих полов в костюмах представителей разных профессий, наборы мебели, посуды, одежды, транспорта и предметов-заменителей, использование которых стимулирует развитие творческого мышления (**уголок сюжетно-ролевых игр**).

В младшей группе особое внимание уделяется развитию мелкой моторики, которое непосредственным образом связано с развитием речи (**игровой уголок**). Для этого в среде группы достаточное количество мозаик среднего размера, пазлов, игрушек с застежками и шнуровками, настольно-печатные игры, разнообразные лото и домино.

Перечень оборудования развивающей предметно-пространственной среды в групповом помещении

Художественно-творческий уголок (восковые и акварельные мелки, гуашевые краски, фломастеры, цветные карандаши, пластилин, клей-карандаш, кисти, палочки, стеки, поролон, трафареты, цветная и белая бумага, картотека дидактических игр по художественно-эстетическому развитию).

Книжный уголок

Стеллаж для книг.

Детские книги по программе и любимые книги детей.

Книжки-малышки с произведениями фольклора малых форм.

Книжки-раскраски по изучаемым темам.

Аудиозаписи русских народных сказок.

Театральный уголок:

Маленькая ширма для настольного театра.

Костюмы, маски, атрибуты для постановки двух-трех сказок.

Куклы и атрибуты для обыгрывания этих же сказок в различных видах театра (кукольный, настольный, перчаточный).

Уголок конструирования:

Строительный конструктор с крупными блоками.

Строительный конструктор с мелкими блоками.

Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, растений и т.п.).

Транспорт (крупный, средний, мелкий) из различных материалов.

Экологический уголок.

Фрукты -овощи: огурец, помидор, морковь, капуста, свекла, лук, яблоко, груша, слива Книги с иллюстрациями животных

Альбомы и картины «Времена года», «Домашние животные», «Дикие животные», «Птицы» и др.

Музыкальный уголок:

Детские музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистки, барабан, пианино.
Магнитофон, аудиозаписи детских песенок (по совету музыкального руководителя).

Уголок двигательной активности

Мячи большие надувные, мячи средние, малые.

Обручи.

Кегли.

Цветные скакалки.

Игрушки на развитие мелкой моторики.

Массажные коврики.

3.4 Перечень методической литературы

1. Маханёва М.Д. -«Воспитание здорового ребёнка» - М.: АРКТИ, 2004
2. Маханёва М.Д.- С физкультурой дружить - здоровым быть- М.: ТЦ «Сфера», 2009
3. Синкевич В - «Физкультура для малышей» М, Детство - пресс. 2002
4. О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет» М Сфера 2009.
5. Ушакова О.С. «Знакомство с литературой детей 3 -5 лет» - Москва: Сфера, 2009
6. И.А.Бойчук, Т.Н. Попушина «Ознакомление детей младшего и среднего дошкольного возраста с русским народным творчеством». – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2009
7. «Хрестоматия по детской литературе» / под ред. Е.Е.Зуборевой - Москва: Просвещение 1979
8. Бабаева Т.И., Березина Т.А., Римашевская Л.С., Образовательная область «Социализация» .Как работать по программе «Детство»: Учебно - методическое пособие /науч.ред. Гогоберидзе. - СПб.: ООО Издательство «Детство -ПРЕСС», 2012
9. Киреева Л.Г. «Играем в экономику» - Волгоград : Учитель, 2008
10. Недоспасова В.А. «Растём, играя» - Москва: Просвещение, 2004
11. Лялина Л. А. «Народные игры в образовательном учреждении» - Москва : Творческий центр , 2008
12. «Развивающие игры для детей дошкольного возраста»/ сост. Ю. В. Щербакова, С.Г. Зубанова - Москва: Глобус, 2007
13. Деркунская В.А. «Воспитываем, обучаем, развиваем дошкольников в игре» - Москва : Педагогическое сообщество России, 2005
14. Эйтон Д «Творческая игра», Москва : Педагогика -Пресс, 1995
15. Бабаева Т.И, Михайлова З.А. «Игра и дошкольник. Развитие детей в игровой деятельности» - СПб.: «Детство - Пресс», 2007
16. Вакуленко Ю.А , Власенко О.П. «Театрализованные инсценировки сказок в образовательном учреждении» - Волгоград: Учитель, 2008
17. Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Нравственное воспитание в образовательном учреждении». М., Мозайка - Синтез, 2010
18. Пахомова О.Н. «Добрые сказки: этика для малышей» - Москва : Прометей Книголюб, 2003
19. Лыкова И.А. «Художественный труд в образовательном учреждении» - Москва: Издательский дом «Цветной мир», 2011
20. Деркунская В.А., Гусарова Т.Г., Новицкая В.А. , Римашевская Л.С. Образовательная область «Безопасность». Как работать по программе «Детство» : Учебно - методическое пособие/ науч. ред. А.Г. Гогоберидзе. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС»; М.: ТЦ «СФЕРА», 2012
21. Авдеева Н.Н., Князева О.О. «Безопасность» - СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2002
22. Сосновская Н. «Правила дорожного движения» - Москва. Стрекоза, 2010
23. Шорыгина Т.А. «Основы безопасности» - Москва : Сфера, 2007
24. Шорыгина Т.А. «Правила пожарной безопасности» - Москва :Сфера, 2007
25. Кравченко И.В., Долгова Т.Л.: «Прогулки в образовательном учреждении. Младшая и средняя группы»: Методическое пособие / Под ред.Г.М.Киселёвой, Л.И. Пономарёвой. - М.: ТЦ

- «Сфера», 2011
26. Воронкевич, О. А. Добро пожаловать в экологию + CD / О. А. Воронкевич. - СПб.: Детство-Пресс, 2001.
 27. И.Н.Чеплакшина «Математика-это интересно.»
 28. В.Н.Волчкова «Конспекты занятий во второй младшей группе» Воронеж 2009.
 29. Л.Н.Коротовский «Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста. С-П Детство- Пресс 2013.
 30. З.А.Михайлова «Математика от 3 до 7» С-П Детство-Пресс 2007.
 31. Альбом заданий «Чудо кубики от 2 до 5 лет» для игры «Сложи узор» С-П 2012.
 32. Дыбина О.В. «Рукотворный мир» - Москва: Творческий центр, 2001
 33. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в образовательном учреждении: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации» - Москва.: «КАРАПУЗ - ДИДАКТИКА», 2007
 34. Грибовская А.А. «Ознакомление дошкольников с графикой и живописью» - Москва: Педагогическое общество России», 2004
 35. Доронова Т.Н. «Я учусь рисовать». - Москва : Просвещение, 2007
 36. «Музыкально - дидактические игры для дошкольников» Н.Г.Кононова.

Рабочая программа (средняя группа)
Содержание рабочей программы

№ п/п	Наименование раздела
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
1.1	Пояснительная записка Цели и задачи Программы Принципы и подходы к формированию Программы Нормативно-правовые документы Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы
1.2.	Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
2.1	Описание образовательной деятельности Образовательная деятельность в пяти образовательных областях: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»
2.2.	Модель организации образовательного процесса Виды детской деятельности Формы организации образовательного процесса Методы организации образовательной деятельности
2.3.	Комплексно-тематическое планирование на учебный год
2.3.1.	Тематический план по ОО «Социально-коммуникативное развитие»
2.3.2.	Тематический план по ОО «Познавательное развитие»
2.3.3.	Тематический план по ОО «Речевое развитие»
2.3.4.	Тематический план по ОО «Художественно-эстетическое развитие»
2.3.5.	Тематический план по ОО «Физическое развитие»
2.4.	Культурно-досуговая деятельность
2.5.	Формы взаимодействия с родителями
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ
3.1	Организация образовательной деятельности
3.2	Организация режима дня пребывания детей в группе
3.3.	Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе
3.4.	Перечень методической литературы

1.Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее – Программа) разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования муниципального автономного образовательного учреждения города Калининграда школа №28 (3 корпус), закона «Об образовании в Российской Федерации», вступившего в силу с 1 сентября 2013 года, в соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального образовательного стандарта дошкольного образования», в котором выделены образовательные области: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» и «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (2.4.13049-13 от 13.05.2013 г.). Все разделы Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Срок реализации Программы: один год.

Цели рабочей программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование ценностного отношения к ЗОЖ, интереса к физической культуре.
2. Воспитание основ гражданственности, патриотических чувств, содействие становлению ценностных ориентаций, социальной и познавательной мотивации и формирование способности произвольного регулирования деятельности и поведения.
3. Содействие развитию познавательных интересов, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, развитие познавательной инициативы, любознательности и познавательной активности.
4. Комплексное развитие всех сторон речи, развитие способности к восприятию разговорной речи, развитие речевого творчества.
5. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, содействие художественно-эстетическому развитию, удовлетворение потребности в творческом самовыражении в разных видах художественной деятельности.
6. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
7. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.
8. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
9. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
10. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны

и укрепления здоровья детей.

Рабочая программа основана на следующих **принципах и подходах**:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы Возрастные особенности развития детей 4-5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в

пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Содержание и реализация рабочей программы зависит и от контингента родителей. В зависимости от социального статуса, образования, возраста подбираются различные формы работы с родителями по реализации рабочей программы.

1.2 Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы

Результаты освоения Программы формулируются в соответствии с ФГОС ДО через раскрытие

динамики формирования уровня развития и образования воспитанников в данный возрастной период освоения программы по пяти направлениям развития детей.

К семилетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития и образования ребенка:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Объединяясь в игре со сверстниками, договаривается, во что играть, кто кем будет в игре, подчиняется правилам игры.

Умеет разворачивать сюжет игры, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.

Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.

Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.

В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.

В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.

Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.

В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

Имеет простейшие представления о театральных профессиях.

Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.

Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.

Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).

Умеет считать до 10 (количественный счет). Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными, отвечает на вопросы «Сколько всего?», «Который по счету?». Сравнивает количество предметов в группах на основе счета, а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество; уравнивает неравные группы двумя способами (удаление и добавление единицы).

Умеет сравнивать предметы по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) путем приложения или наложения.

Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Умеет анализировать образец постройки. Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. Создает постройки по рисунку. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице). Определяет части суток, называет утро, день, вечер, ночь. Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение; обобщает. Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку. Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

- Образовательная область «Речевое развитие»

Имеет достаточный запас слов.

Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).

Умеет выделять первый звук в слове.

Может участвовать в беседе, высказывать свое мнение.

Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Рассказывает о содержании сюжетной картинки.

С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.

Может назвать любимого детского писателя, любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.

Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.

Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

Называет жанр произведения.

- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, скульптура, народное декоративное искусство).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

Рисование. Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.

Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.

Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами росписи.

Лепка. Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

Аппликация. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.

Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Конструирование.

Создает варианты знакомых сооружений из готовых геометрических форм (брусков, кирпичиков, призм, цилиндров).

Выполняет простые постройки (мосты, машины, здания, гаражи-4-5 вариантов). Создавать

варианты постройки(варьируя длину, ширину, высоту),соблюдая принцип конструкции. Складывает различные поделки: складывать квадрат по диагонали и пополам с совмещением сторон, углов, отглаживанием сгиба (платочки, фартучки, шапочки, почтовые открытки, конверты, вагончики), приклеивать детали к основной форме (колес к вагончику, трубы к дому).Видит образ в природном материале (сучках, плодах, шишках, ореховой скорлупе, соломе, коре), составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составляет простые коллажи из готовых элементов, изготавливать простые сувениры (открытки, приглашенные билеты) в технике коллажа, простых рельефов (глина, пластилин) на бумажной и деревянной основе.

Музыка. Узнает песни по мелодии.

Различает звуки по высоте.

Может петь протяжно, четко произносить слова, вместе с другими детьми начинать и заканчивать пение.

Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с динамикой и характером музыки.

Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах.

Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).

Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

-Образовательная область «Физическое развитие»

Выполняет ходьбу и бег, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.

Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку.

Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.

Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.

Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.

Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).

Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.

Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в своем шкафу. Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).

Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется приборами, салфеткой).

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Описание образовательной деятельности

Содержание Программы обеспечивает полноценное развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, представленными в пяти образовательных областях:

социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2.2 Модель организации образовательного процесса

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и

индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности.

Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС ДО

Образовательные области	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
Социально коммуникативное развитие	<i>Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности</i> Игровая, двигательная, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, чтение художественной литературы, продуктивная.	Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации, рассматривание картин и иллюстраций, обсуждение мультфильмов и телепередач, изготовление сувениров и подарков, викторины, реализация проектов.
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская, игровая, чтение художественной литературы, двигательная, коммуникативная, продуктивная (конструктивная), трудовая, музыкально-художественная	Наблюдения, опыты и эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, коллекционирование, чтение художественной литературы, дидактические и развивающие игры, рассмотрение картин и иллюстраций, экскурсии, реализация проектов.
Речевое развитие	Коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, чтение художественной литературы, музыкально-художественная, продуктивная, трудовая, двигательная.	Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений, разучивание стихов, обсуждение художественных произведений.

Художественно-эстетическое развитие	Продуктивная, познавательно-исследовательская, чтение художественной литературы, музыкально-художественная, коммуникативная, двигательная, игровая	Рисование, лепка, аппликация, рассматривание картин и иллюстраций; конструирование из разных материалов; моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок; слушание музыки, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения.
Физическое развитие	Двигательная, игровая, продуктивная, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная	Подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры и упражнения, двигательная активность на прогулке, физкультурные занятия, утренняя гимнастика, физкультминутки, упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, эстафеты, соревнования, дни здоровья, экскурсии, реализация проектов.

Образовательные задачи решаются через различные **формы организации образовательного процесса детей:**

- непосредственно образовательная деятельность;
- в совместной деятельности детей с педагогом в ходе режимных моментов;
- в самостоятельной деятельности детей;
- в совместной деятельности с семьей.

В образовательной программе, которую мы реализуем, прописаны все области образовательной деятельности через различные формы.

Совместная деятельность взрослого и детей - основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста. Это деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную формы организации работы с воспитанниками.

Совместная деятельность взрослого с ребенком, это, прежде всего деятельность, в ходе которой налаживается эмоциональный контакт и деловое сотрудничество.

В образовательном процессе используется метод проектов, как способ организации педагогического процесса, основанного на принципах интеграции, на взаимодействии педагогов, воспитанников и родителей, способа взаимодействия с окружающей средой, поэтапной практической деятельности по достижению поставленной цели.

Метод проектов актуален и очень эффективен. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что позволяет ему успешно адаптироваться в изменившейся ситуации школьного обучения.

Под проектом мы подразумеваем многоэтапное, продленное по времени действие, в котором участвуют и родители, и дети, и узкие специалисты сада (музыкальный руководитель, учитель - логопед, инструктор по физической культуре), которые с различных сторон занимаются погружением в тему.

Методы организации образовательной деятельности

Словесные методы: объяснение, беседа, рассказ, чтение, пересказ.

Наглядные методы: наблюдение, показ предметов, показ картины, иллюстрации, показ образца, показ способа действия, использование видеофильмов, ЭОР.

Практические методы: упражнения, трудовые действия, опыты.

2.3. Комплексно-тематическое планирование на учебный год

Месяц	Учебная неделя	Даты	Тема	Содержание	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1	03.09-07.09	Наш образовательное учреждение. Мониторинг	Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Продолжение знакомства с детским садом	Праздник «День знаний».
	2	10.09-14.09	Я и мои друзья. Мониторинг	ближайшим социальным окружением ребенка (обращая внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	Оформление фото- выставки «Как я провел лето»
	3	17.09-21.09	Осенняя ярмарка. Огород. Овощи.	Расширение представлений детей об осени. Развитие умения простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения.	Выставка поделок из природного материала «Дары осени»
	4	24.09-28.09	Осенняя ярмарка. Сад, фрукты	Расширение представлений о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширение знаний об овощах и фруктах (местных, экзотических).	Проект «Волнистый попугайчик»
Октябрь	5	01.10-05.10	Краски осени. Лес. Деревья.	Расширение представлений о правилах безопасного поведения	
	6	08.10-12.10	Ягоды. Грибы.		Выход на озеро и кормление лебедей
	7	15.10-19.10	Птицы		

	8	22.10-26.10	Дикие животные	Воспитание бережного отношения	
Ноябрь	9	29.10-02.11	Домашние животные		
	10	06.11-09.11	Осень. Изменения в природе.		
	11	12.11-16.11	Одежда. Обувь.	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять первоначальные представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, пап и т.д.).	Спортивный досуг «Спорттик в гостях у Фиксиков» Лепка из соленого теста «Сердечко для мамочки
	12	19.11-23.11	Я и моё тело	Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей.	
	13	26.11-30.11	Моя семья.	Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я. Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное	
				заботливое отношение к пожилым родственникам. Знакомить с домом, предметами домашнего обихода, бытовыми приборами.	
Декабрь	14	03.12-07.12	Мой дом. Мебель.		Обыгрывание различных проблемнообразовательных ситуаций. Сюжетно - ролевые игры на различные темы Выставка поделок «Елочный Бум». Праздник «Новогоднее волшебство»
		10.12-14.12	Зимушка-зима	Расширение представлений детей о зиме. Развитие Умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развитие умения вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомство с зимними видами спорта.	
	15				
	16	17.12-21.12	Новогодний Праздник	Формирование представлений о безопасном поведении людей зимой. Формирование	
Январь	17	14.01-18.01	Зимние забавы.	исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закрепление знаний о свойствах снега и	

Февраль	18	21.01-25.01	Зимовка птиц и зверей	льда. Расширение представлений о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики	
	19	28.01-01.02	Животные Севера		
	20	04.02-08.02	Продукты питания.	Формировать представления о еде, как об источнике силы и здоровья	Досуг «Три витамина ABC»
	21	11.02-15.02	Посуда	Расширять представления детей ближайшего окружения, их назначении, продолжать показывать разные способы обследования предметов быта, активно включать движения рук по предмету и его частям. Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда). движения рук по предмету и его частям. Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда).	Лепка из соленого теста. «Сервиз для куклы Кати.»
	22	18.02-22.02	Наши папы - защитники	Знакомство детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитание любви к Родине. Осуществление гендерного воспитания (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщение к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Спортивно-музыкальный досуг «Наша Армия сильна».
	23	26.02-01.03	Мир вокруг нас. Предметы.	Расширять знания детей о предметах технике, способах их использования, из чего сделаны предметы, побуждать самостоятельно объяснять полученную информацию.	Обыгрывание различных проблемнообразовательных ситуаций. Сюжетно - ролевые игры на различные темы.

Март	24	04.03-07.03	Праздник мам и бабушек.	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. Расширение гендерных представлений, воспитание у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	Обыгрывание проблемных ситуаций на тему «Транспорт», сюжетно-ролевые игры «Водитель автобуса», «Поезда»
	25	11.03-15.03	Транспорт	Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями).	
	26	18.03-22.03	Профессии	Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.	Выставка семейного творчества «Моя профессия»
	27	25.03-29.03	Народная культура и традиции	Расширение представлений о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомство с народными промыслами. Привлечение детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжение знакомства с устным народным творчеством. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.	Игры-забавы, посиделки в русских традициях. Совместное с родителями чаепитие.

Апрель	28	01.04-05.04	Книжкина неделя	Знакомить детей с профессией писателя, процессом создания книг. Знакомить детей с разнообразной литературой: сказками, стихами, фольклором, рассказами, устным народным творчеством, прививать интерес у детей к чтению и рассматриванию книг и иллюстраций, воспитывать бережное отношение к книгам.	Выставка «Моя любимая книга» Чтение любимых книжек. Конструирование книжек-самоделок.
	29	08.04-12.04	Наши быстрые ракеты	Дать детям знания о космосе маленькие «открытия». космическом просторе, о космонавтах, луноходах. Учить самостоятельно делать маленькие «открытия	Спортивное развлечение «Мы космонавты
	30	15.04-19.04	Мой город.	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.	Выставка семейного творчества «Мой двор. Мой город».

	31	22.04-26.04	Животные жарких стран.	Расширять представления о местах, где всегда лето. Знакомить с животными, обитающими на юге. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с индивидуальными особенностями.	Развлечение «Путешествие по Африке»»
	32	29.04-03.05	Весна-красна	Расширение представлений детей о весне. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширение представлений о правилах безопасного поведения на природе. Воспитание отношения к природе. Формирование представлений о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлечение детей к посильному труду на участке образовательного учреждения, в цветнике.	Развлечение «Весна- красна». Выставка детского рисунка.
	33	06.05-10.05	День победы	Уточнение и расширение представлений детей о Великой Отечественной войне. Формирование у детей представления о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны. Воспитание уважения к защитникам Отечества.	Праздник, посвященный Дню победы. Выставка «Бессмертный полк

Май	34	13.05-17.05	Подводный мир. Рыбы Мониторинг	Расширять представления о рыбах, как о живых существах, живущих в воде; формирование знаний у детей строении рыб: форма тела, плавники, жабры и т.д. Активизация и обогащение словарного запаса детей. Вызвать желание бережно относиться к богатствам природы, помочь понять, что лишь тогда в водоемах будет много рыбы, когда вода в них станет чистой, и каждая рыбка будет иметь возможность потомство; воспитывать интерес к природе.	Коллективная работа «На дне морском» . Лепка из соленого теста «Золотая рыбка»
	35	20.05-24.05	Цветы и насекомые. Мониторинг	Уточнить знания детей о насекомых, их характерных признаках, приспособленности к условиям жизни; учить выражать мимикой, жестами и пластикой их движения. Расширять знания детей о многообразии растений и цветов. Воспитывать бережное отношение к насекомым, любовь к природе.	Коллективная работа «На лугу» Выход на озеро, наблюдение за насекомыми.
	36	27.05-31.05	Здравствуй, лето!	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу	Рисунки на асфальте «Здравствуй, лето!» Вечер развлечений «Праздник Цветов».
Примечание	Примечание: Календарно-тематическое планирование на июнь - август см. в Плане на летний оздоровительный период.				

2.3.1. Тематический план по ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Основная форма реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» - регламентированная образовательная деятельность: не более 30 минут 1 раз в неделю, а также в совместной деятельности. Объем данной части составляет 36 часов.

№ п/п	Тема	Цель
1	Труд взрослых в детском саду	Воспитывать в детях уважительное, дружелюбное отношение друг к другу, к

		сотрудникам детского сада, развивать коммуникативные умения, желание помогать взрослым, закрепить знание названий профессий сотрудников детского сада.
2	Мое имя, мои права	Обобщить и систематизировать знания детей о роли семьи в их жизни, закрепить с детьми знания о праве на имя; формировать индивидуальность; учить представлять себя коллективу сверстников; пополнить знания детей о праздниках (именинах); развивать творческую активность, художественно-эстетический вкус, слуховое внимание; воспитывать чуткость, доброту, чувство взаимоуважения, любовь к объектам природы, умение быть ласковым, активизировать в речи детей нежные и ласковые слова.
3	Ядовитые растения	Познакомить детей с ядовитыми растениями, а также научить различать их и правильно называть.
4	Во что я люблю одеваться	Формировать представления детей об одежде (шапка, пальто, куртка, сапоги, ботинки и др.), ее связи с сезоном, возрастом, о материалах, из которых она изготовлена, и их качестве; показать детям зависимость здоровья ребенка от одежды и времени года; воспитывать бережное, аккуратное отношение к своей одежде и одежде других.
5	Я- такой	Формировать представления детей о разных ступенях развития человека (младенец, ребенок-дошкольник, взрослый человек); о том, что каждый человек имеет имя; о сходстве и различии в строении тела, фигуры и др. человека; развивать интерес, доброжелательное отношение к сверстникам, навыки самообследования.
6	Дом, безопасность в доме	Рассказать, чем могут быть опасны игры у окна и на балконе, познакомить с другими бытовыми опасностями.
7	Украшаем елку	Сформировать у детей представление о празднике Новый год, назначении елочных игрушек; развивать умение выделять существенные признаки игрушек - цвет, форму, величину, материалы, из которых они сделаны, их качества и свойства, используя исследовательские действия; воспитывать бережное обращение с елочными игрушками и украшениями
8	Использование и хранение опасных предметов	Рассказать об опасных предметах, таких, как иглы, ножницы, булавки, лекарства;

		объяснить, где необходимо хранить такие предметы, чтобы не причинить вреда себе и окружающим
9	Путешествие в страну посуды	Помочь детям в освоении родового понятия «посуда», выделении его существенного признака — назначения; сформировать обобщение: посуда — это предметы, из которых едят и пьют, в которых готовят пищу; упражнять в умении классифицировать предметы по одному (двум) признакам (по цвету, форме, величине, назначению — столовая, чайная, кухонная, а также по материалу, из которого изготовлена,— стеклянная, пластмассовая, металлическая и пр.); развивать детский словарь за счет точного и правильного названия предметов посуды, ее назначения и материала; способствовать формированию осознанного выбора ребенком способа поведения в предметном мире.
10	23 февраля- день защитников Отечества	Знакомить детей с военными профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник), с военной техникой, с флагом России. Воспитывать любовь к Родине.
11	Инструменты- помощники человека	Помочь детям в освоении родового понятия «инструменты» на основе его существенного признака: приспособления для определенной работы; способствовать осознанию того, что инструменты — это компоненты трудового процесса, позволяющие человеку легче, лучше и быстрее выполнить работу
12	Юный пешеход	Учить детей различать дорожные знаки. Развивать устойчивые навыки безопасного поведения на улице. Воспитывать в детях чувство ответственности, довести до сознания детей, к чему может привести нарушение правил дорожного движения.
13	Кто нас лечит	Сформировать представления детей о труде врача и медицинской сестры, уметь различать их труд; развивать умение подражать их совместной работе; воспитывать заботливое отношение к больным
14	Русская матрешка	Воспитывать интерес к народному быту и изделиям декоративно-прикладного искусства, фольклору России, познакомить детей с русской матрешкой.
15	Мой город- Калининград	Формировать у детей представление о родном городе, о достопримечательностях, воспитывать чувство любви к родному городу
16	День Победы	Воспитывать чувство гордости, любви и

		уважения к родине, армии, дать понятие выражению «День Победы», развивать разговорную речь. Учить рисовать методом тычка; закреплять умение правильно держать кисть;
17	Государственные символы России	Формировать представления детей о родной стране, закрепить и обобщить знания детей о цветах государственного флага РФ, об их расположении, закрепить и обобщить знания детей о государственном символе — гербе, формировать уважительное отношение к государственным символам России .
18	Волшебные слова	Знакомить детей с простыми правилами этикета. Воспитывать в детях вежливость, доброту, уважение к взрослым, друг к другу. Развивать речь, память, внимание.

2.3.2 Тематический план ОО «Познавательное развитие»

Математическое и сенсорное развитие

Основная форма реализации образовательной области «Познавательное развитие» (математическое и сенсорное развитие) - регламентированная образовательная деятельность: не более 20 минут 1 раз в неделю. Объём данной части составляет 36 часов.

№ НОД	Цель	Структура
1	Сравнение множеств	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько-сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и названии их словами: впереди, сзади, слева, справа.
2	В гостях у кролика	Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше-меньше, поровну, столько-сколько.
3	Геометрические фигуры	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами
4	Грибочки	Учить детей пользоваться природным материалом при изготовлении поделок, для

		закрепления частей геометрических фигур.
5	Необыкновенный зоопарк	Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.
6	Число	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?» Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно- двигательным путем. Закреплять умение различать левую и правую руки.
7	Счет до 3	Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе, падеже: последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный- короткий, длиннее- короче, широкий-узкий).
8	Повторение	Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно обозначать число сколько.
9	Прямоугольник	Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом. Закрепить умения считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа.
10	Образование числа 4	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом.
11	Счет до 4	Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры.
12	Образование числа 5	Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?» Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.

13	«Счет до 5»	Продолжать учить детей в счете до 5. Познакомить с порядковым значением числа 5. Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине, ширине). Совершенствовать умение определять пространственные направления от себя.
14	Сравнение предметов	Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве двух групп предмета на основе счета, признакам величины (длине и ширине). Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине).
15	Знакомство с цилиндром	Познакомить с цилиндром, учить различать шар, куб, цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине
16	Повторение	Упражнять в счете по образцу. Продолжать 9 уточнять знания о цилиндре.
17	Далеко - близко	Познакомить со значением слов «далеко-близко». Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.
18	Счет звуков на слух в пределах 5	Упражнять представления звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов «далеко - близко». Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, самый длинный.
19	Сравнение предметов по длине	Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, обозначать результаты сравнения словами.
20	Сравнение предметов по длине	Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, обозначать результаты сравнения словами.
21	Счет на ощупь в пределах пяти	. Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо).
22	Счет движений в пределах пяти	Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.
23	Повторение	Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Упражнять в умении называть и определять знакомые

		геометрические фигуры.
24	Степашка убирает игрушки	Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо).
25	Сравнение предметов по размеру	Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.
26	Сравнение предметов по высоте	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей последовательности, обозначать результаты 10 сравнения словами: высокий, низкий, выше, самый высокий
27	Счет в пределах пяти	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами. Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше.
28	Сравнение цилиндра с шаром	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении
29	Группа предметов в пределах пяти	Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом.
30	Счет в пределах пяти (количественный и порядковый)	Закреплять навыки количественного и порядкового счета 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результат словами: самый большой, меньше, самый маленький, еще меньше, больше.
31	Соотношение формы предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом	Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.
32	Сравнение предметов по величине	Закреплять представления о том, что

		результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Упражнять в умении сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве.
33	Сравнение множеств	Закрепить умения упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, величине, определяя их равенства или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну. Закреплять умения считать до 5, умения уравнивать неравные группы предметов. Закреплять знания о геометрических фигурах, называть и различать их. Закреплять умения ориентироваться в пространстве, во времени.
34	Диагностика.	Диагностические задания
35	Диагностика.	Диагностические задания
36	Повторение	Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы

Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование

Основная форма реализации образовательной области «Познавательное развитие» (исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование) -

регламентированная образовательная деятельность: не более 20 минут 1 раз в 2 недели. Объём данной части составляет 18 часов.

№ п/п	Тема	Цель
1	Овощи и фрукты	Уточнить и закрепить знания детей об овощах и фруктах, отличающихся по способу произрастания и внешнему виду.
2	Осень в лесу	Развивать у детей интерес и любовь к родной природе, сделать акцент на красоте и богатстве русского леса, его обитателях, пробуждать эстетические чувства, воспитывать умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними, передавать в высказываниях свое отношение к животным.
3	Сравнение воробья и вороны	Расширить представления о жизни птиц зимой. Учить распознавать птиц.
4	Как дикие звери готовятся к зиме.	Закрепить представления о том, что у каждого времени года свои особенности и как дикие звери приспосабливаются к жизни

		в зимних условиях
5	Осенние приметы	Развивать у детей интерес и любовь к родной природе, ее красоте, пробуждать эстетические чувства, воспитывать умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними, передавать в высказываниях свое отношение к природе.
6	Сравнение комнатных растений	Учить сравнивать листья по признакам, окраске, форме, величине, поверхности. Закреплять умение пользоваться моделями.
7	Как живут растения зимой	Систематизировать представления о приспособлении растений к сезонным явлениям.
8	Как узнать растение	Обобщить представления о типичной морфологии растений, закрепить умения различать и называть части растений.
9	Составление описательных рассказов о комнатных растениях.	Закреплять умение видеть признаки общего и особенного в растениях.
10	Прогулка в зимний лес	Обобщить знания о зимовье зверей, их питании.
11	Почему растаяла Снегурочка?	Расширять представления детей о свойствах воды, снега, льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду: на морозе вода замерзает и превращается в лед.
12	Весна	Развивать у детей интерес и любовь к родной природе, познакомить с признаками ранней весны, закреплять умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними.
13	Птицы весной	Обобщить представление о птицах, о птенцах.
14	Жизнь диких зверей весной	Познакомить с сезонными изменениями в жизни диких животных, развивать умения устанавливать причинно-следственные связи.
15	Весенние цветы	Уточнить и расширить представления о весенних цветах на клумбе (тюльпан, гиацинт, нарцисс, фиалка).
16	Путешествие в весенний лес.	Продолжать учить правила безопасного поведения в природе. Воспитывать экологическую культуру
17	Волшебная рыбка	Уточнить и расширить представления детей о рыбах; развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы, учить строить морских обитателей
18	Беседа о насекомых	Закрепить представления детей о насекомых, учить выделять их главные признаки.

2.3.3 Тематический план по ОО «Речевое развитие»

Развитие речи

Основная форма реализации образовательной области «Речевое развитие» (развитие речи) - регламентированная образовательная деятельность: не более 30 минут 1 раз в неделю. Объём данной части составляет 36 часов.

№ п/п	Тема	Цель	Содержание
1	Рассказы на тему «Как я провел лето»	Задачи: обучить навыкам составления короткого рассказа с помощью взрослого	Рассказы детей по наводящим вопросам, по рисункам «Как я провел лето»
2	Составление Описательного рассказа	Задачи: обучить навыкам составления рассказа об игрушках, включая описание их внешнего вида; ввести в активную речь слова, обозначающие действия (<i>глаголы</i>); развивать речевые умения: согласовывать существительные и прилагательные в роде и числе; фонематический слух: дать понятия <i>звук, звучит, слово</i> ; отработать правильное произношение звуков: [у], [а], [г], [к], [в], [с], [с']	Проговаривание чистоговорки: Ся-ся-ся, са-са-са - не пугай нас, оса! Сю-сю-сю, су-су-су - не заблудимся в лесу. Разучивание потешки «Наш козёл» Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад» Разучивание стихотворения Ю. Тувима «Овощи»
3	Рассказывание по картине «Кошка с котятами»	Задачи: обучить навыкам составления рассказа по картинке (<i>при педагогической поддержке и без нее</i>) на основе личного опыта (<i>по аналогии с рассказом по содержанию картины</i>), развивать умение соотносить названия животных и их детенышей; актуализировать употребление в речи слов, обозначающих действия (<i>глаголы</i>)	Дидактическая игра «Угадай-ка» Повторение потешки «Наш козёл» Чтение сказки Э. Блайтона «Знаменитый утенок Тим». Чтение стихотворения И. Бунина «Осенние листья по ветру кружат...»
4	Рассказывание по картине «Осень»	Задачи: знакомство с характерными особенностями осени, развитие памяти (слуховой, зрительной, тактильной), обучить навыкам составления рассказа с опорой на наглядность	Чтение сказки, ф/м, артикуляционная гимнастика на звук а, игра «Повтори за мной», работа с мнемотаблицей
5	Описание	Задачи: развивать умения	Дидактические игры: «Страшный

	игрушек	соотносить названия животных и их детенышей; правильно называть детенышей животных в единственном и множественном числах; связывать между собой предложения; называть предмет, его признаки и действия; актуализировать употребление в речи предлогов <i>за, под, на, в</i> ; выполнять упражнения по укреплению артикуляционного аппарата; отработать правильное произношение звуков [с], [с'] (<i>изолированно</i>) в словах и фразах	зверь». «Кафетерий» .Чтение сказки «Три поросенка». Чтение стихотворения А. Майкова «Кроет уж лист золотой...»
6	Описание игрушек	Задачи: обучить описывать игрушку, называя ее характерные признаки; развивать речевые умения: согласовывать существительные и прилагательные в роде и числе, обогащать словарный запас; ввести понятие <i>слово</i> ; фонематический слух: отработать правильное произношение звука [с] в словах и фразах (<i>подбирать слова со звуком [с]</i>)	Дидактическая игра «Ты кто?» «Зайкина гимнастика»Повторение чистоговорки: Ся-ся-ся, са-са-са - не пугай нас, оса! Сю-сю-сю, су- су-су - не заблудимся в лесу.. Разучивание потешек про корову и бычка
7	Рассказывание по набору предметов	Задачи: обучить навыкам составления рассказа о предметах и действиях с предметами; закреплять знания об обобщенном понятии <i>посуда</i> , предметах посуды, их назначении; развивать фонематический слух: отработать правильное произношение звука [ч'], отчетливо называть слова с задан-ным звуком	Дидактические игры: «Магазин посуды?» Чтение стихотворений К. Ушинского «Бодливая корова», Б. Заходера «Кискино горе». Чтение сказки К. Чуковского «Федорино горе».
8	Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть»	Задачи: обучить навыкам пересказа короткой сказки, выразительно передавая диалог действующих лиц; развивать речевые умения: правильно называть детенышей животных,	Дидактическая игра «Чаепитие» Чтение рассказа Ю. Дмитриева «Что такое лес?» Чтение потешки «Ножки, ножки, где вы были?»

		пользоваться формой глаголов в повелительном наклонении	
9	Рассказывание по набору игрушек	Задачи: обучить навыкам составления рассказа, используя набор игрушек; развивать речевые умения: согласовывать существительные и прилагательные во множественном числе; различать интонации, правильно пользоваться ими в соответствии с содержанием высказывания; актуализировать употребление в речи слов, обозначающих признаки и действия предметов (<i>игрушек</i>); фонематический слух: отработать правильное произношение звука [з] (<i>изолированно</i>)	Дидактические игры; «Зайкина гимнастика» Разучивание стихотворения А. Барто: Резиновую Зину купили в магазине, Резиновую Зину в корзине принесли, Она была резиной, резиновая Зина, Упала из корзины - измазалась в грязи
10	Описание предметов по их признакам	Задачи: научить описывать предмет, не называя его; задавать вопросы и отвечать на них; развивать диалогическую речь, фонематический слух, речевые умения: активизировать употребление в речи глаголов (<i>обозначение действия</i>) и прилагательных (<i>обозначение признаков предметов</i>); образовывать названия детенышей животных в именительном и косвенном падежах	Дидактическая игра «Чего не хватает Мише, чтобы пойти на прогулку?» Чтение стихотворения С. Михалкова «Дядя Степа». Заучивание стихотворения С. Черного «Кто?»
11	Рассказывание на заданную тему	Задачи: обучить навыкам составления рассказа на основе личного опыта, на тему, предложенную воспитателем, о предметах, входящих в понятие <i>мебель</i> ; закрепить знания об обобщенном понятии <i>мебель</i> ; развивать речевые умения: понимать и правильно использовать в речи предлоги и наречия с пространственным значением: <i>посередине, около, у, сбоку, перед</i> ;	Дидактические игры: «Ослик в гостях у медвежонка» Чтение рассказа Ю. Пермяка «Торопливый ножик». Чтение стихотворения Д. Хармса «Игра».

		активизировать употребление в речи сложноподчиненных предложений	
12	Рассказывание по картине «Собака со щенятами»	Задачи: обучить навыкам составления небольшого связного рассказа по картине на основе личного опыта (<i>по аналогии с рассказом по картине</i>); развивать речевое умение образовывать формы существительного в родительном падеже; активизировать употребление в речи глаголов	Дидактические игры: «Кто играет с Таней?» Чтение сказки «Лисичка со скалочкой» Заучивание потешки «Во поле рябинушка...» Повторение потешек и попевок о домашних животных
13	Описание предметов одежды	Задачи: научить описывать предметы зимней одежды; закрепить знания об обобщенном понятии <i>одежда</i> , о предметах зимней одежды; развивать речевые умения: использовать в речи сложноподчиненные предложения; согласовывать существительные и прилагательные в роде и числе; фонематический слух: отработать навыки правильного произношения звука [ж] (<i>изолированно, в словах и фразах</i>), подбирать слова с заданным звуком	Дидактические игры: «Таня веселая и грустная»; «Чего не хватает Мише, чтобы пойти на прогулку» Чтение сказки «Лисичка-сестричка и волк» Разучивание скороговорки :Жуж жуку жужжал: «Жу-жу, Я с ежом давно дружу». Самостоятельный пересказ детьми сказки «Зимовье зверей»
14	Формирование навыков диалогической речи	Задачи: развивать диалогическую речь, фонематический слух; речевые умения: научить самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них; понимать и активно использовать в речи интонацию удивления, радости, вопроса; подбирать точные сравнения; актуализировать употребление в речи слов, обозначающих признаки и действия предметов	Дидактические игры: «Что делает Буратино?»; «Что за животное» Чтение потешки «Зайчишка- трусишка» Чтение сказки Ш. Перро «Красная шапочка» . Проговаривание чистоговорок и стихотворений со звуками [с], [з]. Чтение сказки «Жихарка»
15	Описание игрушки	Задачи: обучить навыкам составления короткого описательного рассказа об игрушке; развивать речевые умения: согласовывать	Дидактическая игра «Что умеют делать звери» Чтение сказки «Зимовье зверей» Разучивание скороговорки: Мышонку шепчет мышь: «Ты все шуршишь - не спишь». Мышонок

		существительные и прилагательные в роде, образовывать слова с уменьшительно-ласкательным значением; развивать фонематический слух: отработать правильное произношение звука [ш] (<i>изолированно, в словах и фразах</i>), регулировать темп и силу голоса, подбирать слова, сходные по звучанию	шепчет мыши: «Шуршать я буду тише».
16	Описание и сравнение игрушек	Задачи: научить при описании кукол сравнивать их, высказываясь законченными предложениями, пользоваться в речи прилагательными, словами с противоположным значением; закрепить знания об обобщенном понятии <i>мебель</i> ; развивать выразительность речи	Дидактическая игра «Бывает-не бывает» Чтение рассказа Н. Носова «Заплата» Заучивание стихотворения А. Барто «Ёлка»
17	Рассказывание по набору игрушек	Задачи: обучить навыкам составления коротких рассказов по описанию набора игрушек; актуализировать использование в речи предлогов <i>в, на, под, между</i> , используя соответствующую интонацию (<i>вопросительную, повествовательную</i>); развивать речевое умение: образовывать названия детенышей животных при помощи суффиксов -енок, -енок; фонематический слух: правильное произношение звука [ж] (<i>в словах и фразах</i>)	Дидактическая игра «Угадай и нарисуй» Чтение сказки «Как собака друга искала» Чтение стихотворения З. Александровой «Птичья ёлка» Беседа «Подарки Деда Мороза». Разучивание потешки «Мороз, Мороз, не морозь мой нос»
18	Рассказ по картине «Таня не боится мороза»	Задачи: обучить навыкам составления небольшого рассказа (<i>из 2-3 предложений</i>), отражающего содержание картины; развивать речевые умения: подбирать определения к словам <i>снег, зима, снежинки</i> ; фонематический слух: выделять звуки в слове, подбирать слова с заданным звуком	Дидактическая игра «Найди ручку» Чтение стихотворения К. Чуковского «Телефон». Заучивание стихотворения Е. Благиной «Красавица какая...»

19	Рассказывание по набору игрушек	Задачи: обучить навыкам составления короткого рассказа об игрушках (<i>при педагогической поддержке</i>); помочь овладеть навыками выявления опорных в смысловом значении слов в заданиях, приводящих к нахождению отгадок, используя сложноподчиненные и простые распространенные предложения; развивать фонематический слух: отработать правильное произношение звука [ч'] в словах и фразах, называть слова с заданным звуком; развивать диалогическую речь	Дидактическая игра «Петрушкины команды» Чтение рассказа Е. Чарушина «Что за зверь?» Чтение стихотворения Н. Некрасова «Мороз-воевода» («Не ветер бушует над бором...»). Знакомство с праздником Новый год. Разучивание колядок. Заучивание стихотворения: Черепаха, не скучая, час сидит за чашкой чая. Черепаха всех смешит, потому что не спешит. А куда спешить тому, кто всегда в своем доме?
20	Описание внешнего вида друг друга	Задачи: научить описывать внешний вид человека и его одежду (<i>цвет, отделку</i>); развивать речевые умения: образовывать формы единственного и множественного числа от глагола <i>хотеть</i> , формы повелительного на-клонения от глаголов <i>рисовать, танцевать</i> и др.; выполнять упражнения по развитию речевого дыхания	Дидактические игры «Как сказать по-другому» Чтение сказки «Лиса и козёл» Чтение сказки С. Козлова «Зимняя сказка». Заучивание стихотворения К. Чуковского «Растет она вниз головою...» Игра «Аюшки»
21	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Курочка»	Задачи: обучить навыкам пересказа текста произведения Е. Чарушина «Курочка», сравнивать курицу и цыпленка (<i>на картинках</i>); развивать речевые умения: подбирать определения и антонимы (<i>слова с противоположным значением</i>), согласовывать существительные и прилагательные в роде и числе; фонематический слух: подбирать слова, сходные по звучанию	Дидактические игры: «Вы хотите? -Мы хотим!» Чтение потешки «Иди, весна, иди, красна!..» Беседа «Наша армия родная»
22	Опиши предмет	Задачи: научить описывать предмет, нарисованный на картинке, выделяя его существенные признаки; развивать фонематический	Дидактические игры: «У кого какой предмет» ; Чтение сказки бр. Grimm «Бременские музыканты». Чтение стихотворения Л. Квитко «Бабушкины руки» . Заучивание чистоговорок: Ща-

		слух: слышать звук [щ'] в словах, отработать правильное произношение звука [щ']; упражнять в умении соотносить предмет с действиями, которые он производит	ща-ща - мы несем домой леща. Ащ-аш-ащ - мы наденем плащ. Беседа о прошедшем празднике - Дне защитника Отечества . Знакомство с Масленицей. Разучивание песенки «Блины»
23	Описание предметных картинок	Задачи: научить отвечать на вопросы связно, отработать правильное произношение звука [щ']; дать представление о том, что звуки в слове произносятся в определенной последовательности	Дидактическая игра «Найди ножку» Чтение были Л. Н. Толстого «Мальчик стерег овец...»
24	Рассказывание по картине «Мама моет посуду»	Задачи: обучить навыкам составления рассказа по картине; развивать речевое умение правильно называть предметы посуды;	Чтение стихотворения А. Фета «Мама, глянь-ка из окошка...». Чтение стихотворения П. Образцова «Март». Разучивание стихотворения: Щука проглотила щетку. Щетка ей щекочет глотку. - Удивительное дело! Что же я за рыбку съела? .Беседа о маме с включением пословиц и поговорок. Самостоятельный рассказ «Вот такая моя мама!» .Беседа о празднике 8 Марта
25	Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд»	Задачи: обучить навыкам пересказа небольшого рассказа, впервые прочитанного на занятии, выразительно передавая диалог действующих лиц	Дидактическая игра : «Назови ласково» . Чтение стихотворения А. Берга «Рыбка»
26	«Овощи»	Задачи: закреплять знания об обобщенном понятии <i>овощи</i> , развивать речевые умения: правильно называть овощи, описывать их качества, цвет, форму, фонематический слух (<i>находить сходно звучащие слова</i>)	Дидактические игры: «День рождения Пуха» . Чтение глав из книги А. Милна «Винни-Пух и все-все-все». Чтение стихотворения В. Берестова «Песенка весенних минут».
27	Описание предметов и игрушек	Задачи: научить описывать предметы, игрушки; развивать речевые умения: правильно использовать слова, обозначающие пространственные отношения <i>ближе - дальше, впереди - сзади</i> ; фонематический слух: отработать правильное произношение звуков [л], [л'],	Дидактические игры: «Зайка, сделай!»; Чтение рассказа В. Бианки «Первая охота» , стихотворения Э. Успенского «Разгром». Заучивание скороговорки: Лена искала булавку, а булавка упала под лавку. Под лавку заглянуть было лень, искала булавку весь день. Рассказ о старинных обычаях встречи весны. Заучивание потешек о весне

		четкую артикуляцию этих звуков в словах; интонационно выделять звук в слове, различать на слух твердые и мягкие согласные, определять первый звук в слове	
28	Пересказ рассказа Н.Калининой «Помощники»	Задачи: обучить навыкам пересказа прочитанного текста; развивать фонематический слух: самостоятельно подбирать слова с определенными звуками - [с], [ш]; речевое умение: правильно называть предметы посуды	Дидактические игры: «Почему так называют?» .Чтение сказки Д. Родари «Собака, которая не умела лаять» Чтение стихотворения Г. Кружкова «Р-р-ры!»
29	Описание предметов	Задачи: научить описывать игрушку, правильно пользоваться вопросительными и утвердительными интонациями, выделять голосом определенные слова (<i>логическое ударение</i>); отработать правильное произношение звуков [л], [л'] (<i>изолированно, в словах и фразах</i>)	Дидактические игры: «Ателье» Чтение рассказа В. Драгунского «Тайное становится явным». Чтение сказки Х.-К. Андерсена «Стойкий оловянный солдатик». Знакомство с потешным фольклором: дразнилками, скороговорками
30	Рассказывание по картине	Задачи: обучить навыкам составления короткого описательного рассказа по картине; развивать речевые умения: подбирать соответствующие слова, сравнивая петуха и курицу, курицу и цыплят; фонематический слух: самостоятельно подбирать слова, сходные по звучанию	1. Дидактические игры: «Почему так называют» .Чтение рассказа Н. Носова «Затейники». Заучивание стихотворения С. Вангели «Подснежники» Знакомство с небылицами. Разучивание и самостоятельное придумывание небылиц
31	Закрепление обобщающих понятий	Задачи: развивать речевые умения: образовывать глаголы от звукоподражательных слов; фонематический слух: отработать правильное произношение звуков [р], [р']. подбирать слова с этими звуками; научить описывать предметы, подбирая подходящие по смыслу слова; закреплять знания об обобщенных понятиях: <i>овощи, одежда, мебель</i>	Дидактические игры: «Узнай, что изменилось» «Прятки».Чтение сказки Д. Биссет «Про мальчика, который рычал на тигров» Чтение стихотворения И. Токмаковой «Ива» Заучивание чистоговорок: Ра-ра-ра - весь мусор уберем с утра, Ро-ро-ро - весь мусор соберем в ведро. Ре-ре-ре - метем усердно во дворе, Ри-ри-ри - двор убрали - раз, два, три!

32	Описание игрушек по их признакам	Задачи: научить описывать игрушку, выделяя ее характерные признаки; развивать речевые умения в образовании форм существительных родительного падежа множественного числа; фонематический слух: узнавать слова, в которых не хватает 1 последнего звука; закреплять знания о том, что слова состоят из разных звуков	Дидактические игры: «Какая, какой, какое». Чтение рассказа М.Пришвина «Ребята и утята»
33	Согласование частей речи	Задачи: развивать речевые умения: согласовывать существительные, прилагательные и местоимения в роде; научить описывать предмет, его внешний вид, признаки; отработать правильное произношение, фонематический слух: слышать звуки [р], [р'] в словах, подбирать слова с этими звуками	Дидактические игры: «Задумай слово». Чтение стихотворения С. Маршака «Вот какой рассеянный!» Чтение сказки «Собака, которая не умела лаять»
34	Диагностика	Задача: выявить уровень освоения детьми программы	Беседы с детьми, ответы на вопросы воспитателя, игровые приемы
35	Диагностика	Задача: выявить уровень освоения детьми программы	Беседы с детьми, ответы на вопросы воспитателя, игровые приемы
36	Описание игрушек	Задачи: научить описывать внешний вид предметов, их характерные признаки; развивать речевые умения: правильно называть детенышей животных; фонематический слух: самостоятельно находить слова, сходные по звучанию; закреплять знания о том, что звуки в словах произносятся в определенной последовательности	Дидактические игры: «Полетушки» . Чтение «Сказки о жадине» И. Зиедониса Заучивание стихотворения Г. К. Кружкова «Р- р-р-ры!» Проговаривание чистоговорок и скороговорок.. Литературный калейдоскоп <i>(по известным детям стихотворениям, сказкам, рассказам, потешкам)</i> . Беседа с детьми о празднике 9 Мая .

2.3.4. Тематический план по ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Рисование

Основная форма реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (рисование) - регламентированная образовательная деятельность: не более 20 минут 1 раз в неделю. Объём данной части составляет 36 часов.

№ п/п	Вид деятельности	Тема	Цель
1	Рисование сюжетное по замыслу (педагогическая диагностика)	Посмотрим в окошко	Рисование простых сюжетов по замыслу. Выявление уровня развития графических умений и композиционных способностей
2	Рисование предметное по замыслу с элементами аппликации	Картинки для наших шкафчиков	Определение замысла в соответствии с назначением рисунка (картинка для шкафчика). Самостоятельное творчество - рисование предметных картинок и оформление рамочками.
3	Рисование красками (по представлению) и карандашами {с натуры)	Яблоко - спелое, красное, сладкое	Рисование многоцветного (спелого) яблока гуашевыми красками и половинки яблока (среза) цветными карандашами или фломастерами.
4	Рисование с элементами аппликации	Золотые подсолнухи	Создание композиций из разных материалов. Формирование изобразительных умений в приложении к творческой задаче. Развитие чувства ритма и композиции.
5	Рисование модульное (ватными палочками или пальчиками)	«Кисть рябинки, гроздь калинки...	Создание красивых осенних композиций с передачей настроения. Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник.
6	Рисование по представлению	Храбрый петушок	Рисование петушка гуашевыми красками. Совершенствование техники владения

			кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общие очертания силуэта.
7	Рисование красками, карандашами по представлению	Моя семья	Создание простых сюжетных композиций. Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник
8	Рисование сюжетное с элементами аппликации	Храбрый мышонок (по мотивам народной сказки)	Передача сюжета литературного произведения: создание композиции, включающей героя - храброго мышонка - и препятствий, которые он преодолевает.
9	Рисование декоративное с элементами аппликации	Красивые салфетки	Рисование узоров на салфетках круглой и квадратной формы. Гармоничное сочетание элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна, линии прямые и волнистые). Понимание зависимости орнамента от формы салфетки
10	Рисование с элементами аппликации	Зайка серенький стал беленьким	Трансформация выразительного образа зайчика: замена летней шубки на зимнюю - наклеивание бумажного силуэта серого цвета и раскрашивание белой гуашевой краской.
11	Рисование декоративное с элементами аппликации	Перчатки и котятки	Изображение и оформление «перчаток» (или «рукавичек») по своим ладошкам - правой и левой. Формирование графических умений - обведение кисти руки с удерживанием карандаша на одном расстоянии без отрыва от бумаги. Создание

			орнамента (узор на перчатках).
12	Рисование сюжетное	«Вот ёжик -ни головы, ни ножек...»	Изображение ёжика с передачей характерных особенностей внешнего вида. Экспериментирование с художественными материалами для изображения колючей «шубки».
13	Рисование красками по представлению)	Снеговики в шапочках и шарфиках	Рисование нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Освоение приёмов декоративного оформления комплектов зимней одежды. Развитие глазомера, чувства цвета, формы и пропорций.
14	Рисование	Игрушки	Рисование любимых игрушек по образцу
15	Рисование с элементами аппликации	Наша ёлочка	Рисование новогодней ёлки гуашевыми красками с передачей особенностей её строения и размещения в пространстве. Выбор конкретных приемов работы в зависимости от общей формы художественного объекта (рисование елки на основе аппликативного треугольника для контроля длины веток)
16	Рисование с элементами аппликации	Воробьи в лужах	Рисование круга (лужа, туловище воробья) способом последовательного закругления четырёх уголков квадрата. Обогащение аппликативной техники.
17	Рисование сюжетное	Дед Мороз принёс подарки	Лепка фигуры человека на основе конуса (в длинной шубе). Самостоятельный выбор приёмов лепки

			для передачи характерных особенностей Деда Мороза (длинная борода, высокий воротник на шубе, большой мешок с подарками). Моделирование мешка из плоской формы (лепёшки) путём преобразования в объемную форму.
18	Рисование сюжетное (гуашевыми красками)	«Как розовые яблоки, на ветках снегири»	Рисование снегирей на заснеженных ветках. Создание простой композиции. Передача особенностей внешнего вида конкретной птицы - строения тела и окраски.
19	Рисование цветными карандашами по замыслу	Кто-кто в рукавике живёт (по мотивам сказки «Рукавичка»)	Создание интереса к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительными средствами. Рисование по содержанию литературного произведения. Передача в рисунке характера и настроения героев. Освоение приёмов передачи сюжета: выделение главного - крупное изображение по центру на переднем плане; передача как смысловых, так и пропорциональных соотношений между объектами.
20	Рисование-фантазирование по мотивам шуточной песенки	«Крючка, Злючка и Зака-Закорючка»	Рисование фантазийных образов по мотивам шуточного стихотворения (или небылицы). Самостоятельный поиск адекватных изобразительных средств

			ельных средств (выбор характера линий, передающих очертания «крючек» и «закорючек»). «Раскрепощение» рисующей руки. Создание изображения обеими руками.
21	Рисование Комнатного растения с натуры	Цветок на окне	Рисование с натуры.
22	Рисование гуашевыми красками	Мышка и мишка	Самостоятельный отбор содержания рисунка. Решение творческой задачи: изображение контрастных по размеру образов (мишка и мышка) с передачей взаимоотношений между ними. Получение серого цвета для рисования мышки.
23	Рисование декоративное по мотивам кружевоплетения	Морозные узоры (зимнее окошко)	Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения. Экспериментирование с красками для получения разных оттенков голубого цвета. Свободное, творческое применение разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия).
24	Рисование сюжетное с элементами аппликации	Кошка с воздушными шариками	Рисование простых сюжетов по мотивам литературного произведения. Свободный выбор изобразительно-выразительных средств для передачи характера персонажа (кошки ,поранившей лапу).
25	Изготовление подарков для мам	Подарок маме	Создание поделок, рисунков в подарок

			близким людям - мамам и бабушкам.
26	Рисование декоративное (с натуры)	Весёлые матрёшки (хоровод)	Знакомство с матрёшкой как видом народной игрушки. Рисование матрёшки с натуры с передачей формы, пропорций и элементов оформления «одежды» (цветы и листья на юбке, фартуке, сорочке, платке). Воспитание интереса к народной культуре.
27	Рисование цветочных композиций с натуры	Цветы	Создание условий для творчества детей. Уточнение представления о характерных элементах декора и цветосочетаниях.
28	Рисование	Наш аквариум	Создание рельефной картины подводного царства с помощью восковых мелков и закрашивания фона.
29	Рисование восковыми мелками и акварелью	Аквариум	Освоение нетрадиционного способа рисования. Использование восковых мелков и способа наложения на изображение фона
30	Рисование	«По реке плывёт кораблик»	Изображение корабликов , украшение паруса методом обрывной аппликации
31	Рисование (коллективная композиция)	Жуки на цветочной клумбе	Рисование жуков с передачей строения (туловище, голова, шесть ножек).
32	Рисование с элементами	«Живые» облака	Изображение облаков, по форме похожих на

	аппликации		знакомые предметы или явления. Освоение обрывной техники аппликации. Развитие воображения.
33	Рисование машины	Моя машина	Изображение частей машины: кузов, колеса, кабина. Развитие воображения
34	Рисование дидактическое	«Радуга-дуга, не давай дождя»	Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительными средствами. Создание интереса к изображению радуги. Формирование элементарных представлений по цветоведению (последовательность цветовых дуг в радуге, гармоничные цветосочетания на цветовой модели). Развитие чувства цвета. Воспитание эстетического отношения к природе.
35	Рисование-фантазирование по замыслу	Путаница-перепутаница	Рисование фантазийных образов. Самостоятельный поиск оригинального («невсамделишного») содержания и соответствующих изобразительно-выразительных средств. «Раскрепощение» рисующей руки. Освоение нетрадиционных техник (рисование пальчиками, ладошками, отпечатки

			разными предметами, кляксография). Развитие творческого воображения и чувства юмора. Воспитание творческой, самостоятельности, уверенности, инициативности
36	Рисование-фантазирование с элементами дизайна	Чем пахнет лето?	Создание оригинальных композиций с использованием разных видов творчества

Лепка

Основная форма реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (лепка) - регламентированная образовательная деятельность: не более 20 минут 1 раз в месяц. Объём данной части составляет 9 часов.

№ п/п	Вид деятельности	Тема	Цель
1	Лепка предметная	Вот какой у нас арбуз!	Лепка ломтей арбуза - моделирование частей (корка, мякоть) по размеру и форме, вкрапление настоящих арбузных семечек или лепка из пластилина рациональным способом.
2	Лепка сюжетная по мотивам венгерской сказки	«Два жадных медвежонка»	Обучение лепке медвежат конструктивным способом и разыгрывать сюжет по мотивам венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка». Синхронизация движения обеих рук. Развитие глазомера, чувства формы и пропорций.
3	Лепка с элементами конструирования из природного материала	Петя -петушок, золотой гребешок	Создание выразительного образа петушка из пластилина и природного материала. Экспериментирование с художественными материалами. Развитие чувства формы.
4	Лепка предметная	Ушастые пирамидки	Лепка многоцветной пирамидки из дисков разной

			величины с верхушкой в виде головы медвежонка, зайчонка, котёнка. Планирование работы.
5	Лепка сюжетная	Снегурочка танцует	Лепка Снегурочки в длинной шубке (из конуса). Скрепление частей (туловища и головы) с помощью валика, свёрнутого в кольцо, - «пушистого воротника». Передача несложного движения лепной фигурки путём небольшого изменения положения рук (разведены в стороны, вытянуты вперёд или подняты вверх), будто Снегурочка танцует.
6	Лепка сюжетная коллективная	«Прилетайте в гости» (воробушки на кормушке)	Лепка птиц конструктивным способом из четырёх-пяти частей, разных по форме и размеру, с использованием дополнительных материалов (спичек для ножек, бисера для глазок, семечек для клювиков). Получение выразительного цвета путём смешивания двух исходных цветов
7	Лепка предметная	Весёлые вертолёт (Папин день)	Лепка вертолёт конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Уточнение представления о строении и способе передвижения вертолёт.
8	Лепка декоративная по мотивам народной пластики	Филимоновские игрушки- свистульки	Знакомство с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства, имеющим свою специфику и образную выразительность. Формирование представления о ремесле игрушечных дел мастеров.
9	Лепка сюжетная коллективная	«Муха-цокотуха»	Создание сюжетной пластической композиции по мотивам литературного произведения «Муха-цокотуха». Лепка насекомых в движении с передачей характерных особенностей

			строения (туловище, крылья, ножки) и окраски. Сочетание разных материалов для изображения мелких деталей (для крыльев используется фольга или фантики, для усиков - проволока, спички, зубочистки; для глазок – бисер.
--	--	--	--

Аппликация

Основная форма реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (аппликация) - регламентированная образовательная деятельность: не более 20 минут 1 раз в 2 недели. Объём данной части составляет 18 часов.

№ п/п	Вид деятельности	Тема	Цель
1	Аппликация из природного материала на бархатной бумаге	Листопад и звездопад	Создание красивых композиций из природного материала (засушенных листьев, лепестков цветов, семян) на бархатной бумаге. Знакомство с явлением контраста.
2	Аппликация по мотивам русской народной сказки «Заюшкина избушка»	Избушка ледяная и	Создание на одной аппликативной основе (стена - большой квадрат, крыша - треугольник, окно - маленький квадрат) разных образов сказочных избушек - лубяной для зайчика и ледяной для лисы
3	Аппликация коллективная	Чайный сервиз для игрушек	Изготовление посуды (каждый ребёнок наклеивает чайную пару). Создание коллективной композиции (чайного сервиза для игрушек). Формирование навыков сотрудничества и сотворчества.
4	Аппликация- мозаика с элементами рисования	«Тучи по небу бежали»	Знакомство с техникой аппликативной мозаики: разрезание узких полосок бумаги синего, серого, голубого и белого цвета на кусочки и наклеивание в пределах нарисованного контура дождевой тучи.
5	Аппликация сюжетная (на основе	Заюшкин огород (капустка и морковка)	Аппликативное изображение овощей: разрезание

	незавершённой композиции)		прямоугольника по диагонали и закругление уголков (две морковки); обрывная и накладная аппликации (капуста).
6	Аппликация с элементами рисования	Праздничная ёлочка (поздравительная открытка)	Аппликативное изображение ёлочки из треугольников, полученных из квадратов путём разрезания их пополам по диагонали. Украшение ёлок декоративными элементами (сочетание аппликативной техники с рисованием ватными палочками). Создание красивых новогодних открыток в подарок родителям.
7	Аппликация сюжетная	Снежная баба-франтиха	Создание выразительных образов конструктивным способом. Планирование работы: обсуждение замыслов, деление материала на нужное количество частей разной величины, последовательная лепка деталей.
8	Аппликация декоративная с элементами рисования	Полосатый коврик для кота	Составление красивых ковров из полосок и квадратиков, чередующихся по цвету. Освоение нового способа обрезания бумаги по линиям сгиба.
9	Аппликация предметная	Быстрокрылые самолёты	Изображение самолёта из бумажных деталей разной формы и размера (прямоугольников, полосок). Видоизменение деталей: срезание, загибание и отгибание уголков, разрезание прямоугольника пополам поперёк и по диагонали.
10	Аппликация из цветной и фактурной бумаги	Ракеты и кометы	Создание аппликативных картин на космическую тему. Освоение рационального способа деления квадрата на три треугольника (один большой для носа ракеты и два маленьких для крыльев). Совершенствование обрывной техники.

11	Аппликация с элементами рисования	Сосульки на крыше	Изображение сосулек разными аппликативными техниками и создание композиции «Сосульки на крыше дома». Резание ножницами с регулированием длины разрезов. Освоение способа вырезывания сосулек из бумаги, сложенной гармошкой.
12	Аппликация с элементами рисования	Мышонок-моряк	Вырезание и наклеивание разных корабликов. Самостоятельное комбинирование освоенных приемов аппликации.
13	Аппликация предметная	Поезд мчится «тук-тук-тук» (железная дорога)	Знакомство с ножницами и освоение техники резания по прямой -разрезание бумажного прямоугольника на узкие полосы (шпалы для железной дороги).
14	Аппликация сюжетная с элементами рисования	«У солнышка в гостях»	Рисование простых сюжетов по мотивам сказок. Закрепление техники вырезания округлых форм из квадратов разной величины. Понимание обобщённого способа изображения разных животных (цыплёнок и утёнок) в аппликации и рисовании - на основе двух кругов или овалов разной величины (туловище и голова). Развитие способности к формообразованию.
15	Аппликация-экспериментирование	Цветущий май	Закрепление метода обрывной аппликации, расширение «весенней палитры», воспитание художественного интереса к природе
16	Аппликация-фантазирование с элементами дизайна	Чем пахнет лето?	Создание оригинальных композиций с использованием разных видов художественного творчества
17	Аппликация	Автобусы	Учить детей делать автобус, складывая лист бумаги пополам, приклеивая детали.
18	Аппликация силуэтная	«Нарядные бабочки»	Вырезание силуэтов из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам, оформление по

			желанию
--	--	--	---------

. Конструирование

Конструирование

Основная форма реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (конструирование) - регламентированная образовательная деятельность: не более 20 минут 1 раз в месяц. Объем данной части составляет 9 часов.

№ п/п	Тема	Цель
1	Ворота	Конструирование из строительного материала. Проявляют инициативу, творчество.
2	Трамвай	Учить преобразовывать постройку по ширине; познакомить с новой деталью - цилиндром (строительный конструктор).
3	Снежинка	Совершенствовать конструктивные навыки. Предложить детям из риса выложить снежинку. Обратит внимание на то, что у снежинки шесть лучиков и они все одинаковые.
4	Пригласительный билет	Познакомить со свойствами бумаги; учить складывать прямоугольный лист пополам, совмещая при этом углы и стороны листа, проглаживать линию сгиба.
5	Длинный трамвай	Конструирование из строительного материала по словесной инструкции.
6	По собственному замыслу	Работа со строительным материалом, закрепить полученные знания и конструктивные навыки.
7	Вагон	Учить делать из бумаги предметы, развивать ловкость рук, закреплять у детей навыки конструктивных навыков.
8	Автобусы для гномов	Учить детей делать автобус, складывая лист бумаги пополам, приклеивая детали.
9	Стрекоза	Учить изготавливать игрушку из природного материала, используя для соединения частей игрушки пластилин.

2.3.5. Тематический план по ОО «Физическое развитие»

Основная форма реализации образовательной области «Физическое развитие» - регламентированная образовательная деятельность: не более 20 минут 3 раза в неделю (из них: 1 раз в неделю активные игры на прогулке). Объем данной части составляет 108 часов.

Учебная неделя	№ НОД	Программное содержание
1 неделя	1	Построение в колонну по одному по росту. Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой водящего
	2	Ходьба обычная, на носках, на пятках.
	3	Прыжки на двух ногах с поворотом кругом.

		Катание мяча в парах. Подвижная игра «Цветные автомобили».
2 неделя	4	Построение в колонну по одному по росту. Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой водящего Ходьба обычная, на носках, на пятках. Прыжки на двух ногах с поворотом кругом. Катание мяча в парах. Подвижная игра «Цветные автомобили».
	5	
	6	
3 неделя	7	Ходьба в полуприседе, с поворотами. Прыжки с хлопками над головой, за спиной. Катание мяча обруча между предметами. Игра «Совушка».
4 неделя	10	Перешагивания через препятствия (15-20 см). Бег между линиями расстояние (30-90 см). Медленный бег до 2мин. Подвижная игра «День и ночь».
	11	
	12	
5 неделя	13	Ходьба по наклонной доске (высота 30см, ширина 25см). Перестроение в звенья на ходу. Прыжки с продвижением вперед (3-4м). Ползание на четвереньках на полу. Подвижная игра «Бегите ко мне».
	14	
	15	
6 неделя	16	Ходьба с высоким подниманием бедра. Ползание на четвереньках (расстояние 10м), по скамейке на животе. Прыжки в глубину прыгивание с высоты 25см. Бросание мяча вверх и ловля. Игра «Кто скорее добежит до флажка».
7 неделя	19	Повороты направо, налево и кругом на месте, переступанием Отбивание мяча (2-3 раза подряд). Бросание мяча вверх и ловля. Игра «Воробышки».
	20	
	21	
8 неделя	22	Прыжки через предметы (2-3) высотой 5-10см. Катание и бросание в парах, сидя. ОРУ с флажками. 4.Игра « Цветные автомобили».
9 неделя	25	Ходьба с предметами в руках, на голове. Метание мешочка вдаль правой и левой руками. Прыжки в длину с места (50-70 см.). Катание мяча в парах. Игра «Обезьянки».
	26	
	27	
10 неделя	28	Ходьба и бег «змейкой» между предметами. Метание мешочка в вертикальную цель(1 м). Прокатывание мяча из разных исходных позиций одной и двумя руками Игра «Найди себе пару».
	29	
	30	
11 неделя	31	Ходьба и бег с приседаниями. Перебрасывание мяча через веревку (1-1.5 м). Бросание мяча вверх и ловля его (3-4раза подряд). Подлезание под препятствия прямо и боком.
	32	
	33	

		Игра «Мы - веселые ребята».
12 неделя	34	Ходьба и бег под музыку в заданном темпе.
	35	ОРУ с кольцами.
	36	Прыжки из кружка в кружок. Игра «Часики».
13 неделя	37	Бег между линиями (25-30 см).
	38	Пролезание между рейками лестницы, поставленной боком
	39	Медленный бег до 1.5 мин. Игра «Совушка».
14 неделя	40	Лазание с опорой на стопы и ладони по доске.
	41	Прыжки в вверх с места (вспрыгивание), высота 15-20см.
	42	Бег со сменой темпа. Игра «Зайка серенький сидит».
15 неделя	43	Подскоки с продвижением
	44	П. и З.: лазание по лестнице-стремянке.
	45	Прыжки в высоту через резинку с мячами. Игра «Ловишка с ленточками».
16 неделя	46	Ритмическая гимнастика.
	47	Игры с мячом.
	48	Лазание по гимнастической стенке удобным способом. Метание мешочка в горизонтальную цель. Игра «Совушка».
17 неделя	49	Прыжки на месте с доставанием предметов.
	50	ОРУ с гимнастическими палками.
	51	Перепрыгивание веревок, выложенных параллельно. Перелезание с одного пролета на другой вправо, влево, не пропуская реек, чередуя шагом.
18 неделя	52	Прыжки на двух ногах с поворотом кругом.
	53	Бросание мяча снизу, от груди.
	54	Перешагивание через препятствия (10-15 см). игра «Кот и мыши».
19 неделя	55	Прыжки с продвижением вперед (3-4м.).
	56	Лазание по стремянке удобным способом.
	57	Спрыгивание с предмета. Игра «Угадай чей голосок».
20 неделя	58	Упражнения в равновесии :ходьба по скамье.
	59	Подбрасывание и ловля мяча.
	60	Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Подскоки на месте (20-25 раз), с поворотом(3-4 р.). Игра «Котят и щенят».
21 неделя	61	Бег с ускорением.
	62	Ползание по наклонной скамье.
	63	Ходьба и бег с изменением темпа. Прыжки с хлопками за спиной. Игра «Мы - веселые ребята».
22 неделя	64	КПрокатывание мяча.
	65	Медленный бег до 1,5 мин.
	66	Повороты, переступая на месте. Прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25см.).

23 неделя	67	Отбивание мяча одной и двумя руками (4-5 раз).
	68	Лазание на четвереньках.
	69	Ходьба с подниманием бедра. Игра «Кто скорее добежит до флажка».
24 неделя	70	Прыжки в длину с места.
	71	Метание предмета на дальность (расстояние 5-6,5м).
	72	Перепрыгивания через линии, через две линии (10-30 см). Игра «Цветные автомобили».
25 неделя	73	КБросание мяча двумя снизу, ловля.
	74	П. и 3.: прыжки в длину с места.
	75	Метание мешочка в горизонтальную цель (1,5-2 м).
26 неделя	76	Перелезание через бревно.
	77	Ритмическая гимнастика.
	78	Прыжки ноги вместе- ноги врозь. Игра «Совушка».
27 неделя	79	Бег на скорость 15-20 м.
	80	Ползание на животе.
	81	Равновесие на одной ноге.
28 неделя	82	Упражнения на равновесие.
	83	Бег с ускорением.
	84	Метание мешочка в вертикальную цель (1-1,5 м). Прыжки с продвижением вперед -назад. Подвижная игра «Найди себе пару».
29 неделя	85	Бег «змейкой» между препятствий.
	86	Ходьба в равновесии.
	87	Прыжки боком (вправо, влево). Метание резинового мяча на дальность. Игра «Цветные автомобили».
30 неделя	88	Влезание на гимнастическую стенку.
	89	Спрыгивание с нижней рейки гимнастической стенки.
	90	Бег наперегонки. Прыжки с поворотами. Игра «Кот и мыши».
31 неделя	91	Бросание предмета через веревку (1,5-2 м).
	92	Упражнения в равновесии.
	93	Диагностика. Игра «Кто дальше бросит?»
32 неделя	94	КПрыжки в длину с места (50-70 см.).
	95	Отбивание мяча.
	96	Упражнения на равновесие. Ползание под дугами. Игра «Найди себе пару».
33 неделя	97	КПолзания, переползания через скамейку.
	98	Прыжки с хлопками над головой.
	99	Бросание мяча в вертикальную цель. Игры с кольцами «Подбрось, поймай».
34 неделя	100	Отбивание мяча одной рукой поочередно.
	101	Прыжки в длину с разбега.
	102	Бросание мяча через сетку. Игра «Совушка».

35 неделя	103	Бег наперегонки.
	104	Бросание мяча через сетку.
	105	Игра «Найди, где спрятано».
36 неделя	106	Спрыгивание со скамейки.
	107	Ползание с поворотами кругом.
	108	Игра «Зайцы и сторож».

2.4 Культурно - досуговая деятельность

Правильная организация культурно - досуговой деятельности детей 4-5 лет предполагает решение педагогом следующих задач.

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и др.)

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно - познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать проявлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка образовательного учреждения и т. Д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памяtnыми событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собиpание коллекций и т. Д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Перечень развлечений и праздников

Праздники. «Осень», «Новый год», «8 Марта», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «Рождество», «Масленица», Неделя детской книги.

Концерты. Выступление артистов Калининградской областной Калининградского областного симфонического оркестра.

Спортивные развлечения. Спортивные досуги, посвященные Дню защитника Отечества, Дню космонавтики.

2.5 Формы взаимодействия с родителями

Ведущие цели взаимодействия образовательного учреждения с семьей — создание в образовательном учреждении необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, социальный паспорт семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации праздников, досугов, конкурсов, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в образовательном учреждении и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

-Организация субботников по уборке территории .

Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в образовательном учреждении (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды образовательного учреждения, группы - при поступлении в образовательное учреждение, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности). Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

-Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в образовательном учреждении и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы.

-Беседы с родителями об участии в конкурсах, проектной деятельности группы.

Образовательная область «Речевое развитие»

Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству, способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

-Индивидуальные беседы с родителями об участии в конкурсе рисунков детей

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного «воздействия» на психическое здоровье ребенка. Организовывать в образовательном учреждении встречи родителей и детей с

музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.
- организация праздников, вечеров досуга.

Образовательная область «Физическое развитие»

Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в образовательном учреждении.

-Работа с родителями, о проведении, спортивного досуга группы, об участии, родителей в этом мероприятии.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Организация образовательной деятельности

В организационном разделе отображена структура реализации образовательного процесса через:

непосредственно образовательную деятельность (НОД);

-совместную деятельность в ходе режимных моментов;

- оценка динамики формирования уровня развития интегративных качеств обучающихся

Объем нагрузки и продолжительность НОД в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 от 13.05.2013 г.

Возраст детей	4-5 лет
Длительность	до 20 минут
Общее количество в неделю	10
Общее количество в часах	до 3 часа 20 минут

Распределение основных видов непосредственно образовательной деятельности

День недели	Время проведения	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Понедельник	09.00-09.20	Познание (математическое и сенсорное развитие)	Познание (математическое и сенсорное развитие)	Познание (математическое и сенсорное развитие)	Познание (математическое и сенсорное развитие)
	9.30-9.50	Физическая культура	Физическая культура	Физическая культура	Физическая культура
Вторник	09.00-09.20	Развитие речи	Развитие речи	Развитие речи	Развитие речи
	09.30-09.50	Музыка	Музыка	Музыка	Музыка
Среда	09.00-09.20	Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация) и конструирование	Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация) и конструирование	Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация) и конструирование	Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация) и конструирование
	09.30-09.50	Физическая культура	Физическая культура	Физическая культура	Физическая культура

Четверг	09.00-09.20	Познавательная-исследовательская деятельность (исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование; познание предметного и социального мира, основы безопасного поведения)	Познавательная-исследовательская деятельность (исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование; познание предметного и социального мира, основы безопасного поведения)	Познавательная-исследовательская деятельность (исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование; познание предметного и социального мира, основы безопасного поведения)	Познавательная-исследовательская деятельность (исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование; познание предметного и социального мира, основы безопасного поведения)
	09.30-09.50	Музыка	Музыка	Музыка	Музыка
Пятница	09.00-09.20	Художественное творчество (рисование)	Художественное творчество (рисование)	Художественное творчество (рисование)	Художественное творчество (рисование)
	09.30-09.50	Физическая культура (активные игры на прогулке)	Физическая культура (активные игры на прогулке)	Физическая культура (активные игры на прогулке)	Физическая культура (активные игры на прогулке)

Чтение художественной литературы («Речевое развитие»), игровая и трудовая деятельность, познание мира социальных отношений, освоение правил безопасного поведения («Социально-коммуникативное развитие») осуществляется ежедневно в совместной деятельности с воспитателем и режимных моментах.

Планирование совместной деятельности в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности

детей, взаимодействия с семьей

Совместная деятельность взрослого и детей в ходе режимных моментов;

-Индивидуальная работа;

-Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей;

Взаимодействие с семьей.

Планирование прогулок на неделю:

-Объект наблюдения, познавательная - исследовательская деятельность, дидактические игры и упражнения, речевая деятельность;

-Подвижные игры;

-Трудовая деятельность;

-Индивидуальная работа.

Педагогическая диагностика (мониторинг)

Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений за активностью детей в самостоятельной и специально организованной деятельности. Используется инструментальный для педагогической диагностики к программе «Детство» под ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др.

3.2.Организация режима дня пребывания детей в группе

Образовательный процесс в образовательном учреждении реализуется в режиме пятидневной недели.

Режим дня составлен с расчетом на 12- часовое пребывание ребенка в детском саду с 7.00 - 19.00.

Структура образовательного года:

1 сентября - начало образовательного года;

1 сентября - 24 декабря - образовательный период;

3 - 16 сентября - первичная педагогическая диагностика;
 24 декабря - 13 января - каникулярный период;
 14 января - 31 мая - образовательный период;
 13 мая - 26 мая - итоговая педагогическая диагностика;
 1 июня - 31 августа - летний оздоровительный период.

**Режим дня
 средняя группа
 (холодный период года, неблагоприятная погода)**

Дома (рекомендовано)		
1	Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В образовательном учреждении		
1	Прием, осмотр детей. Взаимодействие с семьями воспитанников. Индивидуальная работа с детьми./Утренний круг.	7.00-8.25
2	Физическая активность.	8.10-8.20
3	Подготовка к завтраку, завтрак (образование в режимных моментах).	8.20-8.55
4	Организованная игра.	8.55-9.00
5	Решение познавательных задач в процессе игры, занятия, события./Самостоятельная деятельность	9.00-10.10
6	Второй завтрак.	10.10-10.15
7	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, трудовые поручения, игры с правилами).	10.15-12.20
8	Подготовка к обеду. Обед (образование в режимных моментах).	12.20-12.40
9	Подготовка ко сну, дневной сон с использованием музыкальной терапии/спокойные виды деятельности.	12.40-15.00
10	Постепенный подъем. Зарядка, закаливающие процедуры, индивидуальная работа.	15.00-15.20
11	Подготовка к полднику, полдник (образование в режимных моментах)	15.20-15.35
12	Совместная деятельность с воспитателем, игры, самостоятельная деятельность, досуги, развлечения.	15.35-16.30
13	Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.	16.30-17.05
14	Подготовка к ужину, ужин.	17.05-17.25
15	Подготовка к прогулке. Прогулка. Индивидуальная работа с детьми, игры. Работа с семьями воспитанников. Уход детей домой.	17.25-19.00
Дома (рекомендовано)		
1	Прогулка с детьми	19.00-19.30
2	Возвращение домой, легкий ужин. Спокойные игры, гигиенические процедуры.	19.30-20.30
3	Ночной сон	20.30-6.30(7.30)

3.3

Своеобразие организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды в групповом помещении средней группы образовательного учреждения связано с особенностями

развития этого возраста дошкольников.

активное накопление словаря, многие предметы ребенок наблюдает впервые и воспринимает как своего рода эталон.

В средней группе особое внимание уделяется развитию мелкой моторики, которое непосредственным образом связано с развитием речи. Для этого в среде группы достаточное количество мозаик среднего размера, пазлов, игрушек с застежками и шнуровками, восковые и акварельные мелки, бумага для рисования, настольно-печатные игры, разнообразные лото и домино.

В пространстве группы есть и инновационный элемент в виде мини-музея, где в сменной экспозиции представлены предметы разных видов, из различных материалов, а также применяемые в разные годы.

Перечень оборудования развивающей предметно-пространственной среды в групповом помещении

Уголок сюжетно-ролевых игр «Мы играем»

Куклы разных размеров.

Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.

Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.

Атрибуты для ряжения (шляпы, сумки, шали, шарфы и т. п.).

Атрибуты для 4—5 сюжетно-ролевых игр («Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Хозяюшки», «Водители»).

Игровой уголок настольно-печатных и развивающих игр

Мозаики большого и маленького размеров.

Конструкторы типа большого и маленького размеров.

Разрезные картинки (4 и более частей, все виды разрезов).

Пазлы.

Лото, домино.

Игрушки-трансформеры.

Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.

Доски-вкладыши.

Пирамидки с разным количеством колец.

Книжный уголок «Наша библиотека»

Стеллаж для книг.

Столик и два стульчика

Детские книги по программе и любимые книги детей.

Книжки-малышки с произведениями фольклора малых форм.

Книжки-раскраски по изучаемым темам.

Книжки-самоделки.

Аудиозаписи русских народных сказок.

Уголок речевого развития «Будем говорить правильно»

Предметные и сюжетные картинки.

Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки, магниты, семафоры, флажки и т.п.).

Картотека дидактических игры по речевому развитию.

Настенный алфавит, азбука на кубиках, магнитная азбука.

Игрушки и пособия для развития дыхания.

Уголок театрализованной деятельности «Играем в театр»

Стойка-вешалка для костюмов.

Костюмы, маски, атрибуты для постановки двух-трех сказок.

Куклы и атрибуты для обыгрывания этих же сказок в различных видах театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный, перчаточный).

Уголок художественно-творческой деятельности Восковые и акварельные мелки, цветной мел.

Гуашевые краски.

Уголок конструирования «Учимся строить»

Строительный конструктор со средними блоками.

Строительный конструктор с мелкими блоками.

Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки и т.п.).

Транспорт (крупный, средний, мелкий) из различных материалов.

Схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

Уголок Больничка

Стол врача.

Медицинские халаты, колпаки, сумка, медицинские сумки, предметы для осмотра, лежанка, столик.

Уголок уединения

Домик -шатер с подушками.

Музыкальный уголок

Детские музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, барабан, пианино, пищалки, бубен, маракасы.

Аудиозаписи детских песенок.

«Поющие» игрушки.

Уголок переодевания

Шляпы, шапки, маски и другая одежда.

Уголок двигательной активности

Мячи большие надувные, мячи средние, малые, массажные разных цветов.

Обручи.

Кегли.

Массажные и ребристые коврики.

3.4.Перечень методической литературы:

1. Т.Ф. Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3 - 7 лет). - М.: «Мозаика-синтез», 2015.
- 2.Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности (4 - 5 лет). - М.: «Мозаика-синтез», 2015.
3. Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений (3 - 7лет). - М.: «Мозаика-синтез», 2015.
4. И.Е. Аверина Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ. - М.: «Айрис пресс», 2005.
5. Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр (2 - 7 лет). - М.: «Мозаика-синтез», 2015.
6. И.М. Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. - М.: «Мозаика-синтез», 2010.
- 7.Л.В.Куцакова Трудовое воспитание в детском саду (3 - 7 лет). - М.: «Мозаика-синтез», 2015.
- «Уроки Айболита», Г.Зайцев.
8. К.Люцис. «Азбука здоровья», К.Люцис.
9. Т.А.Шорыгина «Беседы о здоровье», Т.А.Шорыгина.
- 10.Л.М.Шипицына «Азбука общения»
11. Т.П.Гарнышева «ОБЖ для дошкольников»
12. Т.И.Осокина «Игры и развлечения детей на воздухе»
13. А.К.Бондаренко «Дидактические игры в детском саду»
14. И.Н. Чеплакшина «Математика - это интересно »

- 15.Л.Н. Коротовских «Планы - конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста»
- 16.Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
- 17.Н.А.Карпухина «Чтение художественной литературы в средней группе детского сада».
- 18.Хрестоматия для дошкольников.
- 20.И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду
- 19.В.А.Дрызгунова «Дидактические игры для дошкольников»
21. А.И. Сорокина «Дидактические игры в детском саду»
- 22.Н.В. Краснощекова «Новые сюжетно - ролевые игры»
- 23.Ю.А. Вакуленко «Игры, праздники и забавы»
25. И.В.Кравченко «Прогулки в детском саду»
- 26.М.М.Борисова «Малоподвижные игры и упражнения»
- 27.Т.М. Бондаренко «Экология для дошкольников»
- 28.О.Ф.Горбатенко Комплексные занятие с детьми средней группы
- 29.О.С .Ушакова Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет

Рабочая программа (старшая группа)

а

Содержание рабочей программы

№ п/п	Наименование раздела
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
1.1.	Пояснительная записка Цели и задачи Программы Принципы и подходы к формированию Программы Нормативно-правовые документы Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы
1.2.	Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
2.1	Описание образовательной деятельности Образовательная деятельность в пяти образовательных областях: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» Образовательная деятельность с учетом коррекционной работы/инклюзивного образования
2.2.	Модель организации образовательного процесса Виды детской деятельности Формы организации образовательного процесса Методы организации образовательной деятельности
2.3.	Комплексно-тематическое планирование на учебный год
2.3.1.	Тематический план по ОО «Социально-коммуникативное развитие»
2.3.2.	Тематический план по ОО «Познавательное развитие»
2.3.3.	Тематический план по ОО «Речевое развитие»
2.3.4.	Тематический план по ОО «Художественно-эстетическое развитие»
2.3.5.	Тематический план по ОО «Физическое развитие»
2.4.	Культурно-досуговая деятельность
2.5.	Формы взаимодействия с родителями
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ
3.1	Организация образовательной деятельности
3.2	Организация режима дня пребывания детей в группе
3.3.	Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе
3.4.	Перечень методической литературы

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее - Программа) разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования муниципального автономного образовательного учреждения средней общеобразовательной школы №28 города Калининграда (корпус №3), закона «Об образовании в Российской Федерации», вступившего в силу с 1 сентября 2013 года, в соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального образовательного стандарта дошкольного образования», в котором выделены образовательные области: «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно - эстетическое развитие», «Физическое развитие» и «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (2.4.1.3049-13 от 13.05.2013 г.). Все разделы Программы являются взаимодополняющимися и необходимыми с точки зрения реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Срок реализации Программы: один год.

Цели рабочей программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование ценностного отношения к ЗОЖ, интереса к физической культуре.
2. Воспитание основ гражданственности, патриотических чувств, содействие становлению ценностных ориентаций, социальной и познавательной мотивации и формирование способности произвольного регулирования деятельности и поведения.
3. Содействие развитию познавательных интересов, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, развитие познавательной инициативы, любознательности и познавательной активности.
4. Комплексное развитие всех сторон речи, развитие способности к восприятию разговорной речи, развитие речевого творчества.
5. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, содействие художественно-эстетическому развитию, удовлетворение потребности в творческом самовыражении в разных видах художественной деятельности.
6. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
7. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.
8. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
9. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
10. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Рабочая программа основана на следующих **принципах и подходах:**

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы

соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);

- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы Возрастные особенности. Ребенок 5-6 лет может регулировать поведение на основе усвоенных норм и правил, своих этических представлений, а не в ответ на требования других людей. Эмоционально переживает несоблюдение норм и правил и несоответствие поведения своим этическим представлениям. Без контроля со стороны взрослого, не отвлекаясь, может выполнять трудовые обязанности, доводить до конца малопривлекательную работу, наводить порядок в комнате. Поведение становится более сдержанным. Дружно играет, сдерживает агрессивные реакции, делится, справедливо распределяет роли, помогает во взаимодействии с друзьями.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного внимания к произвольному.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.

Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ «Я».

Содержание и реализация рабочей программы зависит и от контингента родителей. В зависимости от социального статуса, образования, возраста подбираются различные формы работы с родителями по реализации рабочей программы.

1.2 Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы

Результаты освоения Программы формулируются в соответствии с ФГОС ДО через раскрытие динамики формирования уровня развития и образования воспитанников в данный возрастной период освоения программы по пяти направлениям развития детей.

К семилетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития и образования ребенка:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Объединяясь в игре со сверстниками, договаривается, во что играть, кто кем будет в игре, подчиняется правилам игры. Умеет разворачивать сюжет игры, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.

Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги. Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.

В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.

В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.

Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.

В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

Имеет простейшие представления о театральных профессиях.

Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.

Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.

Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

Соблюдает элементарные правила поведения в образовательном учреждении.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

- Образовательная область «Познавательное развитие»

Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).

Умеет считать до 10 (количественный счет). Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными, отвечает на вопросы «Сколько всего?», «Который по счету?». Сравнивает количество предметов в группах на основе счета, а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество; уравнивает неравные группы двумя способами (удаление и добавление единицы).

Умеет сравнивать предметы по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) путем приложения или наложения.

Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Умеет анализировать образец постройки. Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. Создает постройки по рисунку.

Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).

Определяет части суток, называет утро, день, вечер, ночь.

Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение; обобщает.

Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.
Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.
Называет времена года в правильной последовательности.
Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

- Образовательная область «Речевое развитие»

Имеет достаточный запас слов.

Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).

Умеет выделять первый звук в слове.

Может участвовать в беседе, высказывать свое мнение.

Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника. Рассказывает о содержании сюжетной картинки.

С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.

Может назвать любимого детского писателя, любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.

Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним. Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

Называет жанр произведения.

- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, скульптура, народное декоративное искусство).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). Знает особенности изобразительных материалов.

Рисование. Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.

Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.

Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами росписи.

Лепка. Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

Аппликация. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Конструирование. Выделяет крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создает здания, сооружения, осваивая архитектурные образы (мосты, жилые постройки, сказочные крепости, транспорт, промышленные сооружения), придумывает сюжетные композиции.

Самостоятельно сооружает по заданным темам, условиям, замыслам, схемам, моделям, фотографиям.

Конструирует из бумаги интересные игрушки, уметь сгибать, резать прокалывать, склеивать, нанизывать, плести, сооружать путем закручивания полосок, круга и полукруга в конус, прямоугольник в цилиндр, уметь читать схемы для моделирования из готовых разверток. Владеет приемами конструирования по типу оригами: сгибание листов определенной формы (прямоугольник, квадрат) совмещать углы и противоположные стороны, отгибать углы к середине противоположной стороны.

Умеет конструировать из бросового материала - катушек, коробок, пенопласта а так же уметь работать ножницами, шилом, линейкой. Совместно с педагогом осваивать различные способы оформления: плоского (сувениры, игрушки- самоделки), объемного (гирлянды, праздничные композиции из бумаги, фольги), объемно-пространственного (дизайн интерьера, декорации для драматизации, оформление групп, уголков конструирования. Моделировать простые предметы и атрибуты для театрализованных представлений.

Принимает участие и вовлекает других в коллективную работу, овладев техникой аппликации, декорирования бисером, плетения из лент, шнурков, полос из ткани , работать с тканью, при этом уметь планировать процесс создания предметов, сюжетов и образов.

Музыка. Узнает песни по мелодии. Различает звуки по высоте. Может петь протяжно, четко произносить

слова, вместе с другими детьми начинать и заканчивать пение.

Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с динамикой и характером музыки.

Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах.

Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).

Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

- Образовательная область «Физическое развитие»

Выполняет ходьбу и бег, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

Может прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку.

Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.

Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.

Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.

Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).

Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.

Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в своем шкафу. Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).

Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется приборами, салфеткой).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Описание образовательной деятельности

Образовательная деятельность в пяти образовательных

Содержание Программы обеспечивает полноценное развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, представленными в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Образовательная деятельность с учетом коррекционной работы

В Программу включена коррекционная работа, основанная на «Программе дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи». Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В., Тумановой Т.В. - М., Просвещение, 2014.

Содержание Программы обеспечивает полноценное развитие личности, овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы образования.

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование эмоционально-волевой сферы, коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребенка, способствующего его успешной социализации.

Познавательное развитие предполагает устранение недостатков в развитии сенсорной сферы.

Речевое развитие включает развитие фразовой речи у детей с фонетико-фонематическими и лексико-грамматическими нарушениями.

Художественно-эстетическое развитие предполагает активизацию работы по развитию мелкой моторики, ориентировки на листе бумаги.

Физическое развитие направлено на коррекцию особенностей моторного развития детей с использованием новых вариативных форм работы на основе принципа развивающей оздоровительной педагогики.

2.2 Модель организации образовательного процесса

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности.

Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС ДО

Образовательные области	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
	<i>Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности</i>	

Социально коммуникативное развитие	игровая, двигательная, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, чтение художественной литературы, продуктивная	Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации, рассматривание картин и иллюстраций, обсуждение мультфильмов и телепередач, изготовление сувениров и подарков, викторины, реализация проектов.
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская, игровая, чтение художественной литературы, двигательная, коммуникативная, продуктивная (конструктивная), трудовая, музыкально-художественная	Наблюдения, опыты и эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, коллекционирование, чтение художественной литературы, дидактические и развивающие игры, рассмотрение картин и иллюстраций, экскурсии, реализация проектов.
Речевое развитие	коммуникативная, познавательно исследовательская, игровая, чтение художественной литературы, музыкально-художественная, продуктивная, трудовая, двигательная.	Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений, разучивание стихов, обсуждение художественных произведений.
Художественно - эстетическое развитие	продуктивная, познавательно-исследовательская, чтение художественной литературы, музыкально-художественная, коммуникативная, двигательная, игровая	Рисование, лепка, аппликация, рассматривание картин и иллюстраций; конструирование из разных материалов; моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок; слушание музыки, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения.
Физическое развитие	двигательная, игровая, продуктивная, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная	Подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры и упражнения, двигательная активность на прогулке, физкультурные занятия, утренняя гимнастика, физкультминутки, упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, эстафеты, соревнования, дни здоровья, экскурсии, реализация проектов.

Образовательные задачи решаются через различные **формы организации образовательного процесса детей:**

- непосредственно образовательная деятельность; -
- в совместной деятельности детей с педагогом в ходе режимных моментов; - в
- самостоятельной деятельности детей; - в

совместной деятельности с семьей.

В образовательной программе, которую мы реализуем, прописаны все области образовательной деятельности через различные формы.

Совместная деятельность взрослого и детей - основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста. Это деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную формы организации работы с воспитанниками.

Совместная деятельность взрослого с ребенком, это, прежде всего деятельность, в ходе которой налаживается эмоциональный контакт и деловое сотрудничество.

В образовательном процессе используется метод проектов, как способ организации педагогического процесса, основанного на принципах интеграции, на взаимодействии педагогов, воспитанников и родителей, способа взаимодействия с окружающей средой, поэтапной практической деятельности по достижению поставленной цели.

Метод проектов актуален и очень эффективен. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что позволяет ему успешно адаптироваться в изменившейся ситуации школьного обучения.

Под проектом мы подразумеваем многоэтапное, продленное по времени действие, в котором участвуют и родители, и дети, и узкие специалисты образовательного учреждения (музыкальный руководитель, учитель - логопед, инструктор по физической культуре), которые с различных сторон занимаются погружением в тему.

Методы организации образовательной деятельности

Словесные методы: объяснение, беседа, рассказ, чтение, пересказ.

Наглядные методы: наблюдение, показ предметов, показ картины, иллюстрации, показ образца, показ способа действия, использование видеофильмов, ЭОР.

Практические методы: упражнения, трудовые действия, опыты.

3.

комплексно-тематическое планирование на учебный год

Месяц	Учебная неделя	Даты	Тема	Содержание	Мероприятие
Сентябрь	1	03.09-07.09	Наша школа Диагностика	Закрепление дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Продолжение знакомства с образовательным учреждением как ближайшим социальным окружением ребенка (обращая внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширение представлений о профессиях сотрудников учреждения (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	Праздник «День знаний».
	2	10.09-14.09	Я и мои друзья. Диагностика	Закрепление дружеских, доброжелательных отношений между детьми.	Оформление выставки
	3	17.09-21.09	Осенняя ярмарка. Огород. Овощи.	Расширение знаний детей об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями.	рисунков «Мои друзья» Коллективная работа «Мы собрали урожай»
	4	24.09-28.09	Осенняя ярмарка. Сад. Фрукты.	Расширение знаний детей об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе.	Каникулярная школа «Духи для бабы Яги»

Октябрь	5	01.10-05.10	Краски осени. Лес. Деревья.	Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе. Формирование обобщенных представлений об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.	Подготовка к празднику Осени. Каникулярная школа «Осень Припасиха» Выставка поделок «Дары осени»
	6	08.10-12.10	Ягоды. Грибы.	Формирование первичных представлений об экосистемах, природных зонах. Расширение представлений о неживой природе.	
	7	15.10-19.10	Птицы	Развивать обобщенные представления детей о птицах как живых существах, живущих на земле, в воде, которые могут летать в воздухе и имеющих типичное строение: две ноги, два крыла, клюв, покрытых перьями; умение устанавливать причинно следственные связи различного характера; использовать для обобщения предметно - схематическую модель; относить животных, имеющих выделенные признаки, к птицам; доказательно строить суждения.	Экскурсия в зоопарк
	8	22.10-26.10	Дикие животные	Закрепить знания о диких животных, учить составлять описательные рассказы с использованием моделей, учить находить признаки сходства домашних животных, воспитывать чуткое отношение. Расширение представлений о живой и неживой природе.	
	9	29.10-02.11	Домашние животные	Закрепить знания о домашних животных, учить составлять описательные рассказы с использованием моделей, учить находить признаки сходства домашних животных, воспитывать чуткое отношение. Расширение представлений о живой и неживой природе.	Фото-выставка «Мой любимец»
Ноябрь	10	06.11-09.11	Осень. Изменения в природе.	Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе. Формирование обобщенных представлений об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы	Спортивный досуг «Быть здоровыми хотим» Экскурсия в парк «Хвойные деревья»
	11	12.11-16.11	Одежда. Обувь.	Расширять представления о здоровье и здоровом образе	Сюжетно - ролевые игры на различные темы
	12	19.11-23.11	Я и моё тело	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку.	Сюжетно - ролевые игры на различные темы
	13	26.11-30.11	Моя семья.	Помочь детям осознать, что мама - самый главный человек в жизни. Воспитание уважения к материнскому труду и бескорыстной жертве ради блага своих детей. Воспитание любви, уважения и желания заботиться о маме. Знакомить с домом, предметами домашнего обихода, бытовыми приборами, мебелью. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Музыкальное мероприятие «День матери» Выставка рисунков «Дружная семья» Мастер-класс в первом корпусе. Город мастеров.
Декабрь	14	03.12-07.12	Мой дом. Мебель.	Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители,	Обыгрывание различных проблемно образовательных

				как важен для общества их труд.	ситуаций.
	15	10.12-14.12	Зимушка-зима	Расширение и обогащение знаний об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры),	Выставка «Елочный бум»
	16	17.12-21.12	Новогодний праздник	Привлечение детей к активному и разнообразному праздничной культуры. эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжение знакомства с традициями празднования Нового года в различных странах.	Новогодний праздник «Новогоднее волшебство».
Январь	17	14.01-18.01	Зимние забавы.	Расширение и обогащение знаний об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом. Продолжение знакомства с зимой, с зимними видами спорта.	Зимние дошкольные олимпийские игры
	18	21.01-25.01	Зимовка птиц и зверей	Продолжение знакомства с жизнью, условиями обитания и питания птиц и зверей зимой в лесу и в городе.	Выставка-конкурс кормушек
	19	28.01-01.02	Животные Севера	Продолжение знакомства с природой Арктики и Антарктики. Формирование представлений об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	Зимние игры на прогулке. Изготовление ледяных фигур.
Февраль	20	04.02-08.02	Продукты питания	Формировать у детей представления о труде повара, структуре трудового процесса приготовления пищи(винегрета) с помощью предметно - схематической модели, о бережном отношении со столовыми предметами (нож, вилка) и Предметами бытовой техники повара; познакомить детей с предметами бытовой техники, облегчающими труд повара; воспитывать уважение к труду повара.	Сюжетно-ролевая игра «Поварята» Экскурсия в пищеблок.
	21	11.02-15.02	Посуда	Формировать представления детей о предметах материальной культуры - посуде; систематизировать знания детей о материалах, из которых изготавливается различная посуда (стекло, пластмасса, металл, фарфор, глина); формировать у детей умение устанавливать причинно-следственные связи между материалом и назначением посуды; воспитывать уважение к труду взрослых, бережное, осторожное обращение с предметами посуды.	Игры-забавы, посиделки в русских традициях. Выставка расписных тарелочек.
	22	18.02-22.02	Наши папы - защитники	Продолжать знакомить детей с профессиями военнослужащих; расширять представления детей о Российской армии; воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине; знакомить с разными родами войск (сухопутными, морскими, воздушными); формировать стремление быть сильными, смелыми защитниками своей страны	Музыкально-спортивный досуг «Всемогущие папы» Выставка детского творчества
	23	26.02-01.03	Мир вокруг нас.	Углубить представления детей о различных материалах, из которых сделаны	Сюжетно-ролевая игра

			Предметы.	окружающие их предметы: металле, дереве, стекле, пластмассе, резине, ткани, бумаге; развивать умение различать их по свойствам и качествам.	«Мастерская»
Ма рт	24	04.03-07.03	Праздник мам и бабушек.	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. Расширение гендерных представлений, воспитание у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, формирование потребности радовать близких добрыми делами.	Праздник 8 Марта. Изготовление подарков для мам, бабушек. Совместное с родителями чаепитие.
	25	11.03-15.03	Транспорт	Продолжать знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами(взаимодействие с родителями). Дать знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства, учить соблюдать ПДД.	Досуг «Три сигнала светофора» Экскурсия в Музей Калининградской железной дороги
	26	18.03-22.03	Профессии	Развивать интерес к разным профессиям, знания о конкретных профессиях и взаимосвязях между ними, формировать отчетливые представления о роли труда в жизни взрослых. Воспитывать уважение и благодарность, ценностное отношение к труду взрослых.	Оформление выставки детского творчества «Кем я хочу стать» Оформление портфолио «Профессии наших родителей»
	27	25.03-29.03	Народная культура и традиции	Знакомство с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	Совместное с родителями игры-забавы, посиделки в русских традициях. Мастер-класс «Оберег»
А п р е ль	28	01.04-05.04	Книжка неделя	Продолжать знакомить детей с содержанием деятельности писателя, художника-иллюстратора, художника-оформителя, процессом создания книг, правилами обращения с книгами. Развивать интерес к книге, представления о многообразии жанров литературы и их некоторых специфических признаках. Воспитывать любовь к книге, способствовать углублению читательских интересов.	Экскурсия в библиотеку. Чтение любимых книжек. Конструирование книжек-самоделок
	29	08.04-12.04	Наши быстрые	Закреплять знания о космосе, космическом пространстве, о космонавтах, ракетах,	Квест «По планетам

			ракеты	космических путешествиях, о происхождении луны, солнца, звезд. Учить самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию, делать выводы и «открытия», включаться Деятельность.	солнечной системы» Выставка творческих работ «Космос»
	30	15.04-19.04	Мой город	Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями Калининградской области. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	Выставка семейного творчества «Мой двор. Мой город».
	31	22.04-26.04	Животные жарких стран.	Закреплять знания детей о местах, где всегда лето. Знакомить с животными, обитающими на юге. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно - образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.	Коллективная работа «В Африке крокодилы, в Африке гориллы»
	32	29.04-03.05	Весна-красна	Формирование у детей обобщенных представлений сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Развлечение «Весна-красна». Выставка детского рисунка.
М ай	33	06.05-10.05	День победы	Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы	Семейный проект «Подвиг героя» Акция «Бессмертный полк».
	34	13.05-17.05	Подводный мир. Рыбы Мониторинг	Закреплять знания детей о рыбах и обитателях водоемов. Закрепление знаний у детей о характерном строении рыб: форма тела, плавники, жабры и т.д. Активизация и обогащение словарного запаса детей. Развивать интерес к природе, воспитывать стремление оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным правилам поведения в природе.	Экскурсия в Музей Мирового океана.
	35	20.05-24.05	Цветы и насекомые. Мониторинг	Закреплять знания детей о цветах и насекомых, о взаимосвязях в природе, связанными с ними. Активизация и обогащение словарного запаса детей. Развивать интерес к природе, воспитывать стремление оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным правилам поведения в природе	Экскурсия в экологический центр «Цветы в нашей жизни»
	36	27.05-31.05	Здравствуй, лето!		Рисунки на асфальте «Здравствуй, лето!»
Примечание: Календарно-тематическое планирование на июнь - август года см. в Плане на летний оздоровительный период года.					

2.3.1. Тематический план по ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Основная форма реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» - регламентированная образовательная деятельность: не более 25 минут 1 раз в неделю, а также в совместной деятельности. Объём данной части составляет 36 часов.

№ п/п	Тема	Цель
1	Россия - наша Родина	Формировать у детей представление о стране, в которой мы живем; вызвать интерес к настоящему, прошлому и будущему России; формировать представление о России как о родной стране, чувство любви к своей Родине, чувство гордости за свою страну, познакомить детей с понятиями «большая» и «малая родина».
2	Конвенция о правах ребенка	Познакомить детей с Конвенцией о правах ребенка (ее адаптированным содержанием), показать значимость документа для каждого ребенка. Активизировать словарь: <i>конвенция, право, обязанность, совершеннолетний</i> .
3	Беседа «Как вести себя в образовательном учреждении чтобы всем было приятно и хорошо».	Закреплять навыки поведения в разных помещениях образовательного учреждения (в спальне, физкультурном зале) и в разные отрезки времени (во время еды, занятия и т.д.).
4	Откуда хлеб пришел	Дать детям представление о процессе выращивания и изготовления хлебобулочных изделий, их разнообразии; развивать умение составлять рассказ с помощью схемы-модели; формировать представления о труде хлебороба, сельскохозяйственной технике, облегчающей его труд, о взаимосвязи села и города; воспитывать уважение к труду взрослых (хлеборобов, пекарей, водителей и др.), бережное отношение к хлебу.
5	Пожар	Познакомить детей с номером «01». Рассказать о причинах возникновения пожаров. Правила поведения при возникновении пожара.
6	Съедобные ягоды и ядовитые растения	Познакомить со съедобными ягодами и ядовитыми растениями, научить различать их по внешним признакам.
7	Что такое доброта	Формировать представление о доброте как положительном качестве человека. Закреплять навыки дружелюбного отношения к окружающим, Формировать представление о доброте как положительном качестве человека.
8	Моя полиция меня бережёт	Познакомить детей с номером телефона «02», научить вызывать «полицию», объяснить что на улице это наш первый помощник в опасной ситуации (запомнить свое имя, фамилию и домашний адрес).
9	Мы - Россияне	Познакомить детей с понятиями Родина, Отечество, формировать у детей представление о России как о родной стране, родном городе. Познакомить со знаменитыми земляками - Калининградцами. С людьми, чьими именами названы улицы родного города. Воспитывать чувство любви к своей родной стране, родному городу.
10	Скорая помощь	Познакомить детей с номером телефона «03», научить вызывать «скорую медицинскую помощь» (запомнить свое имя, фамилию и домашний адрес).
11	Кто нас обувает и одевает?	Обратить внимание на то, что люди всегда стремятся быть красивыми, модными, дать представление о профессиях: модельер, обувщик, закройщик, портной, парикмахер, косметолог.

12	Кто нас лечит?	Углубить представление детей о профессии врача, медсестры, санитарки, о помощи, которую оказывают больному в аптеке, поликлинике, больнице, на «скорой помощи»; воспитывать уважение к труду врачей, умение сотрудничать (на примере названных профессий), благодарить за внимание и заботу.
13	Моя семья. Право знать своих родителей и право на их заботу. Наши имена и фамилии	Закрепить представление о родственных связях. Учить детей сопереживать, совершать по собственной воле добрые поступки. Формировать уважительное, заботливое отношение к близким, родным людям. Активизировать словарь: <i>забота, сочувствие</i> . Дать знания о том, что у каждого человека есть свои имя и фамилия, которые отличают их от других людей; познакомить с историей возникновения фамилий; повышать самооценку
14	Мой дом — моя крепость! Право на жилье и его неприкосновенность	Познакомить детей с правом на жилье и его неприкосновенность. Воспитывать уважение к людям, проживающим рядом, учить соблюдать элементарные правила общежития. Активизировать словарь: <i>неприкосновенность, жилье, порядок, беспорядок, жилище</i>
15	Готовимся к Новому году	Углубить представление детей о празднике Нового года; профессии артиста; воспитывать уважение к труду взрослых, которые создают детям праздник, желание сделать нарядной свою группу и порадовать подарками близких.
16	Новогодние традиции	Формировать первоначальные представления об обычаях и традициях разных народов, познакомить с новогодними традициями России и других стран, формировать гражданско-патриотические чувства.
17	Службы «01», «02», «03» всегда на страже	Продолжать знакомить со службами спасения «01», «02», «03»; учить детей рассказывать по предложенным картинкам, по впечатлениям из личного опыта; воспитывать нравственные качества, вызывать желание помогать людям в беде, вызывать чувство сострадания и ответственности.
18	Право на жизнь	Довести до сознания детей, что каждый человек имеет право на жизнь и здоровое развитие; государство заботится об охране жизни. Активизировать словарь: <i>жизнь, государство</i>
19	Знакомство детей с профессиями в старшей группе - Кто построил новый дом?	Дать представление о строительных профессиях, воспитывать уважение к человеку труда; пополнить знания о конструкциях домов; продолжать знакомить с различными строительными материалами.
20	Кто готовит нам еду?	формировать у детей представления о труде повара, структуре трудового процесса приготовления пищи (винегрета) с помощью предметно-схематической модели, о бережном отношении со столовыми предметами (нож, вилка) и предметами бытовой техники повара; познакомить детей с предметами бытовой техники, облегчающими труд повара; воспитывать уважение к труду повара.
21	Какая бывает посуда	Формировать представления детей о предметах материальной культуры - посуде; систематизировать знания детей о материалах, из которых изготавливается различная посуда (стекло, пластмасса, металл, фарфор, глина); формировать у детей умение устанавливать причинно следственные связи между материалом и назначением посуды; воспитывать уважение к труду взрослых, бережное, осторожное обращение с предметами посуды.
22	Есть такая профессия - Родину защищать»	Продолжать знакомить детей с профессиями военнослужащих; расширять представления детей о Российской армии; воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине; знакомить с разными родами войск (сухопутными, морскими, воздушными); - формировать стремление быть сильными, смелыми защитниками своей страны
23	Что из чего сделано?	Углубить представления детей о различных материалах, из которых сделаны окружающие их предметы: металле, дереве, стекле, пластмассе, резине, ткани, бумаге; развивать умение различать их

		по свойствам и качествам
24	Взрослые и дети	Развивать интерес к миру взрослых людей, вызвать желание подражать в достойном поведении; воспитывать доброжелательное отношение к взрослым, учить понимать, что взрослые -это первые помощники и защитники детей
25	Безопасность на дороге	Закрепить знания об опасностях, которые ждут их на улице, повторить правила поведения на улице, правила дорожного движения; закрепить знание сигналов светофора, их значение, а также обозначение дорожных знаков; воспитывать внимание, сосредоточенность, чуткость, отзывчивость, умение оказать помощь другому.
26	Профессии наших мам и пап	Познакомить детей с различными профессиями
27	Чудо- чудное, диво-дивное! (русские народные игрушки)	Познакомить с разнообразием русских народных игрушек; учить детей различать игрушки, знать характерные особенности разных промыслов; воспитывать добрые нежные чувства к русскому народному творчеству, желание научиться рисовать народные игрушки. Познакомить с главным промыслом Калининградской области - янтарным промыслом, изделиями из янтаря
28	Эти мудрые русские сказки!	Познакомить с величайшим богатством русской народной культуры - сказками; развивать интерес к русским сказкам; воспитывать желание читать их, понимать глубокий смысл; знать сказки наизусть, самостоятельно сочинять новые сказки с умными, мудрыми мыслями.
29	Планета Земля	Формировать первоначальные представления о творении мира, нашей Земли; воспитывать положительное отношение к окружающему миру, к живой и неживой природе; развивать стремление детей выразить свою радость; познакомить с историей появления и использованием глобуса - модели Земли.
30	Штурм Кенигсберга	Формировать у детей представления о Великой Отечественной войне, о штурме Кенигсберга, о защитниках Родины; воспитывать любовь, чувство благодарности к ветеранам Великой Отечественной войны, любовь к родному городу.
31	Государственные символы России: герб, флаг, гимн	Закрепить знания детей о государственных символах России, формировать уважительное отношение к государственным символам, понимание того, что государственные символы призваны объединять жителей одной страны
32	Русская деревня	Познакомить детей с особенностями жизни людей в деревне, формировать интерес к своей малой родине, пополнять активный словарь детей.
33	Мир на всей планете	Формировать представление о том, что на Земле много стран и разных народов; воспитывать уважение к людям различных национальностей, стремление жить в мире и дружбе со всеми народами мира
34	Какие народы живут в России	Познакомить детей с многонациональным составом населения России, с их традициями, обычаями, национальными костюмами, народными промыслами.
35	Безопасность на природе	Знакомить детей с правилами поведения на природе во время грозы, во время пожара. Дать детям знания о правилах поведения при встрече с разными насекомыми
36	Общаемся друг с другом	Уточнить знания о средствах общения людей; развивать фантазию, любознательность; воспитывать добрые чувства к сверстникам, желание общаться; наладить новые контакты в мире детей.

2.3.2. Тематический план ОО «Познавательное развитие»

Математическое и сенсорное развитие

Основная форма реализации образовательной области «Познавательное развитие» (математическое и сенсорное развитие) - регламентированная образовательная деятельность: не более 25 минут 1 раз в неделю. Объём данной части составляет 36 часов.

№ НОД	Цель	Структура
1	Закреплять умение считать в пределах 10, обозначать число соответствующей цифрой. Совершенствовать умение различать и называть плоские геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	Счёт до 8. Игра найди место для цифры. Игра « На один меньше-больше». Игра « Самая узкая и короткая полоска». Рассматривание изображений из геометрических фигур. Рисуем квадрат.
2	Познакомить с понятиями точка и прямая; учить рисовать прямую линию. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета. Закреплять умение видеть в знакомых предметах известные геометрические фигуры. Продолжать работу по развитию логического мышления.	Игра « Какое место в ряду?». Рассматривание предметов в группе, поиск похожих на прямоугольник. Рисуем прямую линию из точки.
3	Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета. Продолжать работу по развитию логического мышления.	Выкладываем изображение из палочек по образцу. Раздаём карточки с квадратами, штрихуем.
4	Познакомить с углом, прямым и острым углами. Продолжать развивать логическое мышление. Развивать умение работать в клетчатой тетради.	Проводится разминка. В гостях у прямой линии. Рассматривание плаката с изображением разных видов углов. Работа с тетрадями в клетку.
5	Познакомить детей с составом чисел 2 и 3 из единиц. Продолжать учить моделировать геометрические фигуры.	Путешествие в мир цифр. Царство цифры два. Царство цифры три. Состав числа три. Рассматривание углов.
6	Закреплять навыки счета. Продолжать учить складывать изображения из палочек.	Счёт по методу Ш. А. Амонашвили. Игра « Узнай цифру на ощупь».
7	Учить детей составлять числа 4 и 5 из единиц. Развивать умение моделировать геометрические фигуры. Учить работать в тетради в клеточку	Продолжаем путешествие в мир цифр. Состав чисел 2 и 3, повторение. Физминутка. Складываем из палочек прямоугольный треугольник, затем остроугольный. Рассматриваем квадрат. Работа в тетрадях с рисунками.
8	Совершенствовать умение считать предметы, расположенные в беспорядке. Научить составлять из единиц числа 6 и 7. Закреплять умение составлять геометрические фигуры из палочек и видоизменять их.	Работа с карточками. Состав из единиц чисел 6 и 7. Фигура из палочек. Работа в тетрадях с рисунками.
9	Познакомить с тремя протяженностями предметов. Закреплять умение считать предметы, расположенные в беспорядке.	Игра « Магазин». Сравнение коробок в магазине, шире, короче, выше, ниже.
10	Учить видеть независимость числа предметов от их расположения. Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Закреплять умение работать в тетради по образцу	Дети изготавливают фигуры прямоугольников из палочек скрепленных пластилином.

11	Совершенствовать навыки счета предметов. Упражнять в умении сравнивать предметы по величине. Совершенствовать навыки конструирования.	Идём к Лесовичку в гости. Поможем лисичке сосчитать, сколько грибов и ягод она набрала. Считаем шишки. Собираем грибы, от 3 до 8. Картинки с изображением геометрических зверей. Складываем картину из палочек.
12	Совершенствовать умение составлять числа из единиц до 10. Закреплять навыки счета и знание цифр, умение обозначать числа соответствующими цифрами. Познакомить детей с тем, что результат сравнения можно выразить с помощью математических знаков «больше», «меньше», «равно». Учить различать значения этих знаков. Совершенствовать умение определять взаимнообратные отношения между смежными числами. Развивать логическое мышление в упражнениях с палочками, закреплять умение видоизменять геометрические фигуры.	Игра « Считаем яблоки». Знак «меньше» знакомство. Игра « Считаем собачек», каких меньше? Каких больше?. Знакомство со знаком «больше». Работа с числовыми карточками. Из чего можно сделать круг? Работа в тетрадях с рисунками.
13	Закреплять знания детей о математических знаках «больше», «меньше»; познакомить со знаком равенства. Познакомить с игрой «Танграм»; учить складывать фигуру по образцу.	Игра « Сравнение». Знакомство со знаком равенства. Физминутка «Встань по росту». Знакомство с игрой «Танграм». Работа в тетрадях с рисунками
14	Продолжать учить детей понимать значение знаков «больше», «меньше», «равно». Совершенствовать навыки счета. Учить детей ориентироваться в пространстве и пользоваться кодировками.	Изображение зайца, сложенного из деталей игры «Танграм». Работа с карточками. Игра «Какой заяц слева, какой справа?».
15	Познакомить с составом числа 3 из двух меньших чисел. Упражнять в использовании знаков сравнения.	Проводится разминка из трёх частей. Дети получают карточки с цифрами. Разбор состава числа из меньших чисел. Рисуем домик. Работа в тетрадях с рисунками.
16	Учить детей составлять число 4 из двух меньших чисел. Познакомить детей с объемной формой-кубом. Учить детей моделировать куб	Разминка из трёх частей. Игра «Кукла и цветы». Составляем букеты по- разному. Заменяем цветы на цифры. Разбор состава числа 4 . Из каких фигур составлен куб?
17	Продолжать учить моделировать геометрические фигуры. Учить детей формировать образы на основе схематических изображений.	Разминка. Игра «Геометрические фигуры». Делаем каркас куба. Работа с карточками.(дорисуй).
18	Познакомить с составом числа 5 из двух меньших чисел. Закреплять умение ориентироваться на плане. Познакомить с треугольной призмой. Продолжать учить моделировать геометрические фигуры	Разложи 4 яблока по двум вазам тремя способами. Состав числа на примере воздушных шаров в разных руках. Знакомство с треугольной призмой
19	Закреплять умение составлять число 5 из двух меньших. Познакомить с видами четырехугольников. Совершенствовать умение сравнивать числа. Развивать логическое мышление	Игра «Магазин». Где больше игрушек, а где меньше? Игра «Покупаем геометрические фигуры» Знакомство с ромбом, параллелограммом. Выкладываем гуся в игре «Танграм».
20	Познакомить с составом числа 6 из двух меньших чисел. Закреплять знания о четырехугольниках. Продолжать учить детей работать в тетради	Упражнения на скрытое вычитание. Представление о составе числа 6 из двух меньших чисел. Работа в тетрадях с рисунками
21	Учить детей клеить параллелепипед из разверстки. Закреплять навыки счета в	Работа с цветными карандашами. Знакомство с параллелепипедом.

	пределах 10. Закреплять навыки сравнения чисел.	Склеивание по развёртке. Проводим эстафету. Тетради с рисунками.
22	Познакомить с составом числа 7 из двух меньших чисел. Совершенствовать навыки счёта. Развивать умение сравнивать предметы по объёму. Совершенствовать умение ориентироваться на плане.	Заселяем числовые домики. Игра «Строим дома на улице». Игра на скрытое вычитание. Строим план группы из кубов.
23	Закреплять знания детей о составе числа 7 из двух меньших чисел. Учить детей измерять предметы с помощью условной мерки.	Игра «Разложи яблоки по вазам». Разбор состава числа 7. Игра «Обруч». Как измерить длину ленточки?
24	Совершенствовать умение моделировать объёмные фигуры; познакомить с цилиндром	Знакомство с цилиндром. Клеим цилиндр из прямоугольника и двух кругов
25	Закрепить умение составлять число 7 из двух меньших чисел. Познакомить детей с тем, что результат счёта при количественном счёте не зависит от направления счёта, а при порядковом счёте зависит. Развивать логическое и творческое мышление.	Счёт слева направо и наоборот до 10. Заселяем числовой домик числа 7. Игра «Тантрам».
26	Познакомить с составом числа 8 из двух меньших чисел. Учить детей ориентироваться на плане.	Рисуем план образовательного учреждения. Путешествие по образовательному учреждению по карте. Состав числа 8 из двух меньших чисел. Музыкальная игра. Закрепление.
27	Закрепить знания детей о составе числа 8 из двух меньших чисел. Учить называть числа в обратном порядке.	Игра с цифрами. Счёт в обратном порядке начиная с цифры 6., затем 7 и 8. Раскладываем 8 игрушек по двум полочкам. Игра «Строимся по росту».
28	Учить детей составлять число 9 из двух меньших чисел. Совершенствовать умение измерять объекты с помощью условной мерки, одновременно выделяя длину и ширину	Разминка из двух частей. Разбор всех способов образования числа 9 из двух меньших чисел. Результаты фиксируются с помощью цифр..
29	Закреплять умение ориентироваться на плане. Закреплять навыки счёта (прямого и обратного).	Находим объекты на плане Сложим мостик из дощечек одинаковой величины
30	Закреплять знания детей о составе числа 9 из двух меньших чисел. Совершенствовать умение измерять с помощью условной мерки. Познакомить с игрой «Пифагор». Учить детей моделировать конус.	Игра на скрытое вычитание. Как 9 грибов разложить по двум корзинкам? Рассматриваем варианты и переносим в цифры. Измерение стола с помощью условной мерки. Фокус с водой. Знакомство с игрой «Пифагор». Знакомство с конусом.
31	Познакомить детей с составом числа 10 из двух меньших чисел. Развивать логическое и образное мышление	Разминка. Разбор состава числа 10 на примере листочков. Фокус с горохом. Складываем изображения из деталей игры «Пифагор».
32	Закрепить знания детей о составе числа 10 из двух меньших чисел. Учить измерять длину с помощью «телесных» мерок. Развивать логическое мышление.	Состав числа 10 на примере качели с бельчатами. Перечисляем варианты и выкладываем два столбика цифр. Измеряем длину комнаты шагами. Знакомство со старинными мерами длины. Игра «Пифагор».
33	Закреплять навыки детей в количественном и порядковом счёте. Совершенствовать навыки измерительной деятельности.	Путешествие в город математических загадок. Измерение дорожки с помощью условной мерки.
34	Диагностика.	
35	Диагностика.	
36	Закреплять знания о геометрических фигурах. Совершенствовать умение детей	Игра «Пифагор». Игра с геометрическими фигурами. Состав числа 10. Игра с

	составлять число 10 из двух меньших чисел.	Королевой Математики.
--	--	--------------------------

Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование

Основная форма реализации образовательной области «Познавательное развитие» (исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование)

№п/п	Тема	Цель
1	До свидания, лето	Закрепить знания о летнем периоде как времени года, умения формулировать и находить признаки лета: погода, одежда людей, поведение животных и т.д.
2	Растения нашего города. Что цветет на участке в начале сентября (экскурсия на участок)	Знакомство с цветущими растениями, определение их названий.
3	Рассматривание и сравнение овощей и фруктов	Закрепить знания о характерных свойствах овощей и фруктов, развивать умения сравнивать, используя модели, сформировать представления о плоде, семени.
4	Рассматривание злаковых растений	Познакомить детей с злаковыми растениями, из которых выпекают хлеб, учить распознавать растения по характерным признакам, познакомить с технологией выпекания хлеба.
5	Осень	Формировать представления о первом периоде осени как времени года, развивать умения самостоятельно находить первые признаки осени
6	Дары леса	Уточнить представления о многообразии грибов и ягод (как выглядят, где растут, каковы их свойства, чем отличаются ядовитые от съедобных). Уточнить условия, необходимые для роста и развития грибов и ягод. Формировать умение обобщать по существенным признакам, пользоваться при этом простейшей моделью, отражать результат обобщения в развернутом речевом суждении. Воспитывать умение внимательно слушать воспитателя и сверстников, точно и полно отвечать на поставленный вопрос. Воспитывать экологическую культуру поведения в лесу, развивать навыки ОБЖ при сборе грибов и ягод.
7	Как узнать птиц	Развивать обобщенные представления детей о птицах как живых существах, живущих на земле, в воде, которые могут летать в воздухе и имеющих типичное строение: две ноги, два крыла, клюв, покрытых перьями; умение устанавливать причинно-следственные связи различного характера; использовать для обобщения предметно-схематическую модель; относить животных, имеющих выделенные признаки, к птицам; доказательно строить суждения
8	Знакомство с волком	Дать знания о волке (внешний вид, повадки, образ жизни, способ охоты зимой и летом, польза)
9	Беседа о домашних животных	Закрепить знания о домашних животных, учить составлять описательные рассказы с использованием моделей, учить находить признаки сходства домашних животных, воспитывать чуткое отношение

10	Рассматривание и сравнение лисы и собаки	Закрепить знания о внешнем виде лисы и собаки, выявить представления об особенностях жизни этих животных, систематизировать знания детей с помощью моделей, формировать умение выделять существенные признаки при обобщении - звери, птицы, рыбы, насекомые.
11	Что мне снег, что мне зной...	Формировать представления о зависимости сезонных изменений и одежды человека, расширять словарный запас, развивать связную разговорную речь.
12	«Чудесное яблоко и самая быстрая улитка в мире»	Формировать познавательный интерес к человеку, познакомить с органом зрения - глазом, органом слуха - ухом и другими органами
13	Зимующие птицы Калининградской области.	Формировать познавательный интерес и расширять знания и представления о зимующих птицах. Воспитывать заботливое отношение к зимующим птицам, желание помогать им, защищать и оберегать
14	Воздух и его роль в жизни человека и растений	Познакомить детей с понятием «воздух», его свойствами, рассказать о том, как растения очищают воздух. Показать способы и приемы обнаружения воздуха. Познакомить детей со свойствами воздуха (воздух есть всюду, его можно сжимать, воздух имеет вес). Объяснить значение воздуха в жизни человека. Формировать у детей навыки исследовательской деятельности. Воспитывать любознательность.
15	Волшебница зима	Уточнить и расширить знания о характерных признаках зимы (холодно, мороз, солнце не греет, везде лежит снег, он серебрится на свету, ветер холодный, деревья, кусты и трава под снегом живые, но не растут, спят). Упражнять в умении различать деревья по расположению ветвей и оставшимся семенам. Дать знания о помощи людей растениям в зимних условиях. Воспитывать эстетическое видение природы, стремление беречь ее.
16	Деревья зимой	Способствовать составлению сравнительных, описательных рассказов о деревьях; формированию умения распознавать деревья по стволу, веткам, семенам, плодам; развитию умения видеть красоту дерева в разное время года, особенно ели (стройная, уменьшается вверх крона, заснеженные ветви, отдельные лапы густо помогают и заботиться о деревьях как о живых существах.
17	Беседа о снеге	Помочь установить зависимость состояния снега от температуры, закрепить знания о твердых и жидких состояниях.
18	Зима в лесу	Расширить представления детей об образе жизни лесных зверей, обобщить знания о типичных повадках зверей зимой
19	Знакомство с животными холодных стран	Расширить и углубить представления о диких животных (северный олень, белый медведь). Систематизировать представления детей об умении животных приспосабливаться к среде обитания, учить по внешнему виду определять среду обитания.
20	Что и как человек ест	Выявить различия в употреблении пищи животным и человеком.
21	Красная книга России	Формировать представление у дошкольников о Красной книге как о документе, о тех растениях и животных,

		занесённых в Красную книгу, которые встречаются на территории нашего края. Развитие навыков наблюдательности, навыков самостоятельной исследовательской работы при изучении отдельных видов растений и животных. Воспитание любознательности, бережного отношения к природе.
22	Прошла холодная зима	Обобщить представление детей о зиме как сезоне, наиболее неблагоприятном для жизни растений и животных в природе (холод, мороз, земля покрыта снегом, вода затянута льдом, очень мало света, небо чаще всего пасмурное и т. д.). Развивать способность воспринимать красоту зимних явлений природы (ее отражение в произведениях поэтов, художников, композиторов). Формировать умения у детей отражать их собственные впечатления от зимней природы в продуктивной деятельности.
23	Живое - неживое	Признаки живого на примере человека - разговаривают, двигаются, дышат, слышат, видят и т.д.
24	Весна. Пробуждение природы	Познакомить детей с разной весной (полевой, речной, лесной), показать красоту весны. Обратить на изменения в жизни растений. Знакомство с иллюстрациями по весенней тематике. Воспитывать любовь к родной природе, стремление к её сохранению
25	Растение как живое существо. Где растения любят жить	Сформировать представление о приспособлении растений: к среде обитания, к сезону. Закрепить представления о том, что для роста растений необходимы тепло, свет, вода, земля. Углубить представления о растениях, о существовании их в разных экосистемах - в пустынях, лесах, океанах, горах, тундрах, способствовать установлению причинно-следственных связей на основе понимания зависимости жизнедеятельности растений от условий окружающей среды; развивать у детей интерес к растительному миру
26	Знакомство с комнатными растениями	Уточнить и расширить представления детей о комнатных растениях; развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы
27	Птицы весной	Обобщать представления о птицах в весенний период: изменение их поведения - греются на солнце, на деревьях, чирикают, гнездуются, выводят птенцов и др.; формировать умения составлять рассказы по схеме; воспитывать любознательность, желание заботиться о птицах.
28	Бумага из дерева	Закреплять и расширять знания детей об изобретении человечеством бумаги, письменности, о свойствах бумаги, о роли бумаги, книги в жизни человека. Развивать умение сравнивать, анализировать, доказывать свою точку зрения, прислушиваться к мнению других детей, взаимодействовать в коллективе детей и взрослых. Воспитывать бережное отношение к книге, бумаге, стремление сохранять лесные ресурсы страны и родного края
29	Земля - наш общий дом	Закрепить представления детей о планете Земля;

		познакомить детей с глобусом и картой мира
30	Первоцветы. Цветы в нашем городе	Знакомить детей с первыми весенними цветами, их названиями, с особенностями строения стебля, цветков, листьев. Развивать наблюдательность - умение замечать, что в первую очередь цветы появляются на хорошо прогреваемых солнцем местах, где быстро сошел снег. Учить устанавливать причинно-следственные связи (растет лучше, где больше тепла, влаги, света). Прививать бережное отношение к первоцветам.
31	В гостях у животных жарких стран	Расширить и углубить представления о диких животных (верблюд, слон). Систематизировать представления детей об умении животных приспосабливаться к среде обитания, учить по внешнему виду определять среду обитания.
32	Весна-красна	Закрепить знания о весенних изменениях в живой и неживой природе; развивать умение сравнивать различные периоды весны, воспитывать радостное, заботливое отношение детей к пробуждающейся природе.
33	Речка-река	Расширять понятие об окружающем мире, учить составлять рассказ о знакомых реках, учить сравнивать два источника воды.
34	Кто такие рыбы. Морские чудеса	Развивать представления детей о рыбах как живых существах, живущих в воде, имеющих типичное строение - форму тела, плавники, хвост и т. д.; развивать умение устанавливать причинно-следственные связи различного характера; использовать для обобщения предметно-схематическую модель, доказательно строить суждения; воспитывать интерес к природе. Познакомить с многообразием морских обитателей, развивать познавательный интерес к природе, желание узнавать о характерных особенностях, образе жизни, о приспособленности живых организмов В ходе беседы с детьми определить уровень усвоения программы
35	Кто такие насекомые. Насекомые и цветы. Диагностика	Познакомить детей с миром насекомых; развивать умение обобщать насекомых по существенным признакам; воспитывать интерес к насекомым, желание узнать о них что-то новое. Показать детям закономерные связи в природе, роль насекомых в этом процессе; вызвать интерес к окружающему миру, формировать реалистические представления о природе. В ходе беседы с детьми определить уровень усвоения программы.
36	Заключительная беседа о весне	Закрепить знания об изменениях в живой и неживой природе, формировать умение находить связи между изменениями в живой и неживой природе, умения сравнивать различные периоды весны.

36 часов

2.3.3. Тематический план по ОО «Речевое развитие»

Развитие речи

Основная форма реализации образовательной области «Речевое развитие» (развитие речи) - регламентированная образовательная деятельность: не более 25 минут 1 раз в неделю. Объем данной части

составляет 36 часов.

№п/п	Тема	Содержание
1	«Помещение образовательной организации».	Беседа об образовательной организации. Физкультминутка: Игра «Тихо - громко». Дидактическая игра «Найди игрушку». Составление рассказа детьми.
2	«Наши игрушки».	Беседа «Моя любимая игрушка». Физкультминутка: пальчиковая гимнастика «Мячик». Разучивание скороговорок.
3	«Овощи».	Демонстрация муляжей овощей. Д/игра «Большой - 7 маленький». Д/игра «Один - много». Физкультминутка: игра «Найди овощ». Игра «Будь внимателен». Составление рассказа детьми.
4	«Фрукты».	Демонстрация муляжей фруктов. Д/игра «Большой - маленький». Д/игра «Один - много». Физкультминутка: пальчиковая гимнастика «Апельсин». Игра «Волшебный мешочек» (узнай на ощупь). Игра «Будь внимателен». Составление описательных рассказов
5	«Деревья».	Беседа о деревьях. Дидактическая игры: «Веселый счет», «От какого дерева лист?». Физкультминутка: пальчиковый тренинг. Образование относительных прилагательных. Д/игры: «Чьи плоды?», «Назови ласково», «Один-много».
6	«Прогулка в лес».	Образование относительных прилагательных. Игра «Запомни и повтори» (на слух). Физкультминутка: Игра «Тихо - громко». Рассматривание гриба. Строение гриба. Д/игры: «Съедобный - несъедобный», «Веселый счет». Стихотворение «Грибы»
7	«Перелетные птицы».	Чтение рассказа «Прилетели грачи». Беседа по рассказу. Д/игра «Назови ласково». Игра «Кто у кого?». Физкультминутка: «Птички». Составление предложений с предлогом «к» по сюжетным картинкам из серии «Птицы».
8	«Пересказ сказки «Лиса и рак»	Учить детей связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов; подвести к составлению описательного рассказа по картине «Лиса»
9	Чтение сказки «Три поросенка»	Задачи: учить детей понимать эмоционально- образное содержание сказки, ее идею, развивать образность речи детей, умение подбирать определения.
10	«Осень наступила».	Составление рассказов об осени по плану. Физкультминутка: пальчиковая гимнастика «Холодно». Стихотворения об осени.
11	«Одежда, обувь, головные уборы».	Беседа по вопросам. Работа с предметными картинками. Д/игры «Чей? Чья?», «Один - много», «Большой - маленький». Физкультминутка: «Потягушки». Игра «Подбери признак».
12	«Знакомство с текстами-описаниями и текстами-повествованиями»	Определение особенностей текстов. Упражнять в различении текстов-описаний и повествований с опорой на их особенности. Закреплять умения определять тему.
13	Составление рассказа на заданную тему	Учить составлять короткий рассказ на заданную тему; активизировать в речи сложноподчиненные предложения; учить подбирать слова, сходные по звучанию.
14	Рассказывание по картине «Строим дом»	Учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, придумывать продолжение сюжета, название картины, воспитывать умение подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей.

15	«Про снежный колобок».	Отрывок из стихотворения И.Сурикова «Зима». Рассказ Н.Калининой «Про снежный колобок». Физкультминутка: «Игра в снежки». Д/игра «Чего не стало?». Д/игра «Лето - зима». Д/игра «Назови ласково». Загадки о зимующих птицах
16	Составление рассказа на тему стихотворения	учить рассказывать связно, не отступая от заданной темы; активизировать в речи сложноподчиненные предложения
17	Составление рассказа по картине «Река замерзла»	Учить детей составлять рассказ по картине, при описании событий указывать место и время действий.
18	«Игры зимой».	Беседа «В какие игры вы играете зимой?». Чтение рассказа «Снежная баба». Физкультминутка: «Лыжник». Скороговорки. Д/игра «Чей нос?». Д/игра «Хочу погладить»
19	Составление рассказа по картине «Ежи»	Учить детей составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных (ежей); воспитывать умение понимать смысл образных выражений в загадках.
20	Рассказывание на тему стихотворения С. Капутикян «Маша обедает»	Учить детей составлять короткий рассказ по стихотворению «Маша обедает» и описательный рассказ о предметах посуды.
21	«Посуда»	Картинки с предметами посуды. Беседа о предметах посуды. Д/игры «Назови части посуды», «Большой - маленький», «Что где лежит?». Физкультминутка: пальчиковая гимнастика «Зеленая миска». Составление рассказов по плану
22	«День защитника отечества»	Рассматривание картинок с изображением военной техники. Чтение стихотворения С.Я. Маршака «Февраль». Беседа о празднике нашей армии. Физкультминутка: «Раз, два, дружно в ногу...». Д/игры «Исправь ошибку»
23	«Чудо-вещи вокруг нас»	Загадки об электроприборах. Беседа о наших помощниках. Игра «Большой - маленький». Физкультминутка: «Мальчик строит дом». Д/игры «Один - много», «Закончи предложение»
24	«Мамин день»	Беседа о весне. Беседа о женских профессиях. Д/игры «Назови признак», «Назови ласково». Физкультминутка: «Мамин день». Составление рассказа о маме
25	«Мы поедem, мы помчимся»	Рассматривание картинок с разными видами транспорта. Беседа о транспорте. Д/игры «Один - много», «Веселый счет». Физкультминутка: «Шофер». Игра «Я поеду». П/игра «Летает, плавает, едет».
26	«Профессии людей»	Стихотворение И. Токмаковой «Букваринск». Стихотворение Д. Родари «Чем пахнут ремесла». Физкультминутка: «Раз-два, раз-два, Во дворе кипит игра». Загадки о профессиях людей. Игра «Угадай-ка». Стихотворение А. Шибасева «Разные профессии».
27	«Весна - красна»	Картина А.К.Саврасова «Грачи прилетели». Беседа о весне. Д/игры «Один - много», «Назови ласково». Физкультминутка: «Пришла весна». Чтение рассказа «Ранняя весна». Беседа по содержанию рассказа.
28	Пересказ рассказа К.Ушинского «Утренние лучи»	Учить детей пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные слова.
29	«Космические игры деда Буквоеда»	Сказка Л. Талимоновой о созвездии Волопаса. Беседа по вопросам. Физкультминутка: «Весенние заботы». Загадки о небесных светилах. Рассматривание картинок.

30	«Мой любимый город»	Рассматривание фотографий с изображением нашего города. Беседа «Знаешь ли ты свой город?». Д/игры «Один - много», «Большой - маленький». Физкультминутка: «Строим дом». Игра «Скажи наоборот».
31	Составление рассказа на тему «Животные в зоопарке»	Учить рассказывать о своих личных впечатлениях; воспитывать умение отбирать для рассказа интересные факты и события; воспитывать умение задавать друг другу вопросы.
32	Составление описательного рассказа на тему: «Весна»	Закреплять и называть каждую часть текста. Упражнять в составлении рассказов, используя схему.
33	«День Победы»	Беседа о Дне Победы. Сообщение о героях Великой Отечественной войны. Чтение рассказа «Подвиг капитана Гастелло». Физкультминутка: «Хлеб». Д/игры «Один - много», «Веселый счет».
34	«Цветы»	Загадки о цветах. Чтение стихотворения «Цветы». Беседа по вопросам. Физкультминутка: пальчиковая гимнастика «Цветы». Д/игры «Один - много», «Подбери признак».
35	«Насекомые».	Загадки о насекомых. Д/игра: «Закончи предложение». Игра «Бывает - не бывает». Физкультминутка: «Божьи коровки». Чтение рассказа «Как бабочки летают». Беседа по тексту
36	Рассказывание о личных впечатлениях (любимая игрушка)	Учить детей давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома.

Подготовка к освоению грамоты

Основная форма реализации образовательной области «Речевое развитие» (подготовка к освоению грамоты) - регламентированная образовательная деятельность: не более 25 минут 1 раз в неделю. Объём данной части составляет 36 часов.

№НОД	Тема	Цель
1	Звуки вокруг нас Диагностика	закреплять представление о слове, развивать фонематический слух (интонационно выделять звук в слове, различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове)
2	Развитие фонематического слуха Диагностика	закреплять представление о слове, развивать фонематический слух (интонационно выделять звук в слове, различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове)
3	Звук и буква [А]	Выделение звука в начале слова. Знакомство с буквой [А]
4	Звук и буква [У]	Выделение звука в начале слова Знакомство с буквой [У]
5	Звуки [А-У]	Анализ звукового ряда
6	Звук и буква [О]	Выделение звука из звукового ряда и в словах (звук [О] под ударением). Знакомство с буквой [О]
7	Звук и буква [И]	Выделение звука из звукового ряда и в словах. Знакомство с буквой [И]
8	Звук и буква [Ы]	Выделение звука из звукового ряда и в словах Знакомство с буквой [Ы]
9	Звук и буква [Э]	Выделение звука из звукового ряда и в словах. Знакомство с буквой [Э]
10	Гласные звуки и буквы	Выделение гласных в начале и конце слов.
11	Звуки [М], [М'] и буква[М]	Понятие - согласные звуки бывают твёрдые и мягкие.

		Определение места звука в слове. Знакомство с буквой [М], чтение и анализ слогов. Деление слов на слоги.
12	Звуки [Н],[Н'] и буква [Н]	Понятие - согласные звуки бывают твёрдые и мягкие, глухие и звонкие. Определение места звука в слове. Знакомство с буквой [Н], чтение и анализ слогов. Деление слов на слоги.
13	Звуки [П], [П'] и буква [П]	Понятие - согласные звуки бывают твёрдые и мягкие, глухие и звонкие. Определение места звука в слове. Знакомство с буквой [П], чтение и анализ слогов. Деление слов на слоги.
14	Звуки [Б], [Б'] и буква [Б]	Понятие - согласные звуки бывают глухие и звонкие, твёрдые и мягкие. Определение места звука в слове. Знакомство с буквой [Б], чтение и анализ слогов. Деление слов на слоги
15	Звуки [В], [В'] и буква В	Определение места звука в слове. Звуко - слоговой анализ слов. Знакомство с буквой [В]. Чтение слогов.
16	Звуки [Ф], [Ф'] и буква [Ф]	Определение места звука в слове. Звуко - слоговой анализ слов. Знакомство с буквой [Ф]. Чтение слогов.
17	Звуки [Т], [Т'] и буква [Т]	Определение места звука в слове. Звуко - слоговой анализ слов. Знакомство с буквой [Т]. Чтение слогов.
18	Звуки [Д], [Д'] и буква [Д]	Определение места звука в слове. Звуко - слоговой анализ слов. Знакомство с буквой [Д]. Чтение слогов.
19	Звуки [К], [К'] и буква К	Определение места звука в слове. Звуко - слоговой анализ слов. Знакомство с буквой [К]. Чтение слогов.
20	Звуки [Г], [Г'] и буква [Г]	Определение места звука в слове. Звуко - слоговой анализ слов. Знакомство с буквой [Г]. Чтение слогов.
21	Звуки [Х], [Х'] и буква [Х]	Определение места звука в слове. Звуко - слоговой анализ слов. Знакомство с буквой [Х]. Чтение слогов.
22	Звуки [С], [С'] и буква [С]	Определение места звука в слове. Звуко - слоговой анализ слов. Знакомство с буквой [С]. Чтение слогов.
23	Звуки [З], [З'] и буква [З]	Определение места звука в слове. Звуко - слоговой анализ слов. Знакомство с буквой З. Чтение слогов.
24	Звук [Ц] и буква [Ц]	Определение места звука в слове. Звуко - слоговой анализ слов. Знакомство с буквой [Ц]. Чтение слогов.
25	Звук [Ш] и буква [Ш]	Определение места звука в слове. Звуко - слоговой анализ слов. Знакомство с буквой [Ш]. Чтение слогов, слов. Ударный слог.
26	Звуки [Ш-С]	Определение места звука в слове. Звуко - слоговой анализ слов. Знакомство с буквой. Чтение слогов, слов. Ударный слог.
27	Звук [Ж] и буква [Ж]	Определение места звука в слове. Звуко - слоговой анализ слов. Знакомство с буквой [Ж]. Чтение слогов, слов. Ударный слог.
28	Звуки [Ж-З]	Определение места звука в слове.

		Звуко - слоговой анализ слов. Знакомство с буквой. Чтение слогов, слов. Ударный слог
29	Звук [Ч] и буква [Ч]	Определение места звука в слове. Звуко - слоговой анализ слов. Знакомство с буквой [Ч]. Чтение слогов, слов. Ударный слог
30	Звук [Щ] и буква [Щ]	Определение места звука в слове. Звуко - слоговой анализ слов. Знакомство с буквой [Щ]. Чтение слогов, слов. Ударный слог
31	Звуки [Л], [Л'] и буква [Л]	Определение места звука в слове. Звуко - слоговой анализ слов. Знакомство с буквой [Л]. Чтение слогов, слов. Ударный слог
32	Звуки [Р], [Р'] и буква [Р]	Определение места звука в слове. Звуко - слоговой анализ слов. Знакомство с буквой [Р]. Чтение слогов, слов. Ударный слог
33	Звуки [Р- Л] Звуки [Р' -Л']	Определение места звука в слове. Звуко - слоговой анализ слов. Знакомство с буквой. Чтение слогов, слов. Ударный слог
34	Диагностика	выявить уровень освоения детьми программы
35	Диагностика	выявить уровень освоения детьми программы
36	Игры с буквами и словами. Слова с заданным звуком	научить проводить звуковой анализ слов, развивать фонематический слух (различать ударные и безударные гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки; называть слова с заданным звуком)

Чтение художественной литературы

Основная форма реализации образовательной области «Речевое развитие» (чтение художественной литературы) - регламентированная образовательная деятельность: не более 25 минут 1 раз в 2 недели. Объём данной части составляет 18 часов.

№ НОД	Тема	Цель
1	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	Познакомить со сказкой, научить анализировать произведение
2	Чтение русской народной сказки «Вершки и корешки»	Познакомить детей со сказкой. Учить осмысливать идею сказки, оценивать характер персонажей. Обогащать словарный запас детей. Поощрять попытку высказывать свою точку зрения в ответе на поставленный педагогом вопрос. Воспитывать культуру речевого общения: участвовать в беседе, выслушивая детей, уточнять их ответы.
3	Чтение стихотворения С. Когана «Листики»	Учить, выразительно читать стихотворение, чувствовать, понимать и воспроизводить образность языка стихотворения.
4	Чтение рассказа Г. Скребицкого «Осень»	Воспитывать эмоциональное восприятие произведения, учить передавать свои впечатления.
5	Чтение рассказа Н. Носова «Живая шляпа»	Учить оценивать поступки героев, внимательно слушать, придумывать продолжение и концовку.
6	Чтение стихотворения А. Пушкина «Уж небо	Развивать у детей эмоциональное восприятие произведения, учить передавать свои впечатления.

	осенью дышало»	
7	Чтение русской народной сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	Учить понимать характеры и поступки героев, замечать образные выражения
8	Чтение стихотворения И. Сурикова «Зима»	Воспитывать эмоциональное восприятие произведения, находить признаки зимы через образные выражения, учить передавать свои впечатления.
9	Чтение главы книги А. Милна «Винни-Пух»	Учить подбирать и применять в высказываниях образные слова и выражения, воспитывать любовь к животным.
10	Чтение русской народной сказки «Пирог»	Познакомить со сказкой, учить находить сходство и различие в сюжетах, характерах героев сказок «Пирог» и «Колобок».
11	Литературная викторина	Закрепить знания о прочитанных произведениях, выявить представление о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения.
12	Чтение рассказа Л. Толстого «Филиппок»	Воспитывать эмоциональное восприятие произведения, учить передавать свои впечатления. Воспитывать уважение к сверстнику.
13	Чтение В. Сутеев «Мешок яблок»	Расширять знания детей о современных сказках. Закреплять знания о жанровых особенностях сказки, о понятиях «народная» и «литературная» сказка. Развивать умение выслушать другого и прийти к общему мнению, решению.
14	Чтение «Легенда о матерях» Иван Федорович Панькин	Научить видеть любовь матери к детям. Учить формировать главную мысль произведения. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, уважение к женщине - матери, бережное отношение к ней
15	Чтение стихотворения С. Есенина	Учить детей декламировать стихотворение, выбирать средства выразительности в соответствии с содержанием произведения и передаваемым им 21 «Черёмуха» настроением. Учить подбирать эпитеты, сравнения для образного описания весенней природы.
16	Чтение рассказа Л. Обуховой «Вижу землю»	Продолжать учить детей внимательно слушать произведение, отвечать на вопросы по содержанию, запоминать последовательность развития сюжета. Развивать умение выслушивать ответы товарищей. Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта, учить фантазировать и мечтать.
17	А. Твардовский «Рассказ танкиста» - чтение рассказа	Расширять знания детей о защитниках Отечества; уточнить представления о родах войск, вызвать желание быть похожими на сильных и смелых воинов; развивать воображение, поэтический вкус; воспитывать уважение, любовь и благодарность к людям, защищающим Родину.
18	Чтение сказки В. Бианки «Как муравьишка домой спешил»	Предложить детям узнать персонажей этого произведения на иллюстрациях, предположить о ком и о чем они рассказывают. По ходу чтения сказки просить ребят пофантазировать о том, что произойдет дальше, предположить, как лучше Муравьишке обратиться с просьбой, какие вежливые слова сказать.

2.3.4. Тематический план по ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Рисование

Основная форма реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (рисование) - регламентированная образовательная деятельность: не более 25 минут 1 раз в неделю. Объём данной части составляет 36 часов.

№п/п	Вид деятельности	Тема	Цель
1	Рисование декоративное	Лето красное прошло (краски лета)	Создание беспредметных (абстрактных) композиций; составление летней цветовой палитры
2	Рисование с элементами аппликации	Весёлые портреты	Рисование овала (лица); оформление причёски обрывной аппликацией
3	Рисование по содержанию загадок и стихов	Загадки с грядки	Рисование овощей по их описанию в загадках и шуточном стихотворении; развитие воображения.
4	Рисование	Весёлые человечки (малыши и малышки)	Изображение фигуры человека разной формы: девочка из конуса, мальчик из цилиндра; передача несложных движений
5	Рисование с натуры	Осенние листья (краски осени)	Рисование осенних листьев с натуры, передавая их форму карандашом и колорит акварельными красками.
6	Рисование по представлению	Деревья в нашем парке	Рисование лиственных деревьев по представлению с передачей характерных особенностей строения ствола и кроны
7	Рисование	Летят перелетные птицы	Учить рисовать птиц в полете. Учить передавать трехмерность пространства в картине. Воспитывать бережное отношение к природе.
8	Рисование	Ежика с ежатами	Учить передавать в рисунке связное содержание эпизода из жизни животных через композиционное расположение персонажей с соблюдением пропорций между предметами
9	Рисование по логоритмическим схемам разной величины	Наша ферма	Создание образов домашних животных по логоритмическим схемам (большой овал - туловище, маленький овал - голова).
10	Рисование - экспериментирование	Превращения кляксы	Свободное экспериментирование с разными материалами и инструментами. «Оживление необычных форм»
11	Рисование декоративное	Расписные ткани	Рисование раппортных узоров по всему пространству листа бумаги; развитие чувства цвета, ритма, формы.
12	Рисование по логоритмическим схемам разной величины	Наша ферма	Создание образов домашних животных по логоритмическим схемам (большой овал - туловище, маленький овал - голова).
13	Рисование	Расписные ткани	Рисование раппортных узоров

	декоративное		по всему пространству листа бумаги; развитие чувства цвета, ритма, формы.
14	Рисование	Банка варенья для Карлсона	Составление оригинальных композиций из однородных элементов на силуэтах банок разной формы.
15	Рисование декоративное	Волшебные снежинки (краски зимы)	Построение кругового узора из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или по концентрическим кругам.
16	Рисование с натуры	Еловые веточки (зимний венок)	Рисование еловой ветки с натуры; создание коллективной композиции «рождественский венок».
17	Рисование с элементами аппликации	«Белая берёза под моим окном...» (зимний пейзаж)	Изображение зимней (серебряной) берёзки по мотивам лирического стихотворения; гармоничное сочетание разных изобразительных техник.
18	Рисование	Зимний пейзаж	Создание выразительного образа заснеженного леса, творческое применение разных техник рисования и материалов
19	Рисование с элементами аппликации	Заснеженный дом	Создание выразительного образа заснеженного дома, творческое применение разных техник аппликации (симметричная, обрывная, накладная).
20	Аппликация с элементами рисования (по замыслу)	«Жила-была конфета» (витрина магазина)	Развитие композиционных умений: передача пропорциональных соотношений и поиск гармоничного расположения предметов.
21	Рисование с элементами аппликации	Кружка для папы	Изготовление подарков папам своими руками: рисование кружки с вензелем или орнаментом (конструктивным способом).
22	Рисование с опорой на фотографию	Изготовление поделок для пап Папин портрет	Рисование мужского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (папы, дедушки, брата, дяди).
23	Рисование на камешках по замыслу	Превращения камешков	Создание художественных образов на основе природных форм (камешков). Освоение разных приёмов рисования на камешках различной формы.
24	Рисование по представлению или с опорой на фотографию	Милой мамочки портрет	Рисование женского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека.
25	Рисование коллективное по замыслу	«Морская азбука»	Изготовление коллективной азбуки на морскую тему: рисование морских растений и

			животных, названия которых начинаются на разные буквы алфавита.
26	Рисование - экспериментирование	«Я рисую море...»	Создание образа моря различными нетрадиционными техниками: экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами.
27	Рисование декоративное по мотивам народной росписи	Золотая хохлома и золотой лес	Знакомство детей с «золотой хохломой», рисование узоров из растительных элементов (травка, Кудрина, ягоды, цветы) по мотивам хохломской росписи.
28	Рисование по замыслу	Фантастические цветы	Рисование фантазийных цветов по мотивам экзотических растений; освоение приёмов видоизменения и декорирования лепестков и венчиков.
29	Рисование сюжетное	В далеком космосе	Отражение в рисунке личных впечатлений о космосе и его обитателях
30	Рисование сюжетное	В гостях у сказки	Закрепление навыков рисования животных через обыгрывание сюжетов сказок.
31	Рисование в технике «по мокрому» (цветовая растяжка, лессировка)	Весеннее небо	Свободное экспериментирование с акварельными красками и разными художественными материалами: рисование неба способом цветовой растяжки «по мокрому».
32	Рисование - экспериментирование	Зелёный май (краски весны)	Экспериментальное (опытное) освоение цвета; развитие творческого воображения, чувства цвета и композиции; расширение «весенней» палитры. Воспитание художественного интереса к природе, отображению представлений и впечатлений от общения с ней в изобразительности
33	Рисование	Салют Победы	Рисование салюта методом монотипии. Экспериментальное освоение цвета, развитие творческого воображения
34	Рисование с натуры	Чудесные раковины	Рисование ракушек с натуры.
35	Рисование предметное (дидактическое)	Радуга-дуга	Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительно выразительными средствами. Воспитание художественного интереса к природе, отображению представлений и впечатлений от общения с ней в изобразительности.
36	Рисование-	Чем пахнет лето?	Создание оригинальных

	фантазирование с элементами дизайна		композиций с использованием разных видов художественного творчества
--	-------------------------------------	--	---

Лепка

Основная форма реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (лепка) - регламентированная образовательная деятельность: не более 25 минут 1 раз в 2 недели. Объем данной части составляет 18 часов.

№ п/п	Вид деятельности	Тема	Цель
1	Лепка предметная	Наши любимые игрушки	Лепка игрушек из 5-8 частей разной формы и величины конструктивным способом с передачей характерных особенностей
2	Лепка с натуры	Ваза с фруктами	Учить детей проявлять самостоятельность в выборе темы и творчества при выполнении работы, использовать опыт в отборе форм, украшений и способов
3	Лепка с элементами аппликации	Царство грибов	Закрепить умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев, учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края (шляпок грибов), утолщающиеся ножки
4	Лепка	Уточка	Лепить уточку пластическим способом, передавая ее характерные особенности (овальное туловище с маленьким хвостиком, удлиненная шея и маленькая головка с клювом). Закреплять умение украшать предмет налетами, создавая из них красивый узор на крыльях.
5	Лепка	Кто живет в осеннем лесу?	Воспитывать у детей интерес к животным, развивать любознательность, учить передавать характерные признаки животных, используя приемы лепки из целого куска
6	Лепка предметная	Веселые человечки (малыши и малышки)	Лепка фигуры человека разной формы: девочка из конуса, мальчик из цилиндра; передача несложных движений.
7	Лепка	Буквы	Закрепить представление о

			начертании некоторых печатных букв
8	Лепка из солёного теста (тестоластика)	Звонкие колокольчики	Создание объёмных полых (пустых внутри) поделок из солёного теста и декоративное оформление по замыслу.
9	Лепка	Мы любим спорт	Развивать у детей воображение, замысел, учить лепить фигурки людей, занимающихся спортом, передавать их движения.
10	Лепка из пластилина	Снежный кролик	Лепка выразительных образов конструктивным способом
11	Лепка угощений из сдобного или песочного теста	«Крямнямчики» (по мотивам сказки-крошки В. Кротова)	Лепка съедобных кондитерских и кулинарных изделий из сдобного теста для угощения (лепка вручную скульптурным способом или вырезание формочками для выпечки).
12	Лепка	Чайный сервиз для кукол	Воспитывать любовь и уважение к труду народных мастеров, учить лепить из пластилина чайный сервиз, используя мотивы гжели
13	Лепка рельефная (пластилиновая «живопись»)	«Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет...»	Знакомство с новым приёмом рельефной лепки — цветовой растяжкой (вода, небо): колористическое решение темы и усиление эмоциональной выразительности.
14	Лепка по мотивам богородской игрушки	Косматый мишка	Лепка медведя в стилистике богородской игрушки (скульптурным способом с проработкой поверхности стекой для передачи фактуры).
15	Лепка-экспериментирование с художественными материалами	Пернатые, мохнатые, колючие...	Экспериментирование с пластическими материалами для передачи особенностей покрытия тела разных животных (перья, шерсть, колючки, чешуя)
16	Лепка	Сказочная рыбка	Передавать в лепке выразительные особенности сказочной рыбки: округлую или удлинённую форму туловища, красивые плавники, большие глаза. Учить самостоятельно пользоваться знакомыми способами лепки.
17	Лепка коллективная	Плавают по морю киты и кашалоты...	Совершенствование рельефной лепки: поиск гармоничных сочетаний разных форм (туловище в виде конуса + несколько вариантов хвоста и плавников).
18	Лепка из бумажной массы (папье-маше)	Муравьишки в муравейнике	Знакомство с новой техникой папье-маше (лепкой из бумажной массы); развитие мелкой моторики.

Аппликация

Основная форма реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (аппликация) - регламентированная образовательная деятельность: не более 25 минут 1 раз в 2 недели. Объем данной части составляет 18 часов.

№ п/п	Вид деятельности	Тема	Цель
1	Аппликация сюжетная	Наш город (коллективная композиция)	Вырезание домов из бумаги, сложенной дважды пополам; составление панорамы с частичным наложением элементов
2	Аппликация из осенних листьев	Осенние картины (портреты, сюжеты и букеты)	Создание предметных и сюжетных композиций из природного материала - засушенных листьев, лепестков, семян.
3	Рисование с натуры	Осенние листья (краски осени)	Рисование осенних листьев с натуры, передавая их форму карандашом и колорит акварельными красками.
4	Аппликация с элементами рисования (по замыслу)	«Жила-была конфета» (витрина магазина)	Развитие композиционных умений: передача пропорциональных соотношений и поиск гармоничного расположения предметов.
5	Силуэтная аппликация и декоративное рисование	Кошки на окошке	Создание композиций из окошек с симметричными силуэтами кошек и декоративными занавесками разной формы
6	Аппликация(по мотивам русских народных сказок)	Зайчишки - трусишка и храбришка	Иллюстрирование знакомых сказок; создание контрастных по характеру образов одного героя; поиск средств выразительности
7	Аппликация из бумаги с элементами рисования	Снеговики в шапочках и шарфиках	Создание выразительных образов снеговика из кругов разной величины, вырезанных из сложенных вдвое квадратов; декоративное оформление.
8	Аппликация из фольги и фантиков	Звёздочки танцуют (зимнее окошко)	Вырезание звёздочек из красивых фантиков и фольги, сложенных дважды по диагонали; освоение прорезного декора.
9	Аппликация с элементами конструирования	Ёлочки-красавицы (панорамные новогодние открытки)	Изготовление поздравительных открыток-самоделок с сюрпризом (симметричным способом).
10	Аппликация с элементами рисования	Начинается январь. Открываем календарь	Составление гармоничных цветковых композиций, передающих впечатления о

			разных временах года.
11	Аппликация (бумажная пластика) с элементами	«По морям, по волнам...»	Создание корабликов из бумаги; самостоятельное комбинирование приёмов силуэтной и рельефной аппликации (передача движения).
12	Аппликация предметно декоративная	Галстук для папы	Освоение и сравнение разных способов изготовления и оформления галстука из цветной бумаги (ткани) для оформления папиного портрета.
13	Аппликация силуэтная	Стайка дельфинов	Самостоятельное творческое отражение представлений о морских животных разными изобразительно - выразительными средствами (симметричные силуэты).
14	Аппликация из цветной бумаги или ткани (коллективная)	Наш аквариум	Составление гармоничных образов рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников); активизация способов вырезания кругов и овалов.
15	Аппликация с элементами рисования	Машины на улицах города (коллективная композиция)	Освоение симметричной аппликации -вырезывание машин из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам
16	Аппликация с элементами рисования	Нежные подснежники	Воплощение в художественной форме своего представления о первоцветах (подснежниках, пролесках); поиск средств выразительности.
17	Аппликация-экспериментирование	Цветущий май	Закрепление метода обрывной аппликации, расширение «весенней палитры», воспитание художественного интереса к природе.
18	Аппликация силуэтная	«Нарядные бабочки»	Вырезание силуэтов из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам, оформление по желанию

Конструирование

Основная форма реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (конструирование) - регламентированная образовательная деятельность: не более 25 минут 1 раз в 2 недели. Объём данной части составляет 18 часов.

№ п/п	Тема	Цель
1	Дома нашего города	Строительство зданий старинной архитектуры используя строительный материал
2	Портрет Мурашика	Развивать познавательные способности, внимание, память,

		творческие способности
3	«Лисичка» (оригами)	Закрепить с детьми складывание и название базовых форм. Учить изготавливать туловище и голову отдельно из квадратов. Учить складывать треугольник пополам «косынкой», поднимать уголки от середины длинной стороны, но, не доводя до вершины верхнего угла.
4	Домашние животные	Учить строить собаку и кошку. Развивать творчество, фантазию, навыки конструирования из геометрических фигур.
5	Лесная школа	Учить детей подбирать разнообразный природный материал для изготовления задуманной поделки
6	«Одежда и обувь. Труд швеи».	Приемы работы с тканью ,уметь декорировать , вырезать , моделировать по шаблону. « Ателье».
7	Флажки к Новогоднему празднику	Учить делать цветные флажки, сгибать лист пополам, совмещая углы и стороны, делать четкую линию сгиба, наклеивать флажки на шнур на равном расстоянии; украшать флажки аппликациями.
8	«Снеговик»	Учить придавать куску поролона округлую форму, скреплять поролоновые шары между собой, оформлять и дополнять поделку. Воспитывать умение работать вместе.(бросовый материал).
9	Пингвиненок	Учить делать поделки из природного материала, отбирать его в соответствии с замыслом
10	Конструирование из бумаги Необыкновенные превращения	Учить детей складывать лист бумаги гармошкой. Учить изготавливать поделки на основе этого способа. Поощрять творческие способности детей.
11	Подарки для пап и дедушек	Учить делать открытку с объемной аппликацией. Воспитывать стремление доставить родным радость.
12	«Роботы»	Упражнять в конструировании из различных строительных материалов «Лего», по готовым планам, схемам, чертежам, находить схожие детали и уметь сотрудничать в паре.
13	Машины	Формировать представления детей о различных машинах. Их функциональном назначении. Строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании; формировать представление о колёсах и осях. О способах их крепления. (Геометрические фигуры, строит матер, «Инструменты Лего-Дупло».
14	Корзинка	Закрепить умение складывать объемные корзинки, дополнять изделия украшениями.
15	Плетеный коврик для Вины Пуха	Учить делать коврик: переплетать бумажную основу полосками цветной бумаги.
16	«Веселый человечек»	Из природного материала. Учить детей выполнять изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность, аккуратность; развивать память, мышление, воображение, внимание.
17	Мы на луг ходили, мы лужок лепили	Лепка луговых растений и насекомых по выбору с передачей характерных особенностей их строения и окраски; придание поделкам устойчивости. Воспитание художественного интереса.

2.3.5. Тематический план по ОО «Физическое развитие»

Основная форма реализации образовательной области «Физическое развитие» - регламентированная образовательная деятельность: не более 25 минут 3 раза в неделю (из них: 1 раз в неделю активные игры на

прогулке). Объем данной части составляет 108 часов.

Учебная неделя	№ НОД	Программное содержание
1 неделя	1	1. Построение в одну шеренгу. Перестроение из шеренги в колонну, в две колонны. 2. Ходьба и бег в колонне по одному, ходьба в полуприседе. 3. Прыжки на месте: ноги вместе - ноги врозь; 4. Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами (ширина 30-40см, длина 3-4м). 5. Подвижная игра «Найди свое место».
	2	
	3	
2 неделя	4	1. Ходьба с перекатом с пятки на носок, с задержкой на носке («петушинный шаг»). 2. Лазание на четвереньках. 3. Прыжки на месте: одна нога вперед, другая назад. 4. Подвижная игра «Перемена мест».
	5	
	6	
3 неделя	7	1. Ходьба и бег с заданиями (с хлопками. Различными положениями рук). 2. Прыжки попеременно на правой и левой ноге 4-5м. 3. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его руками не менее 10 раз подряд. 4. Игра «Змейка».
	8	
	9	
4 неделя	10	1. Ходьба через предметы (высотой 20-25см). 2. Ходьба с закрытыми глазами. 3. Бег с высоким подниманием колен. 4. Медленный бег 30-40 сек. 5. Подвижная игра «День и ночь».
	11	
	12	
5 неделя	13	1. Ходьба по наклонной доске (высотой 35-40см, шириной 20см). 2. Перестроение в два круга, в две колонны. 3. Прыжки через 5-6 предметов на двух ногах (высота 15-20см). 4. Ползание на четвереньках на полу. 5. Подвижная игра «Морские фигуры».
	14	
	15	
6 неделя	16	1. Ходьба по гимнастической скамейке с закрытыми глазами. 2. Ползание на четвереньках по скамье. 3. Вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20см). 4. Бросание мяча вверх одной рукой - 4-6 раз подряд. 5. Игра «Перемена мест».
	17	
	18	
7 неделя	19	1. Ходьба по шнуру (8-10м). 2. Отбивание мяча (2-3 раза подряд). 3. Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами. 4. Игра «Змейка».
	20	
	21	
8 неделя	22	1. Подпрыгивание до предметов, повешенных на 150-200см выше поднятой руки. 2. Метание вдаль на 5-9м. 3. ОРУ с флажками. 4. Игра «Бабочки и стрекозы».
	23	
	24	
9 неделя	25	1. Приставной шаг с приседанием. 2. Метание мешочка вдаль правой и левой руками. 3. Прыжки в длину с места (80-90см). 4. Метание в горизонтальную цель. 5. Игра «Собери грибы».
	26	
	27	

10 неделя	28	- Бег в медленном темпе 350м по пересеченной местности. - Метание мешочка в вертикальную цель(1 м). - Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя. Сидя разными способами. - Игра «Змейка».
	29	
	30	
11 неделя	31	- Ходьба и бег с приседаниями. - Перебрасывание мяча через веревку (1-1.5 м). П. и 3.: бросание мяча друг другу. - Подлезание под скамейку прямо. - Игра «Брось мяч о стену».
	32	
	33	
12 неделя	34	- Бег в быстром темпе 120м (3-4раза). - Подлезание под скамейку прямо, боком. - Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы). - Игра «Бег на перегонки».
	35	
	36	
13 неделя	37	- Ходьба по бревну (высотой 25-30см, шириной 10см), с мешочком на голове. - ОРУ с кольцами. - Прыжки из кружка в кружок. - Игра «Кто быстрее?».
	38	
	39	
14 неделя	40	- Лазание по лестнице-стремянке. - Прыжки в высоту (30-40см) с разбега 6-8м. - Бег со сменой темпа. - Игра «Кто быстрее?».
	41	
	42	
15 неделя	43	- Прыжки в длину 9на 130-150см0 с разбега 8м. П. и 3.: лазание по лестнице-стремянке. - Прыжки в высоту через резинку. - ОРУ с мячами. - Игра «Найди свое место».
	44	
	45	
16 неделя	46	- Ритмическая гимнастика. - Игры с мячом. - Лазание по гимнастической стенке удобным способом. - Метание мешочка в горизонтальную цель. - Игра «Быстро шагай, стоп».
	47	
	48	
17 неделя	49	- Прыжки на месте с доставанием предметов. - ОРУ с гимнастическими палками. - Перепрыгивание веревок, выложенных параллельно. - Подтягивания на скамейке, лежа на животе.
	50	
	51	
18 неделя	52	- Прыжки в глубину (с пенька, бревна, куба высотой 30-40см) в указанном месте. - Метание вдаль на 5-9м. - Перешагивание через препятствия (10-15 см). - Игра «Перемена мест».
	53	
	54	
19 неделя	55	- Ходьба спиной вперед. - Подбрасывание и ловля мяча. - Ползание по наклонной скамье. - Подскоки на месте (20-25 раз), с поворотом(3-4 р.). - Игра «Хитрая лиса».
	56	
	57	
20 неделя	58	- Бег с ускорением. - Ползание по наклонной скамье. - Ходьба и бег с изменением темпа. - Прыжки через 4-6 линий поочередно. - Игра «брось мяч о стену».
	59	
	60	
21 неделя	61	- Прокатывание мяча. - Медленный бег до 1,5 мин. - Повороты, переступая на месте.
	62	
	63	

		4. Прыжки на месте ноги вместе - ноги врозь.
22 неделя	64	1. Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений. 2. Лазание на четвереньках. 3. Челночный бег 3х10м в медленном темпе (1,5-2мин). 4. Игра «Не наступи!».
	65	
	66	
23 неделя	67	1. Прыжки в длину с места (80-90см). 2. Броски мяча с отскоком, ловля. 3. Перепрыгивания через линии, через две линии (10-30 см). 4. Подвижная игра «Перемена мест».
	68	
	69	
24 неделя	70	1. Прыжки на двух ногах (до 2 м). 2. Лазание по стремянке удобным способом 3. Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад 4. Игра «Рыбаки и рыбки».
	71	
	72	
25 неделя	73	1. Бросание мяча двумя снизу, ловля. 2. П. и 3.: прыжки в длину с места. 3. Метание мешочка в горизонтальную цель. 4. Игра «Найди свое место».
	74	
	75	
26 неделя	76	1. Перелезание через бревно. 2. Ритмическая гимнастика. 3. Прыжки через 5-6 предметов на двух ногах (высота 15-20см). 4. Игра «Перемена мест».
	77	
	78	
27 неделя	79	1. Бег через предметы и между ними, со сменой темпа. 2. Ползание на животе. 3. Равновесие на одной ноге.
	80	
	81	
28 неделя	82	1. Упражнения на равновесие. 2. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах. 3. Метание мешочка в вертикальную цель. 4. Прыжки через длинную скакалку. 5. Подвижная игра «Хитрая лиса».
	83	
	84	
29 неделя	85	1. Бег «змейкой» между препятствий. 2. Ходьба в полуприседе. 3. Прыжки в длину с места (80-90см). 4. Метание резинового мяча вдаль на 5-9м. 5. Игра «Рыбаки и рыбки».
	86	
	87	
30 неделя	88	1. Влезание на гимнастическую стенку. 2. Прыжки в глубину с высоты 30-40см . 3. Бег наперегонки. 4. Прыжки через короткую скакалку. 5. Игра «Бег наперегонки»
	89	
	90	
31 неделя	91	1. Бросание предмета через веревку (1,5-2 м). 2. Упражнения в равновесии. 3. Диагностика. 4. Игра «Кто дальше бросит?»
	92	
	93	
32 неделя	94	1. Прыжки в длину с разбега. 2. Отбивание мяча. 3. Упражнения на равновесие. 4. Ползание под дугами. 5. Игра «Найди свое место».
	95	
	96	
33 неделя	97	1. Отбивание мяча одной рукой поочередно. 2. П. и 3.: прыжки в длину с разбега. 3. Бросание мяча через сетку. 4. Игра «бабочки и стрекозы».
	98	
	99	
34 неделя	100	1. Бег наперегонки.

	101	2. Бросание мяча через сетку.
	102	3. Игра «Найди, где спрятано».
	103	1. Прыжки через короткую скакалку.
35 неделя	104	2. Лазание под низкой веревкой.
	105	3. Игра «быстро шагай, стоп».
	106	1. Ползания, переползания через скамейку.
36 неделя	107	2. Прыжки через длинную скакалку.
	108	3. Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы).
		4. Игры с кольцами «Подбрось, поймай».

2.4 Культурно - досуговая деятельность.

Правильная организация культурно - досуговой деятельности детей 5-6 лет предполагает решение педагогом следующих задач.

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и др.)

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно - познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать проявлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка образовательного учреждения и т. Д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. Д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Перечень развлечений и праздников

Праздники. «Осень», «Новый год», «8 Марта», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и образовательного учреждения; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «День матери», «Рождество», «Масленица», «Пасха», «День космонавтики», неделя детской книги, «День Победы».

Концерты. Выступление артистов детской филармонии.

Театрализованные представления. По сюжетам русских народных сказок «Бобовое зернышко», «Рукавичка», «Бычок—смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т.д.

Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные игры», «Пословицы и поговорки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

Забавы. «Пальчики шагают», «Дождик», «Карусель», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты, «Урожай», «Ежик», «Грязнуля», «Лягушки в кадучке», «Дождик лей веселей».

Фокусы. «Почему мячик не тонет», «Мыльные пузыри», «Превращение воды», «Цветные льдинки», «Почему стакан двигается?», «У кого больше воды?»

Спортивные развлечения. «Неделя здоровья», «Спортивный праздник», спортивный досуг, посвященный Дню защитника Отечества «А ну-ка, папы», зимний спортивный праздник.

2.5 Формы взаимодействия с родителями

Ведущие цели взаимодействия образовательного учреждения с семьей — создание в образовательном учреждении необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями

воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, социальный паспорт семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, конкурсов, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в образовательном учреждении и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Организация субботников по уборке территории образовательного учреждения.

Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в образовательном учреждении (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды учреждения, группы - при поступлении в образовательное учреждение, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности). Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Рекомендации родителям по организации мини-музея группы «Хлеб всему голова», пополнение коллекции новыми экспонатами, составление рассказов.

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).

Подготовка материалов на родительский стенд «Правила дорожного движения». Досуг в группе «Три сигнала светофора».

Образовательная область «Познавательное развитие»

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению с взрослыми и сверстниками. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в образовательном учреждении и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы.

Беседы с родителями об участии в конкурсе «Кормушки для птиц», проектной деятельности группы.

Образовательная область «Речевое развитие»

Побуждать родителей, помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству, способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим

возникновению творческого вдохновения: творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

- **Организация праздников, вечеров досуга, выступлений**

- **Индивидуальные беседы с родителями об участии в конкурсах рисунков**

Образовательная область «Физическое развитие»

Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в образовательном учреждении (а также районе, городе).

Работа с родителями о проведении спортивного досуга группы, об участии родителей в этом мероприятии.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Организация образовательной деятельности

В организационном разделе отображена структура реализации образовательного процесса через:

- непосредственно образовательную деятельность (НОД);
- совместную деятельность в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьей, социальными партнерами;
- оценка динамики формирования уровня развития интегративных качеств обучающихся;
- освоение программы по пяти образовательным областям.

Объем нагрузки и продолжительность НОД в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 от 13.05.2013 г.

Возраст детей	5-6 лет
Длительность	до 25 минут
Общее количество в неделю	13
Общее количество в часах	до 5 часов 25 минут

Распределение основных видов непосредственно образовательной деятельности

День недели	Время проведения	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Понедельник	09.00-09.25	Познание (математическое и сенсорное развитие)	Познание (математическое и сенсорное развитие)	Познание (математическое и сенсорное развитие)	Познание (математическое и сенсорное развитие)
	09.35-10.00	Художественное творчество (рисование)	Художественное творчество (рисование)	Художественное творчество (рисование)	Художественное творчество (рисование)
	10.10-10.35	Физическая культура	Физическая культура	Физическая культура	Физическая культура
Вторник	09.00-09.25	Познание (ознакомление с миром живой и неживой природы, экспериментирование)	Познание (ознакомление с миром живой и неживой природы, экспериментирование)	Познание (ознакомление с миром живой и неживой природы, экспериментирование)	Познание (ознакомление с миром живой и неживой природы, экспериментирование)
	10.00-10.25	Музыка	Музыка	Музыка	Музыка

<i>Среда</i>	<i>9.00 – 9.25</i>	<i>Развитие речи (подготовка к обучению грамоте)</i>	<i>Развитие речи (подготовка к обучению грамоте)</i>	<i>Развитие речи (подготовка к обучению грамоте)</i>	<i>Развитие речи (подготовка к обучению грамоте)</i>
	<i>9.35 – 10.00</i>	Художественное творчество (аппликация, лепка)	Художественное творчество (аппликация, лепка, рисование)	Художественное творчество (аппликация, лепка, рисование)	Художественное творчество (аппликация, лепка, рисование)
	<i>16.00 – 16.25</i>	Физическая культура (на улице)	Физическая культура (на улице)	Физическая культура (на улице)	Физическая культура (на улице)
<i>Четверг</i>	<i>9.00 – 9.25</i>	Развитие речи	Развитие речи	Развитие речи	Развитие речи
	<i>9.35 – 10.00</i>	Познавательная – исследовательская деятельность (познание предметного и социального мира, основы безопасного поведения)	Познавательная – исследовательская деятельность (познание предметного и социального мира, основы безопасного поведения)	Познавательная – исследовательская деятельность (познание предметного и социального мира, основы безопасного поведения)	Познавательная – исследовательская деятельность (познание предметного и социального мира, основы безопасного поведения)
	<i>10.10. – 10.35</i>	Музыка	Музыка	Музыка	Музыка
<i>Пятница</i>	<i>9.00 -9.25</i>	ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование)	ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование)	ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование)	ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование)
	<i>16.35 – 17.00</i>	Физическая культура	Физическая культура	Физическая культура	Физическая культура

Чтение художественной литературы (**00** «Речевое развитие»), игровая и трудовая деятельность, познание мира социальных отношений, освоение правил безопасного поведения (**00** «Социально-коммуникативное развитие») осуществляется ежедневно в совместной деятельности с воспитателем и режимных моментах.

Планирование совместной деятельности в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, взаимодействия с семьей

- Совместная деятельность взрослого и детей в ходе режимных моментов;
- Индивидуальная работа;
- Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей;
- Взаимодействие с семьей.

Планирование прогулок на неделю:

- Объект наблюдения, познавательно - исследовательская деятельность, дидактические игры и упражнения, речевая деятельность;
- Подвижные игры;
- Трудовая деятельность;
- Индивидуальная работа.

Педагогическая диагностика (мониторинг)

Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений за активностью детей в самостоятельной и специально организованной деятельности. Используется инструментарий для педагогической диагностики к программе «Детство» под ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др.

3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе

Образовательный процесс в ОУ реализуется в режиме пятидневной недели.

Режим дня составлен с расчетом на 12- часовое пребывание ребенка в образовательном учреждении с 7.00

до 19.00.

Структура образовательного года:

- 1 сентября - начало образовательного года;
- 1 сентября - 24 декабря - образовательный период;
- 3 - 16 сентября - первичная педагогическая диагностика;
- 30 декабря - 13 января - каникулярный период;
- 14 января - 31 мая - образовательный период;
- 13 мая - 26 мая - итоговая педагогическая диагностика;
- 1 июня - 31 августа - летний оздоровительный период.

Режим дня в холодный период с сентября по май (возраст 5-6 лет)

Дома (рекомендовано)		
1	Подъем, утренний туалет	6.30 – 7.30
В образовательном учреждении		
1	Прием, осмотр детей. Взаимодействие с семьями воспитанников. Индивидуальная работа с детьми. Утренний круг.	7.00 – 8.30
2	Физическая активность	8.20 – 8.30
3	Подготовка к завтраку, завтрак (образование в режимных моментах)	8.30 – 8.55
4	Организация игровой ситуации	8.55 – 9.00
5	Решение познавательных задач в процессе игры, занятия, события. /самостоятельная игра/самостоятельная деятельность.	9.00 – 10.40
6	Второй завтрак	10.00 – 10.10
7	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, трудовые поручения, игры с правилами)	10.40 – 12.25
8	Подготовка к обеду. Обед (образование в режимных моментах)	12.25 – 12.45
9	Подготовка ко сну, дневной сон с использованием музыки/спокойные виды деятельности	12.45 – 15.00
10	Постепенный подъем. Зарядка, закаливающие процедуры, индивидуальная работа	15.00 – 15.20
11	Подготовка к полднику, полдник (образование в режимных моментах)	15.20 – 15.30
12	Совместная деятельность с воспитателем, игры, самостоятельная деятельность, досуги, развлечения.	15.30 – 16.30
13	Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.	16.30 -17.00
14	Подготовка к ужину, ужин.	17.10 – 17.30
15	Подготовка к прогулке. Прогулка. Индивидуальная работа с детьми, игры. Работа с семьями воспитанников. Уход детей домой.	17.30 – 19.00
Дома (рекомендации)		
1	Прогулка с детьми.	19.00 – 19.30
2	Возвращение домой, легкий ужин. Спокойные игры, гигиенические процедуры.	19.30 – 20.30
3	Ночной сон.	20.30 – 6.30 (7.30)

Примечание: В режиме дня указана общая продолжительность работы в ОУ по выбору детей, включая перерывы между видами деятельности. Педагог дозирует образовательную нагрузку на детей в зависимости от наличной ситуации в группе (интересов, актуального состояния детей, их настроения и т.п.).

3.3 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Своеобразие организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды в групповом помещении подготовительной группы образовательного учреждения связано с особенностями развития этого возраста дошкольников.

Уголок сюжетно-ролевых игр «Мы играем»

Куклы разных размеров.

Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.

Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.

Атрибуты для ряжения (шляпы, сумки, шали, шарфы и т. п.).

Атрибуты для 4—5 сюжетно-ролевых игр («Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Хозяйшки», «Водители»).

Игровой уголок настольно-печатных и развивающих игр

Мозаики большого и маленького размеров.

Конструкторы типа большого и маленького размеров.

Разрезные картинки (4 и более частей, все виды разрезов).

Пазлы.

Лото, домино.

Игрушки-трансформеры.

Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.

Кубики с изображениями по изучаемым лексическим темам

Доски-вкладыши.

Куб - сортировщик с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел.

Пирамидки с разным количеством колец.

Книжный уголок «Наша библиотека»

Стеллаж или открытая витрина для книг.

Столик и два стульчика

Детские книги по программе и любимые книги детей.

Книжки-малышки с произведениями фольклора малых форм.

Книжки-раскраски по изучаемым темам.

Уголок речевого развития «Будем говорить правильно»

Картотека предметных и сюжетных картинок.

Схемы для составления рассказов о предметах и объектах.

Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки, магниты, флажки и т.п.).

Дидактические игры по развитию речи.

Настенный алфавит, азбука магнитная.

Уголок театрализованной деятельности «Играем в театр»

Маленькая ширма для настольного театра.

Стойка-вешалка для костюмов.

Костюмы, маски, атрибуты для постановки двух-трех сказок.

Куклы и атрибуты для обыгрывания этих же сказок в различных видах театра (плоскостной, кукольный, настольный, пальчиковый).

Уголок художественно-творческой деятельности Восковые и акварельные мелки, цветной мел.

Гуашевые краски.

Фломастеры.

Цветные карандаши.

Пластилин.

Клей-карандаш.

Кисти, палочки, стеки, поролон, трафареты по лексическим темам.

Цветная и белая бумага, картон, самоклеящаяся пленка, наклейки, ткани, нитки.
Доска для рисования мелом, доска для рисования фломастерами.

Уголок конструирования «Учимся строить»

Строительный конструктор с крупными блоками.

Строительный конструктор со средними блоками.

Строительный конструктор с мелкими блоками.

Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки и т.п.).

Транспорт (крупный, средний, мелкий) из различных материалов.

Схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

Экологический уголок

Комнатные растения с указателями.

Леешки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы.

Фрукты - овощи (огурец, помидор, морковь, капуста, свекла, лук, яблоко, груша, и т.д.) Календарь погоды и природы.

Книги с иллюстрациями животных.

Альбомы и картины «Времена года», «Домашние животные», «Дикие животные», «Птицы», «Насекомые», «Рыбы», «Растения».

Исследовательский уголок «Экоцентр»

Стол для проведения экспериментов.

Контейнеры с крышками для природного материала и сыпучих продуктов.

Природный материал (вода, песок, глина, камушки, ракушки, каштаны, желуди, фасоль, горох).

Емкости разной вместимости, ложки, воронки, сито, совочки.

Игрушки для игр с водой и песком.

Музыкальный уголок

Детские музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистки, барабан, пищалки. Аудиозаписи детских песенок.

Уголок двигательной активности:

Мячи большие надувные, мячи средние, малые, массажные мячики разных цветов.

Обручи.

Кегли.

Цветные скакалки.

Кольцеброс.

3.4 Перечень методической литературы:

1. Аверина И.Е. "Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ" (практическое пособие);
2. Гаврючина Л.В. "Здоровьесберегающие технологии в ДОУ" - М.: ООО ТЦ "Сфера", 2007;
3. Глазырина Л.Д. "Физическая культура - дошкольникам" - М.: Владос, 2001;
4. Голицына Н.С., Шумова И.М. "Воспитание основ здорового образа жизни у детей" - М.: "Скрипторий", 2003;
5. Картушина М.Ю. "Зеленый уголок здоровья" - М.: ООО ТЦ "Сфера", 2009;
6. Картушина М.Ю. "Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет" - М.: ТЦ "Сфера", 2004;
7. Козырева О.В. "Оздоровительно-развивающие игры для дошкольников" - М.: Просвещение, 2007;
8. Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н. "Школа здорового человека" - М.: ТЦ "Сфера", 2010;
9. Маханева М.Д. "Воспитание здорового ребенка" - М.: АРКТИ, 1999;
10. Пензулаева Л.И. "Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа", конспекты занятий - М.: Мозаика-Синтез, 2012;
11. Сивачева Л.Н. "Физкультура - это радость! Спортивные игры с нестандартным оборудованием", Санкт-Петербург "Детство-ПРЕСС", 2005;
12. Яковлева Т.С. «Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду» - М.: школьная пресса, 2006.
13. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» - М.: ТЦ «Сфера», 2009.
14. Алябьева Е.А. «Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет» - М.: ТЦ «Сфера», 2009.

15. Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду» - М.: «Сфера» 2005.
16. Гарнышева Т.П. «Как научить детей ПДД? Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры» - Санкт-Петербург: «Детство-ПРЕСС» 2010.
17. Иванова Н.В. «Социальный мир детей в ДОУ» - М.: ТЦ «Сфера» 2008.
18. Крулехт М.В. «Дошкольник и рукотворный мир» - Санкт-Петербург: «Детство-ПРЕСС» 2008.
19. Маханева М.Д. «нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста» - М.:Аркти 2005.
20. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. «игра с правилами в дошкольном возрасте» -М.: ТЦ «Сфера» 2008.
21. Петрова И.М. «Объемная аппликация» - Санкт-Петербург: «Детство-ПРЕСС» 2008.
22. Петрова И.М. «Театр на столе» - Санкт-Петербург: «Детство-ПРЕСС» 2009.
23. Потапова Т.В. «Беседа с дошкольниками о профессиях» М.: Скрипторий 2008.
24. Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения» - «Мозаика-Синтез» 2009.
25. Скоролупова О.А. «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста «Правила и безопасность дорожного движения» - М.: Скрипторий 2004.
26. Шипицина Л.М. «Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыки общения со взрослыми и сверстниками» - Санкт-Петербург: «Детство-ПРЕСС» 2008.
27. Шорыгина Т.А. «Беседы о правилах пожарной безопасности с детьми 5-8 лет» - М.: «Сфера» 2010.
28. Шорыгина Т.А. «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет» - М.: «Сфера» 2009.
29. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» - М.: Карапуз-Дидактика 2007.
30. Петрова И.М. «Аппликация для дошкольников» - Санкт-Петербург: «Детство-ПРЕСС» 2007.
31. Астафьева Е.О. «играем, читаем, пишем» - Санкт-Петербург: «Детство-ПРЕСС» 2007.
32. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи» - Санкт-Петербург: «Детство-ПРЕСС» 2007.
33. Ушакова О.С., Струнина Е.М. « Развитие речи детей (5-6 лет)» - М.:Вентана-Граф 2009.
34. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие» - Санкт-Петербург: «Детство-ПРЕСС» 2007.
35. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология» - Санкт-Петербург: «Детство-ПРЕСС» 2007.
36. Ворнкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» - Санкт-Петербург: «Детство-ПРЕСС» 2004
37. Князева О.Л. «приобщение детей к истокам русской народной культуры» - Санкт-Петербург: «Детство-ПРЕСС» 2000.
38. Лебедева Е.Н. «Формирование представлений о времени» - Санкт-Петербург: «Детство-ПРЕСС» 2003.
39. Маневцева Л.Н. «Листок на ладони» - Санкт-Петербург: «Детство-ПРЕСС» 2003.
40. Михайлова З.А. «Игровые задачи для дошкольников» - Санкт-Петербург: «Детство-ПРЕСС» 2008.
41. Михайлова З.А., Иоффе Э.Н. «Математика от 3 до 7» - Санкт-Петербург: «Детство-ПРЕСС» 2010.
42. Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. «Математика это интересно. Игровые ситуации для детей» - Санкт-Петербург: «Детство-ПРЕСС» 2008.
43. Михайлова З.А., Сумина И.В., Чеплашкина И.Н. «Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 5-6 лет» - Санкт-Петербург: «Детство-ПРЕСС» 2007.
44. Непомнящая Р.Л., Смоленцева А.А., Михайлова З.А. «Математика до школы» - Санкт-Петербург: «Детство-ПРЕСС» 2010.
45. Носова Е.А. «Логика и математика для дошкольников» - Санкт-Петербург: «Детство-ПРЕСС» 2004.
46. Шорыгина Т.А. «Детям о космосе и Юрии Гагарине – первом космонавте земли» М.: ТЦ «Сфера» 2004.
47. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность для детей среднего и старшего дошкольного возраста» - Санкт-Петербург: «Детство-ПРЕСС» 2008.
48. Шорыгина Т.А. «Беседы о тайге и ее обитателях» М.: ТЦ «Сфера» 2009.
49. Шорыгина Т.А. «Беседы о хорошем и плохом поведении» М.: ТЦ «Сфера» 2008.
50. Шорыгина Т.А. «Беседы о космосе» М.: ТЦ «Сфера» 2010.

51. Михайлова З.А., Носова Е.А. «Логико-математическое развитие дошкольников» - Санкт-Петербург: «Детство-ПРЕСС» 2013.

Рабочая программа (подготовительная к школе группа)

Содержание рабочей программы	
№ п/п	Наименование раздела
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
1.1.	Пояснительная записка Цели и задачи Программы Принципы и подходы к формированию Программы Нормативно-правовые документы Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы
1.2.	Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
2.1.	Описание образовательной деятельности Образовательная деятельность в пяти образовательных областях: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»
2.2.	Модель организации образовательного процесса Виды детской деятельности Формы организации образовательного процесса Методы организации образовательной деятельности
2.3.	Комплексно-тематическое планирование на 2018-2019 учебный год
2.3.1.	Тематический план по ОО «Социально-коммуникативное развитие»
2.3.2.	Тематический план по ОО «Познавательное развитие»
2.3.3.	Тематический план по ОО «Речевое развитие»
2.3.4.	Тематический план по ОО «Художественно-эстетическое развитие»
2.3.5.	Тематический план по ОО «Физическое развитие»
2.4.	Культурно-досуговая деятельность
2.5.	Формы взаимодействия с родителями
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ
3.1.	Организация образовательной деятельности
3.2.	Организация режима дня пребывания детей в группе
3.3.	Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе
3.4.	Перечень методической литературы

1.Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее – Программа) разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования муниципального автономного образовательного учреждения города Калининграда школа №28 (3 корпус), закона «Об образовании в Российской Федерации», вступившего в силу с 1 сентября 2013 года, в соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального образовательного стандарта дошкольного образования», в котором выделены образовательные области: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» и «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (2.4.13049-13 от 13.05.2013 г.). Все разделы Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Срок реализации Программы: 01.09. – 31.08.

Цели рабочей программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование ценностного отношения к ЗОЖ, интереса к физической культуре.
2. Воспитание основ гражданственности, патриотических чувств, содействие становлению ценностных ориентаций, социальной и познавательной мотивации и формирование способности произвольного регулирования деятельности и поведения.
3. Содействие развитию познавательных интересов, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, развитие познавательной инициативы, любознательности и познавательной активности.
4. Комплексное развитие всех сторон речи, развитие способности к восприятию разговорной речи, развитие речевого творчества.
5. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, содействие художественно-эстетическому развитию, удовлетворение потребности в творческом самовыражении в разных видах художественной деятельности.
6. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
7. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.
8. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
9. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных

форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

10. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Рабочая программа основана на следующих **принципах и подходах**:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы **Возрастные особенности.**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом воспитанники способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры

требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу

дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Содержание и реализация рабочей программы зависит и от контингента родителей. В зависимости от социального статуса, образования, возраста подбираются различные формы работы с родителями по реализации рабочей программы.

1.2 Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы

Результаты освоения Программы формулируются в соответствии с ФГОС через раскрытие динамики формирования уровня развития и образования воспитанников в данный возрастной период освоения программы по пяти направлениям развития детей.

К семилетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития и образования ребенка:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр. Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.

В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.

В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.

Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).

Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде. Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.

Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.

Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в учреждении, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора.

Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

- Образовательная область «Познавательное развитие»

Продуктивная (конструктивная) деятельность.

Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.

Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.

Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.

Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).

Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).

Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.

Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, -=).

Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.

Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения). Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть. Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями. Умеет определять временные отношения (день—неделя—месяц); время по часам с точностью до 1 часа. Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших. Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду. Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей. Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года. Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира. Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. Знает герб, флаг, гимн России. Называет главный город страны. Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях. Имеет представления о школе, библиотеке. Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые). Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. Знает правила поведения в природе и соблюдает их. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

- Образовательная область «Речевое развитие»

Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.

Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.

При знакомстве с художественной литературой различает жанры литературных произведений.
Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.
Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
Называет основные выразительные средства произведений искусства.

Рисование. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

Использует разные материалы и способы создания изображения.

Лепка. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.

Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Аппликация. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.

Создает сюжетные и декоративные композиции.

Конструирование. Конструирует разных геометрических форм, тематических конструкторов, уметь анализировать постройку (конструкцию), выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения.

Создает здания, сооружения, постройки с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки, сюжетные композиции. Стремиться самостоятельно находить конструктивные решения, предлагает несколько вариантов сооружений согласно условиям (мосты, домики для животных и т.д.).

В процессе конструктивной деятельности использует правила создания прочных, высоких сооружений (вертикальность-горизонтальность) декорирование колоннами, шпильями, решётками и т.д.

Конструирует из бумаги интересные игрушки, уметь сгибать, резать, прокалывать, склеивать, нанизывать, плести, сооружает путем закручивания полосок, круга и полукруга в конус, прямоугольник в цилиндр, уметь читать схемы для моделирования из готовых разверток. Владеет приемами конструирования по типу оригами: сгибание листов определенной формы (прямоугольник, квадрат) совмещать углы и противоположные стороны, отгибать углы к середине противоположной стороны. Стремиться создавать выразительные игрушки для игр. Умеет конструировать из бросового материала - катушек, коробок, пенопласта а так же уметь работать ножницами, шилом, линейкой. Совместно с педагогом осваивать различные способы оформления: плоского (сувениры, игрушки-самоделки), объемного (гирлянды, праздничные композиции из бумаги, фольги), объемно-пространственного (дизайн интерьера, декорации для драматизации, оформление групп, уголков конструирования).

Моделирует простые предметы и атрибуты для театрализованных представлений.

Музыка. Узнает мелодию Государственного гимна РФ.

Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.

Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.

Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).

Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.

Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.

Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).

Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.

Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

- Образовательная область «Физическое развитие»

Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).

Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаляющих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).

Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).

Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния А-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.

Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.

Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.

Следит за правильной осанкой.

Участствует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

1.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Описание образовательной деятельности

Содержание Программы обеспечивает полноценное развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, представленными в пяти образовательных областях:

социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2.2 Модель организации образовательного процесса

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности.

Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС ДО

Образовательные области	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
	<i>Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности</i>	
Социально коммуникативное развитие	игровая, двигательная, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, чтение художественной литературы, продуктивная	Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации, рассматривание картин и иллюстраций, обсуждение мультфильмов и телепередач, изготовление сувениров и подарков, викторины, реализация проектов.
Познавательное развитие	Познавательно - исследовательская, игровая, чтение художественной литературы, двигательная, коммуникативная, продуктивная (конструктивная), трудовая, музыкально-художественная	Наблюдения, опыты и эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, коллекционирование, чтение художественной литературы, дидактические и развивающие игры, рассмотрение картин и

		иллюстраций, экскурсии, реализация проектов.
Речевое развитие	коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, чтение художественной литературы, музыкально-художественная, продуктивная, трудовая, двигательная.	Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений, разучивание стихов, обсуждение художественных произведений,
Художественно-эстетическое развитие	продуктивная, познавательно-исследовательская, чтение художественной литературы, музыкально-художественная, коммуникативная, двигательная, игровая	Рисование, лепка, аппликация, рассматривание картин и иллюстраций; конструирование из разных материалов; моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок; слушание музыки, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения.
Физическое развитие	двигательная, игровая, продуктивная, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная	Подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры и упражнения, двигательная активность на прогулке, физкультурные занятия, утренняя гимнастика, физкультминутки, упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, эстафеты, соревнования, дни здоровья, экскурсии, реализация проектов.

Образовательные задачи решаются через различные **формы организации образовательного процесса детей:**

- непосредственно образовательная деятельность;

- в совместной деятельности детей с педагогом в ходе режимных моментов;
- в самостоятельной деятельности детей;
- в совместной деятельности с семьей.

В образовательной программе, которую мы реализуем, прописаны все области образовательной деятельности через различные формы.

Совместная деятельность взрослого и детей - основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста. Это деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную формы организации работы с воспитанниками.

Совместная деятельность взрослого с ребенком, это, прежде всего деятельность, в ходе которой налаживается эмоциональный контакт и деловое сотрудничество.

В образовательном процессе используется метод проектов, как способ организации педагогического процесса, основанного на принципах интеграции, на взаимодействии педагогов, воспитанников и родителей, способа взаимодействия с окружающей средой, поэтапной практической деятельности по достижению поставленной цели.

Метод проектов актуален и очень эффективен. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что позволяет ему успешно адаптироваться в изменившейся ситуации школьного обучения.

Под проектом мы подразумеваем многоэтапное, продленное по времени действие, в котором участвуют и родители, и дети, и узкие специалисты сада (музыкальный руководитель, учитель - логопед, инструктор по физической культуре), которые с различных сторон занимаются погружением в тему.

Методы организации образовательной деятельности

Словесные методы: объяснение, беседа, рассказ, чтение, пересказ.

Наглядные методы: наблюдение, показ предметов, показ картины, иллюстрации, показ образца, показ способа действия, использование видеофильмов, ЭОР.

Практические методы: упражнения, трудовые действия, опыты.

2.3. Комплексно-тематическое планирование на 2018-2019 учебный год

Месяц	Учебная неделя	Даты	Тема	Содержание	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1	03.09-07.09	День знаний. Диагностика	Развивать у детей познавательный интерес, интерес к школе, к книгам.	Праздник «День знаний».

	2	10.09-14.09	Я и мои друзья. Диагностика	Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности. Закрепление дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Продолжение знакомства с учреждением как с ближайшим социальным окружением ребенка (обращая внимание на произошедшие изменения), расширение представлений о профессиях сотрудников учреждения (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, дворник)	Оформление выставки рисунков «Мои друзья» Экскурсия в музей «Марципана»
--	---	-------------	--------------------------------	---	---

	3	17.09-21.09	Осенняя ярмарка. Огород. Овощи.	Расширение знаний детей об осени. Продолжение	Праздник «Осень»
	4	24.09-28.09	Осенняя ярмарка. Сад. Фрукты.	Знакомства с сельскохозяйственными	Экскурсия на корабль «Кьюзин Штерн»
Октябрь	5	01.10-05.10	Краски осени. Лес. Деревья.	профессиями. Закрепление знаний о правилах	Выставка поделок из природного материала «Дары осени»
	6	08.10-12.10	Ягоды. Грибы.	безопасного поведения в природе. Формирование	
	7	15.10-19.10	Птицы	обобщенных представлений об осени как времени года,	
	8	22.10-26.10	Дикие животные	приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формирование первичных представлений об экосистемах, природных зонах. Расширение представлений о неживой природе.	
Ноябрь	9	29.10-02.11	Домашние Животные		
	10	06.11-09.11	Осень. Изменения в природе.		
	11	12.11-16.11	Одежда. Обувь.	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего	Спортивный досуг «Быть здоровыми хотим»
	12	19.11-23.11	Я и моё тело	адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Помочь детям осознать, что мама - самый главный человек в жизни. Воспитание уважения к материнскому труду и бескорыстной жертве ради блага своих детей. Воспитание любви, Уважения и желания заботиться о маме.	Музыкальное мероприятие «День матери»
	13	26.11-30.11	Моя семья.		
Декабрь	14	03.12-07.12	Мой дом. Мебель.		Обыгрывание различных проблемно-образовательных ситуаций. Сюжетно-ролевые игры на различные темы.
					Поход в Дом искусств
	15	10.12-14.12	Зимушка-зима	Привлечение детей к активному и разнообразному участию в подготовке к	Выставка «Елочный Бум». Праздник «Новогоднее
	16	17.12-21.12	Новогодний Праздник		

Январь	17	14.01-18.01	Зимние забавы.	празднику и его проведении. Поддержание чувства удовлетворения, возникающего при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомство с основами праздничной культуры.	волшебство»
	18	21.01-25.01	Зимовка птиц и зверей		
	19	28.01-01.02	Животные Севера		

				Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления Поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжение знакомства с традициями празднования Нового года в различных странах. Продолжение знакомства с зимой, с зимними видами спорта. Расширение и обогащение знаний об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом. Продолжение знакомства с природой Арктики и Антарктики. Формирование представлений об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	Выставка-конкурс кормушек.
--	--	--	--	---	----------------------------

Февраль	20	04.02-08.02	Транспорт	Продолжать знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в Городе, с правилами Дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Дать знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства, учить соблюдать пдд.	Досуг «Три сигнала светофора»
	21	11.02-15.02	Профессии	Развивать интерес к разным профессиям, знания о конкретных профессиях и взаимосвязях между ними, формировать отчетливые представления о роли труда в жизни взрослых.	Развлечение «Дружные сердца»

				Воспитывать уважение и благодарность, ценностное отношение к труду взрослых.	
--	--	--	--	--	--

22	18.02-22.02	Наши папы - защитники	Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Каникулярная школа: «Папа может!» Выставка детского творчества.
23	26.02-01.03	Мир вокруг нас. Предметы.	Расширять знания о предметах и технике, способах их использования, учить устанавливать связи между назначением предметов, строением и материалом, из которого сделан предмет. Поддерживать и стимулировать попытки самостоятельного познания детьми окружающих предметов, установления связи между ними.	Обыгрывание различных проблемно-образовательных ситуаций. Сюжетно-ролевые игры на различные темы.

Март	24	04.03-07.03	Праздник мам и бабушек.	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. Расширение гендерных представлений, воспитание у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлечение детей к изготовлению подарков	Праздник 8 Марта. Изготовление подарков для мам, бабушек. Развлечение «Масленица»

				маме, бабушке, воспитателям. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, формирование потребности радовать близких добрыми делами	
	25	11.03-15.03	Продукты питания	Закреплять знания детей о продуктах питания, как об источнике силы и здоровья, витаминов и полезных веществ.	Выставка детских работ «Чудо корзинка» Игры-забавы, посиделки в русских традициях.
	26	18.03-22.03	Посуда	Закреплять знания детей о предметах ближайшего окружения, их назначении, продолжать показывать разные способы обследования предметов быта, активно включать движения рук по предмету и его частям. Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда).	

	27	25.03-29.03	Народная культура и традиции	Знакомство с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	
Апрель	28	01.04-05.04	Книжная неделя	Продолжать знакомить детей с содержанием деятельности писателя, художника-иллюстратора, художника-оформителя, процессом создания книг, правилами обращения с книгами. развивать интерес к книге, представления о многообразии жанров литературы и их некоторых специфических признаках. Воспитывать любовь к книге, способствовать углублению читательских интересов.	Выставка «Моя любимая книга» Чтение любимых книжек. Конструирование книжек-самodelок.
	29	08.04-12.04	Наши быстрые ракеты	Закреплять знания о космосе, космическом пространстве	

				о космонавтах, ракетах, космических путешествиях, о происхождении луны, солнца, звезд. Учить самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию, делать выводы и «открытия», включаться в поисковую деятельность.	Развлечение «Млечный путь»
	30	15.04-19.04	Мой город.	Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями Калининградской области. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	Выставка семейного творчества «Мой двор. Мой город».
	31	22.04-26.04	Животные жарких стран.	Закреплять знания детей о местах, где всегда лето. Знакомить с животными, обитающими на юге. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно Образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.	Развлечение «Путешествие по Африке»»
Май	32	29.04-03.05	Весна-красна	Формирование у детей обобщенных представлений о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Развлечение «Весна-красна». Выставка детского рисунка.

	33	06.05-10.05	День победы	Осуществление патриотического воспитания. Воспитание любви к Родине. Формирование представлений о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитание уважения к ветеранам войны. Расширять знания о героях ВОВ, о	Развлечение, посвященное Дню Победы. Выставка рисунков
				победе нашей страны в войне. Знакомство с памятниками героям ВОВ. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев ВОВ.	
	34	13.05-17.05	Подводный мир. Рыбы Мониторинг	Закреплять знания детей о рыбах и обитателях водоемов. Закрепление знаний у детей о характерном строении рыб: форма тела, плавники, жабры и т.д. Активизация и обогащение словарного запаса детей. Развивать интерес к природе, воспитывать стремление оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным правилам поведения в природе.	Экскурсия в Музей Мирового океана.
	35	20.05-24.05	Цветы и насекомые. Мониторинг	Закреплять знания детей о цветах и насекомых, о взаимосвязях в природе, связанными с ними. Активизация и обогащение словарного запаса детей. Развивать интерес к природе, воспитывать стремление оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным правилам поведения в природе.	Выставка детских рисунков «Забавный мир цветов и насекомых»

	36	27.05-31.05	Здравствуй, лето!	Закрепление у детей группы обобщенных представлений о лете, как времени года, признаках лета. Расширение и обогащение представлений о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, а также, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представлений о съедобных и несъедобных грибах.	Рисунки на асфальте «Здравствуй, лето!».
Примечание:	Примечание: Календарно-тематическое планирование на июнь - август 2019 года см. в Плане на летний оздоровительный период 2018 года.				

2.3.1. Тематический план по ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Основная форма реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» - регламентированная образовательная деятельность: не более 30 минут 1 раз в неделю, а также в совместной деятельности. Объём данной части составляет 36 часов.

№ п/п	Тема	Цель
1	«Право на образование»	Познакомить детей с правом на образование. Формировать готовность детей к новому социальному положению ученика, который имеет свои права и обязанности. Развивать творческие способности у детей.
2	<i>Я — гражданин России</i> <i>Право на гражданство</i>	Довести до сознания детей то, что каждый ребенок является гражданином государства, в котором он живет; воспитывать чувство гордости своим гражданством.
3	Откуда хлеб пришел	Дать детям представление о процессе выращивания и изготовления хлебобулочных изделий, их разнообразии; развивать умение составлять рассказ с помощью схемы-модели; формировать представления о труде хлебороба, сельскохозяйственной технике, облегчающей его труд, о взаимосвязи села и города; воспитывать уважение к труду взрослых (хлеборобов, пекарей, водителей и др.), бережное отношение к хлебу.
4	Кругосветное путешествие	Дать понятие о том, что на нашей планете много разных стран и континентов; развивать умение ориентироваться по карте и глобусу, находить некоторые страны; познакомить детей с разнообразием животного и растительного мира, полезных ископаемых и т. д.
5	Кладовая Земли	Формировать у детей первоначальное представление о внутреннем содержании Земли; развивать у детей любознательность, интерес к разнообразным природным ресурсам; воспитывать у детей бережное отношение к Земле, ее богатствам.
6	Ядовитые растения	Познакомить детей с ядовитыми растениями, а также научить различать их и правильно называть.
7	Дарите доброту	Уточнить представления детей о понятиях «добро», «зло», «доброжелательность», их важности в жизни людей; формировать умение оценивать поступки окружающих. Стимулировать развитие образного мышления и творческого воображения дошкольников; речевого общения; вызывать сочувствие, стремление помочь ближнему. Воспитывать у детей честность, скромность, вежливость, доброжелательное и уважительное отношение к окружающим.

8	Кто в лесу главный	Дать детям представление о профессии лесника - человеке, который заботиться, оберегает лес. Способствовать формированию у детей навыков разумного поведения в лесу. Воспитывать в детях уважение к труду взрослых, желание заботиться и оберегать богатство леса.
9	Контакты с животными	Рассказать об опасных ситуациях, которые могут возникнуть при контакте с животными. Правила поведения при обращении с животными.

10	Я люблю тебя, Россия	Воспитывать любовь к родной Отчизне, чувство гордости за свою страну Россию; познакомить детей с российскими гербом, флагом, гимном; развивать интерес к историческому прошлому России.
11	Что шьют из кожи?	Расширить представления детей о некоторых свойствах кожи и ткани; дать общее представление о способах превращения их в вещи (резать, сшивать); закрепить способы действия (смять, распрямить, разорвать и т.д.); закрепить названия предметов одежды
12	Расти здоровым <i>Право на охрану здоровья и медицинское обслуживание</i>	Развить представление о том, что здоровье — главная ценность человеческой жизни. Помочь детям осознать роль государства в охране и укреплении здоровья. Воспитывать потребность детей в ежедневном выполнении правил личной гигиены.
13	Родительский дом - начало начал	Закрепить представление о родственных связях. Учить детей сопереживать, совершать по собственной воле добрые поступки. Формировать уважительное, заботливое отношение к близким, родным людям. Активизировать словарь: <i>забота, сочувствие</i> .
14	Где люди живут. (город, село)	Формировать представления детей о жилищах в разных видах поселений, их общих и отличительных особенностях, основных профессиях в городе и селе, об истории развития жилища
15	Пожароопасные предметы	Познакомить детей с пожароопасными предметами, сформировать чувство опасности огня: довести до сознания мысль о том, что этими предметами нельзя пользоваться самостоятельно.
16	Новогодний праздник	Расширить представление детей о праздновании Нового года у разных народов и в древней Руси; формировать представления детей о профессии артиста, различных направлениях артистической (сценической) деятельности (певец, танцор, клоун, жонглер и др.); воспитывать желание дарить близким людям и своим друзьям подарки.

17	Службы «01», «02», «03» всегда на страже	Продолжать знакомить со службами спасения «01», «02», «03»; учить детей рассказывать по предложенным картинкам, по впечатлениям из личного опыта; воспитывать нравственные качества, вызывать желание помогать людям в беде, вызывать чувство сострадания и ответственности.
18	Я самый-самый	Право на сохранение своей индивидуальности. Подчеркнуть особенность, неповторимость каждого ребенка, научить оценивать и ценить себя; дать представление о том, что все люди разные, и нужно принимать их такими, какие они есть.
19	Планета Земля	Формировать первоначальные представления о творении мира, нашей Земли; воспитывать положительное отношение к окружающему миру, к живой и неживой природе; развивать стремление детей выразить свою радость; познакомить с историей появления и использованием глобуса - модели Земли.
20	Труд взрослых: производство продуктов питания	Углубить представления детей о продуктах питания и их производстве, о взаимосвязи людей разных профессий (фермеры и работники пищевой промышленности), о

		роли сельскохозяйственных машин и других механизмов в труде человека; воспитывать уважительное отношение к профессиям взрослых, участвующих в производстве продуктов питания; формировать представления о полезности продуктов питания для здоровья человека
21	Посуда.	Помочь детям в освоении родового понятия «посуда», выделении его существенного признака — назначения; сформировать обобщение: посуда — это предметы, из которых едят и пьют, в которых готовят пищу; упражнять в умении классифицировать предметы по признакам (по цвету, форме, величине, назначению — столовая, чайная, кухонная, а также по материалу, из которого изготовлена,— стеклянная, пластмассовая, металлическая и пр.).
22	День Защитника Отечества	Продолжать знакомить детей с понятиями «защитники Отечества», «армия».
23	Техника - наша помощница	Познакомить детей с предметами облегчающими труд людей в быту; уточнить знания детей о различных видах бытовой техники, технике в окружающей жизни; развивать умение различать разные виды техники: бытовая техника; воспитывать бережное отношение к вещам, которые служат человеку.

24	Взрослые и дети. Конфликты между детьми	Развивать интерес к миру взрослых людей, вызвать желание подражать в достойном поведении; воспитывать доброжелательное отношение к взрослым, учить понимать, что взрослые - это первые помощники и защитники детей. рассмотреть ситуации, из-за которых происходят ссоры; научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты и по возможности избегать их.
25	Юный пешеход. Опасные участки на пешеходной части улицы	Учить детей различать дорожные знаки. Развивать устойчивые навыки безопасного поведения на улице. Воспитывать в детях чувство ответственности, довести до сознания детей, к чему может привести нарушение правил дорожного движения.
26	«Право на труд и свободный выбор работы».	Формировать представление, что жизненный уровень зависит от качества труда. Воспитывать уважение к труду взрослых и желание выбрать свою профессию.
27	Русские народные промыслы	Расширять и закреплять представления детей о русских народных промыслах, побуждать детей восхищаться народными умельцами и предметами их творчества. Обогащать словарь детей словами: хохлома; филимоновская, богородская игрушки; жостовские подносы; палехские шкатулки. Познакомить детей с янтарным промыслом Калининградской области, рассказать об этапах добычи янтаря, познакомить с янтарными изделиями.
28	Богатыри земли русской	Обобщить знания детей об истории возникновения Руси, познакомить с русскими былинными богатырями, с тем, как они защищали Родину. Чтение книг о богатырях.
29	Этот загадочный космос.	Познакомить с символикой созвездий, вызвать интерес к космическому пространству; расширить представление детей о профессии космонавта, воспитывать уважение к этой профессии; развивать воображение, фантазию,
		Рассказать о знаменитых земляках-космонавтах.
30	Мой город- Калининград	Формировать в воображении детей образ Родины, представление о Калининграде, как о родном городе, воспитывать патриотические чувства. Познакомить с достопримечательностями, общественными учреждениями города, их назначением, символикой родного города и т.д.
31	О работе <i>ГИБДД</i>	Познакомить детей с профессией инспектора ГИБДД, правилами дорожного движения
32	Русская деревня	Познакомить детей с особенностями жизни людей в деревне, формировать интерес к своей малой родине, пополнять активный словарь детей.

33	Мир на всей планете	Формировать представление о том, что на Земле много стран и разных народов; воспитывать уважение к людям различных национальностей, стремление жить в мире и дружбе со всеми народами мира
34	Какие народы живут в России	Познакомить детей с многонациональным составом населения России, с их традициями, обычаями, национальными костюмами, народными промыслами.
35	Будем беречь и охранять природу	Воспитывать природоохранное поведение, бережное отношение к своей земле.
36	Общаемся друг с другом	Уточнить знания о средствах общения людей; развивать фантазию, любознательность; воспитывать добрые чувства к сверстникам, желание общаться; наладить новые контакты в мире детей.

2.3.2. Тематический план ОО «Познавательное развитие»

Математическое и сенсорное развитие

Основная форма реализации образовательной области «Познавательное развитие» (математическое и сенсорное развитие) - регламентированная образовательная деятельность: не более 30 минут 1 раз в неделю. Объём данной части составляет 36 часов.

№ НОД	Цель	Структура
1	Учить детей решать и составлять простые арифметические задачи на сложение; правильно формулировать вопросы к задаче; понимать отличие задачи от рассказа.	Разминка из двух частей. Разбор развёртки куба. Составление математической задачи. Разбор и решение. Работа в тетрадях.
2	Совершенствовать умение составлять числа от 3 до 10 из двух меньших чисел. Учить воспринимать задание на слух.	Наборы предметов для составления задач; тетради, простые карандаши.
3	Упражнять детей в решении и составлении простых арифметических задач на сложение.	Составление чисел из двух меньших
4	Закреплять знания о геометрических фигурах. Развивать логическое мышление	Работа с карточками. Закрепление «Из каких частей состоит задача?». Составление условий задачи с заданным решением.
5	Познакомить детей с решением и составлением задач на вычитание; с математическим знаком «минус».	Игра «Больше-меньше». Карточки с изображением фруктов. Выявление условия в задаче. Знакомство со знаком
	Упражнять в ориентации на плане.	«минус». Игра «Цветок». Рассматривание плана детского сада.

6	Закреплять умение решать и составлять простые арифметические задачи на вычитание. Развивать логическое мышление. Учить воспринимать информацию на слух.	Составление и решение задач на вычитание. Выкладываем палочки по образцу. Игра «Пифагор».
7	Продолжать учить детей решать простые арифметические задачи, основываясь на наглядной основе.	Карточки домики с числом 8 для повторения состава этого числа. Работа в тетрадях. Решаем задачи. Игра «Найди квадрат». Выкладывание фигур из палочек.
8	Упражнять в измерении длин предметов с помощью условной мерки. Развивать логическое мышление.	Измерение разных предметов с помощью условной мерки (меняем условные мерки)
9	Закреплять умение решать и составлять простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Упражнять детей в порядковом счёте предметов.	Игра «Какие числа пропущены». Решаем и составляем задачи на сложение и вычитание.
10	Закреплять знания детей о симметрии	Поиск симметричных фигур.
11	Познакомить детей с образованием чисел второго десятка; учить считать до 15, обозначать количество предметов от 11 до 15 цифрами.	Игра «Необычные весы». Ознакомление с десятками на примере счётных палочек.
12	Закреплять умение решать и составлять простые арифметические задачи.	Составление задач и решений к ним по заданным равенствам.
13	Упражнять в решении примеров на сложение и вычитание. Познакомить с числами 16-20.	Разминка из двух частей. Обозначение количества предметов с помощью цифр. Учимся обозначать двузначное число цифрами. Счёт в пределах 20
14	Знакомство с многоугольниками.	Знакомство с многоугольником. Игры с многоугольниками, название многоугольников по количеству углов
15	Упражнять в решении арифметических задач и примеров. Познакомить с «Монгольской игрой». Развивать логическое мышление.	Игра «Угадай геометрическую фигуру по предмету». Поиск симметричных объектов. Составление задачи по примеру. Примеры с пропущенным числом. Знакомство с «Монгольской игрой».
16	Закреплять навыки счёта в пределах 20. Упражнять в решении арифметических примеров.	Соревнование двух команд. Игра «Вагончики с примерами». Игра «Арифметические бусы».

17	Упражнять детей в воссоздании фигур-силуэтов. Совершенствовать умение ориентироваться на плане.	Составление квадрата. «Монгольская игра».
18	Познакомить детей с линейкой; учить измерять с помощью линейки. Развивать логическое мышление.	Работа с карточками-штриховками. Знакомство с линейкой. Измеряем полоски из бумаги с помощью линейки.
		Игра «Реши пример». Выкладывание изображений из палочек.
19	Закреплять умение детей измерять длины предметов с помощью линейки; учить чертить по линейке.	Разминка из трёх частей. Решаем занимательные задачи. Измеряем карандаш с помощью линейки. Чертим в тетрадях отрезки.
20	Закреплять знания о временах и месяцах года.	Схема времён года. Игра «Месяцы».
21	Упражнять детей в измерении длин предметов с помощью линейки. Совершенствовать навыки счёта и вычислений. Развивать память и логическое мышление.	Игра «Найди ошибку». Геометрическая игра. Работа с карточками. Работа в тетрадях. Чертим прямоугольник по заданным размерам. Измеряем коробки линейкой.
22	Закреплять навыки вычислений и сравнения чисел в пределах 20. Совершенствовать умение составлять и решать простые арифметические задачи.	Разминка из трёх частей. Работа с карточками. Решение задач. Игра «По признаку цвета».
23	Продолжать знакомить с играми на воссоздание образа по его деталям.	Знакомство с игрой «Колумбово яйцо».
24	Закреплять навыки количественного и порядкового счёта. Совершенствовать умение сравнивать числа. Развивать внимание и смекалку.	Соревнование с участием родителей. 2 команды. Расположи рядом с числом его соседа. Числа по порядку. Угадай число. Заполни пропуски знаками сравнения.. Название сказок. Пословицы и поговорки.
25	Учить анализировать тактильные ощущения.	73 занимательные задачи. Угадай фигуру на ощупь. Игра «Танграм».
26	Совершенствовать умение решать задачи на сообразительность. Учить делить предметы на две равные части.	Игра со счётными палочками. Работа с тетрадями. Задачи на сообразительность.
27	Совершенствовать умение воссоздания образов по их составляющим.	Делим предмет пополам. Знакомство с термином «половина». Игра «Колумбово яйцо».
28	Закреплять навыки деления предмета на две равные части. Закреплять умение детей измерять с помощью линейки. Познакомить со старинными мерами длины.	Разминка из трёх частей. Работа с тетрадями. Способы деления на две равные части. Старинные меры измерения длины

29	Учить детей делить предметы на 4 равные и неравные части.	Карточки с лабиринтами. Карточки с логическими квадратами. Работа с тетрадами. Деление круга на 4 равные части .
30	Познакомить с песочными и обычными часами. Упражнять в воссоздании образа по его частям.	Знакомство с солнечными и песочными часами. Как они работают? Знакомство с циферблатными часами. Игра «Колумбово яйцо».
31	Закреплять навыки счёта и вычислительной деятельности. Совершенствовать умение составлять целое из частей.	В гости пришёл робот. Выполнение математических заданий робота.
32	Познакомить детей с линейными алгоритмами.	Знакомство с линейными алгоритмами. Дети знакомят робота с игрой «Колумбово яйцо».
33	Познакомить детей с 10-минутным интервалом, сравнивая его с 5 минутным. Познакомить с блоком условного перехода. Закреплять умение делить предметы на две равные части. Развивать логическое мышление.	Составление задач по заданным равенствам. Игра с карточками. Работа с тетрадами. Работа с карточками. Знакомство с элементом блок-схемы- блоком условного перехода. Работа с логическими карточками.
34	Развитие комбинаторных способностей путем комбинирования цвета и формы	Игра «Лабиринты» Набор кубиков «Сложи узор» на тему «Море» Игра «Кто живет в океане»
35	Развитие логического мышления и творческого воображения	Игра «Найди недостающую фигуру» Придумывание задач на поиск недостающей фигуры Решение арифметических задач
36	Умение находить признаки сходства и различия, выделять закономерности	Игра «Найди такую же» «Вьетнамская игра» Поиск клада(ориентация в пространстве) Решение арифметических задач
37	Воссоздание силуэтов, освоение умения классифицировать объекты	Соединение точек линиями «Вьетнамская игра» Математические загадки Расположение фигур по признакам
38	Развитие аналитической деятельности, умения классифицировать	Решение головоломок Составление фигур из палочек Перекладывание палочек для получения новой фигуры (логические задачи) Расположение фигур по признакам

39	Развитие творческого воображения, умения анализировать, сравнивать, обобщать	Игра «Заполни пустые клетки» Игра «Сложи узор» Выкладывание животных из кубиков Игра с тремя обручами
40	Развитие воображения, логики мышления и действий	«Вьетнамская игра» Составление придуманных силуэтов на общем панно Математические загадки
41	Развитие мышления, смекалки, конструктивных умений, ориентации на плоскости	Конструирование из геометрических фигур Игра «Кубики для всех» Математические задачи
42	Развитие умения ориентироваться на плоскости, анализировать	Игра «Продолжи маршрут» Построение треугольников из палочек разной длины Знакомство с разными видами треугольников Рисование треугольников Создание дома из геометрических фигур
43	Развитие творческого воображения, умения анализировать, ориентироваться в пространстве	Выкладывание из палочек четырехугольников Знакомство с ромбом Знакомство с квадратом
44	Развитие логического мышления, конструктивных способностей	Знакомство с объемными и плоскими фигурами Строительство куба из палочек и
		пластилина Постройки из кубиков по замыслу Игра «Собери таблички»
45	Развитие конструктивных способностей, умений составлять из частей целое	Соединение точек линиями игра «Гексамино» Игра «Сосчитай по пути»
46	Освоение приемов арифметических действий в пределах 20	Решение примеров Игра «Кто запомнит» Игра «Чего не хватает»
47	Развитие пространственного мышления, комбинаторных способностей	Игра «Уникуб» Игра «Поиск девятого» «Архимедова игра» Игра «Геоконт»
48	Развитие творческого воображения, логического мышления, умения предвидеть результаты деятельности, сравнивать	Игра «Дорисуй» Игра «Уникуб» Игра «Как вырезать салфетку»

49	Развитие пространственного воображения. Освоение умения понимать двоичный код и позитивный принцип записи чисел	Составление машины времени из геометрических фигур Игра «Кто знает больше геометрических фигур» Игра «Алгоритм»
50	Развитие навыков вычислительной деятельности, умения оперировать алгоритмами	Игра «Вычислительная машина» «Составь фигуру» Игра «Дроби»
51	Освоение умения классифицировать предметы по трем свойствам (цвет, форма, размер), развитие пространственного воображения	Игра «Найди лишний» Игра с тремя обручами «Составь правильно»
52	Диагностика	Проверить умения детей: -производить вычисления; -работать с блок-схемами; -измерять с помощью линейки; - ориентироваться на плане и листе клетчатой бумаги; -решать логические задачи и задачи на смекалку.
53	Диагностика	
54	Развитие логического мышления, умений ориентироваться по плану, сравнивать, обобщать	«Кто назовет больше признаков отличия» «расставь дома» «Логические концовки» «Найди дорогу домой»

Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование

Основная форма реализации образовательной области «Познавательное развитие» (исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование) -

регламентированная образовательная деятельность: не более 30 минут 1 раз в неделю. Объём данной части составляет 36 часов.

№ п/п	Тема	Цель
1	До свидания, лето	Закрепить знания о летнем периоде как времени года, умения формулировать и находить признаки лета: погода, одежда людей, поведение животных и т.д.
2	Кто такой человек	Уточнить знания о человеке в сравнении с животным и растительным миром; показать, что человек ближе всего относится к группе зверей, рассказать о том, как человек использует и охраняет богатства природы; воспитывать отношение к человеку как к объекту природы.
3	Дары осени	Систематизировать представления о фруктах и овощах, упражнять в составлении рассказов об овощах и фруктах

4	Экологическая игра «Что где зреет?»	Учить различать овощи и фрукты. Овощи растут на огороде, фрукты - на деревьях. Уточнить представление о многообразии овощей и фруктов.
5	Осень. Все ли деревья сбрасывают листву?	Уточнить и закрепить знания детей о сезонных изменениях в природе и труде людей, уточнить приметы осени, напомнить детям название осенних месяцев, уточнить знания о других временах года. Формировать представления детей о приспособлении деревьев к разным климатическим условиям произрастания: южным, северным, к условиям жарких стран, джунглей. Закрепить и расширить знания детей о «хвойных», «лиственных» и «вечнозеленых» деревьях.
6	Путешествие в осенний лес	Обобщить и систематизировать знания о многообразии грибов и ягод (как выглядят, где растут, каковы их свойства, чем отличаются ядовитые от съедобных). Уточнить условия, необходимые для роста и развития грибов и ягод.
7	Что мы знаем о птицах?	Уточнить представления детей о знакомых птицах, условиях их жизни, роли человека в жизни зимующих птиц и птиц, улетающих в теплые края.
8	Волк и лиса - лесные хищники	Уточнить представления детей об образе жизни лисы и волка в зимнее время. Формировать представление о приспособленности хищников к добыванию пищи: чуткие уши, острое зрение, хороший нюх, выносливость. Упражнять в умении сравнивать и описывать животных.
9	Домашние животные и их детеныши	Закрепить знания об отличиях диких и домашних животных, продолжать учить сравнивать и устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, воспитывать любовь и бережное отношение к природе.
10	Унылая пора... Экскурсия в парк «Как растения Калининградской области готовятся к зиме»	Закрепить представления о золотом периоде осени, учить устанавливать связи между изменениями в неживой и живой природе. Формировать представления детей о состоянии растений осенью; дать знания о плодах и семенах деревьев, кустарников, трав; учить устанавливать связи между состоянием растений и условиями среды, причины изменений в природе; познакомить с трудом взрослых в парке осенью.
11	Если хочешь быть здоров	Закрепить представления детей о приспособляемости человека к зимним условиям жизни; познакомить детей с использованием факторов природной среды для укрепления здоровья человека; правила поведения, профилактика и лечение простудных заболеваний.

12	Как и для чего человек дышит	Познакомить детей с дыхательной системой человека; продолжать воспитывать познавательный интерес к человеку.
13	Как растет человек	Учить различать проявления возрастных и половых признаков людей; закрепить представления о семейных отношениях и о семье; показать значение семьи в жизни человека.
14	Что такое природа? Живая и неживая природа.	Научить детей отличать природные объекты от искусственных, созданных человеком, объекты живой природы - от объектов неживой природы. Сформировать у ребенка представление о неразрывной связи человека с природой (человек - часть природы. Познакомить с основными природными компонентами и их связями.
15	Как узнать зиму?	Обобщать знания о типичных зимних явлениях в неживой природе. Закрепление знаний об особенностях зимних погодных явлений. Формировать эстетическое отношение к зимним явлениям.
16	Деревья зимой. Чудо-Ель.	Способствовать составлению сравнительных, описательных рассказов о деревьях; формированию умения распознавать деревья по стволу, веткам, семенам, плодам; развитию умения видеть красоту дерева в разное время года, особенно ели (стройная, уменьшается вверх крона, заснеженные ветви, отдельные лапы густо покрыты иголками), наслаждаться ароматом ели; формированию умения называть характерные особенности строения разных деревьев, места их произрастания; воспитывать желание помогать и заботиться о деревьях как о живых существах.
17	Эксперименты с водой (снегом, льдом)	Познакомить с водой, как явлением неживой природы, показать необходимость воды как условия жизни. Познакомить детей с некоторыми свойствами воды, обратить их внимание на то, что даже такой привычный объект, как вода, таит в себе много неизвестного.
18	Как живут наши пернатые друзья и животные зимой	Расширять представления детей о приспособлении животных к зиме; учить устанавливать связи между особенностями поведения и условиями среды обитания; воспитывать стремление помогать животным зимой. Закрепить знания о зимующих и перелетных птицах; установить связь между формой клюва и питанием птиц; вызвать желание помочь птицам зимой.
19	Животные разных стран. Почему белые медведи не живут в лесу?	Познакомить детей с животными нашей планеты Земля; закрепить знания о том, в какой части суши живут разнообразные животные.

20	Путешествие колоска	Знакомить детей со злаковыми культурами; развивать умения различать растения по характерным признакам; знакомить с современной технологией изготовления хлеба.
21	Зачем человеку желудок	Сформировать представление об органах пищеварения; раскрыть функции и значение желудка для организма; воспитывать бережное отношение к своему здоровью.
22	Живое - неживое. Что такое воздух, его свойства (опытно экспериментальная деятельность)	Показать способы и приемы обнаружения воздуха. Познакомить детей со свойствами воздуха (воздух есть всюду, его можно сжимать, воздух имеет вес). Объяснить значение воздуха в жизни человека. Формировать у детей навыки исследовательской деятельности. Воспитывать любознательность.
23	Экологическая пирамида	Формировать у детей представление о взаимосвязи обитателей леса - растений и животных, их пищевой зависимости друг от друга.
24	Как поссорились март и февраль	Продолжить формировать представления о марте, как месяце пробуждения, развивать умения замечать изменения в неживой природе, дать знания об изменениях в жизни животных, птиц и растений.
25	Комнатные растения-спутники нашей жизни	Расширять и систематизировать знания о комнатных растениях, о строении растений, об уходе за ними, о вредителях, о вегетативном размножении.
26	Для чего растению нужны семена	Закрепить знания детей о семени как конечной стадии роста однолетнего растения; дать знания о строении семени; формировать представления о распространении семян растений; развивать память, внимание.
27	Весенние заботы птиц	Обобщить знания детей об изменениях в жизни птиц весной; учить устанавливать связи между прилетом птиц и наличием корма; познакомить детей с тем, как птицы устраивают свои гнезда; формировать гуманное отношение к птицам.
28	Путешествие капельки	Формировать представление о круговороте воды в природе; воспитывать бережное отношение к воде.
29	Солнце - большая звезда	Дать представление о Солнце как о звезде и о планетах Солнечной системы.
30	Мой родной край - Заповедные места Калининградской области	Познакомить детей с заповедниками, памятниками природы своей местности. Показать какие ценные охраняемые виды растений и животных произрастают и живут в нашем крае. Воспитывать чувство гордости и сопричастия к природным достопримечательностям.
31	Животные разных стран. Двугорбый верблюд пустыни.	Познакомить детей с животными нашей планеты Земля; закрепить знания о том, в какой части суши живут разнообразные животные.

32	Весенняя экскурсия в лесопарк	Сформировать представления детей о лесопарке как сообществе, где живут вместе растения и животные; учить устанавливать простейшие причинноследственные связи; формировать навыки правильного поведения в природе.
33	Живое - неживое. Что такое огонь	Познакомить с огнем, как явлением неживой природы, показать необходимость огня как условия жизни.
34	Подводный мир	Учить выделять характерные признаки живых объектов, обитающих в водоемах, формировать умение классифицировать рыб: пресноводные, морские, аквариумные, уметь устанавливать взаимосвязь между местом обитания рыб, их строением и питанием. Обобщение и систематизация знаний детей о воде, воспитывать бережное отношение к ней.
35	Какие бывают насекомые Диагностика	Систематизировать представления детей о многообразии насекомых, учить составлять группы по разным основаниям. Закрепить знания об общих признаках насекомых, учить устанавливать связи между внешним видом и способом защиты от врагов и т.д.
36	Строим экологический	Формировать умение прогнозировать последствия своих
	город	действий; уточнить природоведческие знания о факторах окружающей среды; воспитывать гуманное отношение к природе.

2.3.3. Тематический план по ОО «Речевое развитие»

Развитие речи

Основная форма реализации образовательной области «Речевое развитие» (развитие речи) - регламентированная образовательная деятельность: не более 30 минут 1 раз в неделю. Объём данной части составляет 36 часов.

№ п/п	Цель	Содержание
1	Составление рассказа по картине «В школу» Цели: развивать умение детей последовательно и выразительно передавать литературный текст. Соотносить содержание текста с изображением на картине. Упражнять в подборе синонимов, антонимов к прилагательным и глаголам.	Чтение сказки «Лиса и медведь». Пальчиковая гимнастика «Ножницы» Работа в тетрадях-прописях Работа со словарём: «Кто больше слов на букву <i>Я</i> назовёт». Объяснение и заучивание пословиц: Я - последняя буква алфавита. Язык болтает - рукам мешает. Объяснение понятий: «прикусить язык», «общий язык» Проговаривание скороговорок: Ящерка на ялике яблоки на ярмарку в ящичке везла

2	Учить детей отвечать на вопросы воспитателя после прочтения литературного произведения, закрепить образование существительных, образование сложных слов, отработать навыки образования множественного числа существительных, предложно падежное управление. Познакомить детей с понятием «слова- родственники»	1.Чтение художественных произведений по выбору детей. 2.Беседа о начале осени. 3.Вспомнить с детьми знакомые им считалки. 4.Объяснить и разучить пословицу: Азбука - к мудрости ступенька. Работа со словарём: «Кто больше слов на букву <i>А</i> назовёт»
3	Учить детей передавать содержание сказки «Лиса и козел», используя выразительные средства, учить подбирать определения к существительным и согласовывать их, отгадывать предмет по признакам, закрепить умение употреблять в речи глаголы совершенного и несовершенного вида.	1. Чтение произведения Н. Сладкова «Ласточка». 2.Беседа о лете. Повторение пословиц, поговорок и песенок о лете Накопление глагольного словаря. «Поспешили - насмешили» Проговаривание знакомых детям скороговорок.
4	Пересказ рассказа К. Ушинского «Четыре желания» Цели: пересказ сказки, активизировать в речи употребление глаголов, использованных в сказке. Упражнять детей в образовании сравнительной степени прилагательных.	Чтение сказки П. Ершова «Конёк-Горбунок». Чтение отрывка из стихотворения И. Бунина «Листопад» .Пальчиковая гимнастика «Дом» Дидактические игры «Почта» Проговаривание скороговорки: На рассвете Евсей ловил овсянку в овсе. Евсей в овсе по колено в росе. Объяснение понятий: «в ежовых рукавицах», «если бы да кабы», «еле- еле душа в теле»
5	Составление текста-рассуждения. Цели: учить детей соотносить персонажи с глаголом, образованным от звукоподражательного слова. Закрепление употребления глаголов повелительного наклонения и 1 -го лица множественного числа	Чтение сказки В. Жуковского «Спящая царевна». Чтение стихотворение М. Волошина «Осенью». Пальчиковая гимнастика «Пожарники» Дидактические игры «Маковое зёрнышко» Работа со словарём: «Кто больше слов на букву <i>Ю</i> назовёт». Проговаривание скороговорки: Юля - Юленька - Юла, Юля юркая была. Усидеть на месте Юля ни минуты не могла.

6	Пересказ сказки «Лиса и журавль», активизировать в речи употребление глаголов, учить детей понимать смысл пословиц и поговорок	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга». Чтение стихотворение К. Бальмонта «Осень». Пальчиковая гимнастика «Бочонок с водой» Дидактические игры «Кузовок» Работа в тетрадях-прописях Работа со словарём: «Кто больше слов на букву У назовёт». Объяснение и разучивание пословицы. Не учись разрушать, а учись строить. Объяснение понятий: «краем уха», «на ухо наступил медведь», «уязвимое место», «утка»
7	Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат»	Чтение рассказа С. Чёрного «Кот на велосипеде». Пальчиковая гимнастика «Колокол» Дидактические игры «Расскажи об осени» Работа в тетрадях-прописях Работа со словарём «Кто больше слов на букву О назовёт». Объяснить и разучить пословицу: Один в поле не воин. Объяснение понятий: «очки втирать», «окунуться с головой» Проговаривание скороговорки: Чем меньше слов, тем больше дров
8	Составление рассказа «Домашние животные». Цели: учить детей составлять сюжетный рассказ по картине. Развивать умение детей самостоятельно придумывать события, предшествующие изображенным и последующие. Понятие одушевленные и неодушевленные предметы.	Чтение рассказа В. Сухомлинского «Чёрные руки». Чтение стихотворения М. Алимбаева: «Урок вежливости». Пальчиковая гимнастика «Прятки» Дидактические игры «Про пана Труляминского» Работа в тетрадях-прописях Проговаривание скороговорки: Испугался грома Рома, заревел он громче грома. От такого рёва гром притаился за бугром. Объяснение понятий: «сесть в галошу», «грош цена»
9	Рассказывание на заданную тему, учить составлять рассказ на тему, активизировать в речи детей сложноподчиненные предложения	Рассказ «Где спит рыбка» Игра «Где чей домик» Рассказы детей по заданной теме.

10	Составление совместного рассказа по картине, продолжая учить детей составлению описательного рассказа по картине. Использование элементов ТРИЗ в пересказе (составление графического плана)	Чтение сказки Х.-К. Андерсена «Гадкий утёнок». Чтение стихотворения К. Бальмонта «Осень на дворе» Пальчиковая гимнастика «Птичка летит» Дидактические игры «Отгадай кличку» [Работа со словарём: «Кто больше слов на букву И назовёт». Объяснение и разучивание пословицы: Испокон века книга растит человека. Объяснение понятий: «с иголки», «игра природы», «ищи ветра в поле», «ставить точки над и» Проговаривание скороговорок: Иней лёг на ветви ели, иглы за ночь побелели.
11	Учить детей использовать графический план при составлении описательных рассказов.	Чтение стихотворения Я. Длутите «Руки человека». Пальчиковая гимнастика «Птица, высиживающая птенцов» Дидактическая игра «День рождения» Работа в тетрадях-прописях Работа со словарём: «Кто больше слов на букву Э назовёт». Объяснение понятий: «дело в шляпе», «демянова уха»
12	Продолжать учить детей составлять описательный рассказ по картине, придумывать самостоятельный сюжет, учить использовать выразительные средства при описании зимы.	Чтение сказки «Илья Муромец и Соловей разбойник». Чтение стихотворения В. Кудлачева «Важные слова». Пальчиковая гимнастика «Птички клюют» Дидактические игры «Скажи другими словами» Работа со словарём: «Кто больше слов на букву Е назовёт». Объяснение и разучивание пословицы: «Все за одного, один за всех». Проговаривание скороговорки: «У ежа - ежата, у ужа - ужата».

13	Продолжать учить детей составлять описательный рассказ по картине. Активизировать словарь, использованный при описании картины на прошлом занятии	Чтение рассказа Ю. Ермолаева «Два пирожных». Чтение стихотворения С. Погореловского «Попробуй-ка сам». Пальчиковая гимнастика «Полёт птицы» Дидактическая игра «Какое слово вы услышали?» Работа в тетрадях-прописях Объяснение понятий: «а Васька слушает, да ест», «воздушные замки»
		Проговаривание скороговорок: Валерий кавалерию раскрасил акварелью. Карьером кавалерия скачет у Валерия.
14	Учить детей соотносить увиденный на картине пейзаж с услышанным классическим музыкальным произведением. Употребление сравнительной степени прилагательных.	Чтение сказки А. Пушкина «Сказка о царе Салтане». Чтение стихотворения С. Есенина «Пороша». Пальчиковая гимнастика «Зайчик» Дидактические игры «Назови одним словом» Проговаривание скороговорок: Задрожали зайки, увидев волка на полянке. Объяснение понятий: «ждать у моря погоды», «вопрос жизни или смерти», «ни жарко, ни холодно»
15	«Прогулка в зимний лес». Активизировать в речи детей словарь, использованный на прошлом занятии	Чтение рассказа А. Гайдара «Чук и Гек». Чтение стихотворения А. Блиннова «Арифметика природы». Пальчиковая гимнастика «Большой зайчик» Дидактические игры «Найди другое слово» Работа со словарём: «Кто больше слов на букву М назовёт». Объяснение и разучивание пословицы: Мало хотеть, надо уметь. Проговаривание скороговорок: Маленькая болтуня молоко болтала, Болтала, да не выболтала. Объяснение понятий: «медвежья услуга», «махнуть рукой», «мутить воду»

16	Рассказывание сказки «Вежливый кролик» (мексиканская сказка). Дети определяют литературный жанр произведения-сказка. Объясняют почему это сказка. Литературный анализ произведения-герои положительные, отрицательные. Подбор синонимов, антонимов к словам: вежливый, скромный, побеспокоить.	Чтение рассказа В. Сухомлинского «Для чего говорят спасибо». Чтение стихотворения Е. Карганова «Новогодние пожелания». Пальчиковая гимнастика «Собачка» Дидактические игры «Объясни, покажи» «Работа в тетрадах-прописях .Работа со словарем: «Кто больше слов на букву Р назовет», Объяснение понятий: «Рукой подать», «рука не дрогнет» «Рожки да ножки», «разбитое корыто» «спустя рукава» Проговаривание скороговорки На дворе дрова топорами рубят На дворе дрова у дров детвора
17	Познакомить детей со стихотворением как литературным жанром .Дать понятие «рифма». Чтение стихотворения Я.Акима «Жадина». Находить рифмующиеся слова в стихотворении. Придумывать рифмы к словам.	Чтение сказки Е. Шварца «Сказка о потерянном времени». Чтение стихотворения В. Кудлачёва «Новогодние гости». Пальчиковая гимнастика «Бежит собачка»
		Дидактическая игра «Путаница». Объяснение и разучивание пословицы: Не рой другому яму - сам в неё попадёшь. Объяснение понятий: «зарубить на носу», «вешать нос», «задирать нос» Проговаривание скороговорки: Пошёл спозаранку Назар на базар. Купил там козу и корзинку Назар.
18	Познакомить детей с басней как литературным жанром. Заинтересовать прочитанным произведением И.С Крылова «Кукушка и петух». Сравнить басню со стихотворением(есть рифма),отметить, что в басне сказочный сюжет, звери разговаривающие каждый Персонаж, представленный в виде какого-либо животного, изображает человека. Напомнить детям различие в значении слов «лесть» и «комплименты»	Чтение глав из книги Л. Кэрролла «Алиса в стране чудес». Чтение стихотворения А. Фета «Печальная берёза». Пальчиковая гимнастика «Цветок» Дидактические игры «Снежинки» Беседа о Рождестве Работа со словарём: «Кто больше слов на букву Л назовёт». Объяснение и разучивание пословиц: Ложь человека не красит. Маленькое дело лучше большого безделья. Объяснение понятий: «лакомый кусок», «первая ласточка», «лёгко на по mine», «кто в лес, кто по дрова», «схватывать на лету»

19	Чтение и подготовка к пересказу рассказа Л.Пантелеева «Две лягушки» предварительно рассказать детям о том, каким образом можно получить масло из сливок.	Чтение рассказа Н. Носова «30 зёрен» Пальчиковая гимнастика «Корень растения» Дидактические игры «Первый снег» Работа в тетрадях-прописях Объяснение и разучивание пословицы: Сам себя губит, кто других не любит. Проговаривание скороговорки: Грачиха говорит грачу: «Слетай с грачатами к врачу, Прививки делать им пора для укрепления пера!».
20	Продолжать знакомить детей с понятиями «диалог», «монолог», «косвенная речь». Чтение сказки В.Сутеева «Мышонок и карандаш». Драматизация монолога, пересказ диалога с переводом в косвенную речь.	Чтение сказки «Финист - Ясный сокол». Чтение стихотворения Э.Мошковской «Я маму свою обидел». Пальчиковая гимнастика «Малыш взбирается на дерево» Дидактическая игра «Ошибка», Рассказ про богатыря Добрыню Никитича Работа в тетрадях-прописях Работа со словарём: «Кто больше слов на букву С назовёт». Объяснение и разучивание пословицы: По секрету всему свету. Объяснение понятий: «сбоку припёка», «сучок в глазу не замечать» Проговаривание скороговорки: Сорок сорок воровали горох, Сорок ворон
		отгоняли сорок. Сорок орлов напугали ворон, Сорок коров разогнали орлов.

21	Продолжать знакомить детей с басней как с литературным жанром, напомнить детям, по каким признакам мы отличаем басню от стихотворения и от сказки. Чтение детям басни И.Крылова «Стрекоза и муравей». Активизация словаря. Подбор слов-определений к словам :стрекоза, муравей.	Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок» Чтение стихотворения Д. Хармса «Иван Торопышкин». Пальчиковая гимнастика «Лакомка» Дидактическая игра «Почему так говорят» Работа со словарём: «Кто больше слов на букву З назовёт». Объяснение и разучивание пословицы: За двумя зайцами погонишься - ни одного не поймаешь. Объяснение понятий: «знать назубок», «золотой дождь»
22	Составление описательного рассказа по картине Саврасова «Грачи прилетели». Уточнение названий весенних месяцев, их народных названий. Уточнение примет весны. Чтение стихотворения Л.Агравеа « Ау!».	Чтение сказки А. Погорельского «Чёрная курица, или Подземные жители». Чтение стихотворения М. Лермонтова «На севере диком». Пальчиковая гимнастика «Пять человечков» Дидактические игры «О чём говорит пословица» Рассказ о Дне защитника Отечества Рассказ о богатыре Илье Муромце Работа со словарём: «Кто больше слов на букву Ш назовёт». Объяснение и разучивание пословицы: Поспешишь - людей насмешишь.
23	Писатель-сказочник К.И.Чуковский. Помочь детям вспомнить о сказках К.И.Чуковского. Прочитать сказку «Федорино горе» .Беседа по содержанию. Характеристика главного персонажа, подбор синонимов и антонимов.	Чтение рассказа Ю. Коваля «Сторожок». Чтение стихотворение С. Маршака «Пудель» Пальчиковая гимнастика: упражнения 1-го комплекса Дидактические игры «Кто больше вспомнит пословиц» Беседа о Масленице. Пение песен, частушек Работа в тетрадях-прописях Работа со словарём: «Кто больше слов на букву Ж назовёт». Объяснение и разучивание пословицы: Крепкую дружбу и топором не разрубишь. Проговаривание скороговорки

24	Составление описательного рассказа по картине «Половодье». Напомнить детям о весенних изменениях в природе, объяснить значение слова «половодье». Составить рассказ по картине, опираясь на вопросы	Чтение сказки А. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Чтение стихотворения Ф. Тютчева «Зима недаром злится...». Пальчиковая гимнастика: упражнения
	воспитателя. Знакомство с произведением Н. Некрасова «Дедушка Мазай и зайцы», характеристика персонажей произведения.	2-го комплекса Литературная викторина Работа в тетрадях-прописях Работа со словарём: «Кто больше слов на букву Д назовёт». Объяснение и разучивание пословицы: Дерево дорого плодами, а человек делами. Проговаривание скороговорки: Дед Додон в дуду дудел, Димку дед дудой задел.
25	Изображение весны в русской поэзии. «Образование существительного с уменьшительно-ласкательным суффиксом».	Чтение рассказа А. Платонова «Неизвестный цветок». Пальчиковая гимнастика: упражнения 3-го комплекса [2, с. 200]. Дидактические игры «Подбираем рифмы» Этическая беседа о маме с включением народных пословиц и поговорок Работа в тетрадях-прописях Работа со словарём: «Кто больше слов на букву Г назовёт». Объяснение и разучивание пословицы: Не тот грамотен, кто читать умеет, А тот, кто слушает и понимает. Проговаривание скороговорки: ' Топали, да топали, до тополя дотопали, Да ноги-то оттопали. Объяснение понятия «Трубка мира»
26	Продолжать знакомить детей с понятиями «диалог», «монолог», «косвенная речь». Чтение диалога Н. Сладкова «Лисица и еж». Драматизация. Пересказ с переводом в косвенную речь.	Чтение сказки В. Одоевского «Городок в табакерке». Чтение стихотворения В. Кружкова «Грозная хозяйка». Пальчиковая гимнастика Дидактические игры «Где я был?» Работа в тетрадях-прописях

27	Знакомить детей с понятием «диалог», «монолог», «косвенная речь». Чтение и пересказ с переводом в косвенную речь диалога Н.Сладкова «Сорока и заяц». Драматизация.	Чтение рассказа В. Сухомлинского «Весенний ветер». Чтение стихотворения Е. Серова «Подснежник» Пальчиковая гимнастика «Лакомка» Дидактическая игра «Пиф считает» Беседа о русских обычаях встречи весны Работа со словарём: «Кто больше слов на букву П назовёт». Объяснение и разучивание пословицы: Признание - половина исправления. Объяснение понятий: «попасться на удочку», «попасть впросак». Проговаривание скороговорки: Проговори без запинки: на осинке росинки
		Засверкали утром перламутром.
28	Пересказ рассказа М.Пришвина «Золотой луг». Дать детям представление о рассказе как литературном жанре; закрепить понимание его специфики. Учить пересказывать от третьего лица.	Чтение сказки Г. Сапгира «Слиянцы» Чтение стихотворения Ф. Тютчева «Весенние воды». Пальчиковая гимнастика «Пять человечков» Дидактические игры «Скажи по-другому» Беседа о народном юморе Работа со словарём: «Кто больше слов на букву Б назовёт». Объяснение и разучивание пословицы: Была бы охота - будет ладиться работа. Объяснение понятий: «бабье лето», «болеть душой», «как баран на новые ворота»

29	Придумывание сказки на самостоятельно выбранную тему (по аналогии). Учить самостоятельно выбирать тему для сказки, придумывать содержание, соответствующее теме, составлять рассказ. Совершенствовать умение различать и использовать в речи интонацию.	Чтение рассказа М. Москвина «Кроха» Чтение и драматизация басни И. Крылова «Лебедь, Рак и Щука». Психомышечная тренировка «На берегу моря» Дидактическая игра «Большая белочка» Рассказ о профессии космонавта Работа в тетрадях-прописях Работа со словарём: «Кто больше слов на букву В назовёт». Объяснение и разучивание пословицы: Всякий человек в деле познаётся. Проговаривание скороговорки: Вертялый ветер вырывал ворота, как вертушки. Ворчливый ворон воровал вчерашние ватрушки.
30	Закреплять умение составлять рассказ на заданную тему. Активизировать использование в речи имен прилагательных. Упражнять в подборе синонимов и антонимов к заданному слову. Раскрывать значения многозначных слов.	Чтение сказки С. Аксакова «Аленький цветочек». Чтение стихотворения А. Блиннова «Когда планета кружится». Психомышечная тренировка «Любопытный» Дидактические игры «Что вы видите вокруг» Рассказ о Пасхе Работа со словарём: «Кто больше слов на букву Ф назовёт». Объяснение понятия «филькина грамота» Проговаривание скороговорки: В огороде Фёкла ахала и охала: Уродилась свёкла не на грядке, около. Жалко Фёкле свёклу, жалко свёкле Фёклу. Жаловалась Фёкла: «Заблудилась свёкла!»
31	Формировать умение правильно определять, чувствовать настроение, Отраженное художником в пейзаже и	Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху, вниз, наискосок». Чтение стихотворения С. Маршака

	писателем в литературном произведении, и передавать его в своих высказываниях. Упражнять в подборе определений и сравнений, синонимов и антонимов.	«Рассказ о неизвестном герое». Психомышечная тренировка «Раздумье» Дидактические игры «Скажи какой» Работа в тетрадях-прописях Объяснение и разучивание пословицы: Чего себе не хочешь, того и другому не делай. Объяснение понятий: «чёрная неблагодарность», «чёрным по белому» Проговаривание скороговорки: Чащи чаще в нашей пуще, в нашей пуще чащи гуще.
32	Познакомить детей с понятиями «диалог», «монолог», «косвенная речь». Чтение диалога Н.Сладкова «Белка и медведь». Пересказ диалога с переводом прямой речи в косвенную. Драматизация диалога (пересказ по ролям).	Чтение сказки «Двенадцать месяцев». Чтение стихотворения В. Коржикова «Говорящее письмо». Пальчиковая гимнастика «Прорасти, растение» Дидактические игры «Подбери сравнения» Работа в тетрадях- прописях Работа со словарём: «Кто больше слов на букву К назовёт». Объяснение и разучивание пословицы: Каков мастер, такова и работа.
33	Учить выразительно пересказывать сказку, используя слова и выражения из текста. Пересказ сказки «Как аукнется ,так и откликнется» .активизировать употребление в речи глаголов (из текста сказки)	Чтение сказки Н. Телешева «Крупеничка» Чтение стихотворения А. Блинова «Какого цвета гром». Психомышечная тренировка «Жар-птица» Дидактические игры «Это правда или нет?» Работа в тетрадях- прописях Работа со словарём: «Кто больше слов на букву Щ назовёт».
34	Учить составлять коллективный рассказ-описание. Учить дифференцировать на слух и в произношении звуки «Р» И «РЬ» четко и ясно произносить слова с этими звуками, закреплять представления о длинном и коротком слове, ударении	Чтение рассказа А. Митлева «Дедушкин орден». Чтение стихотворения Г. Виеру «Девятое мая». Психомышечная тренировка «Старый гриб» Дидактические игры «Какое слово заблудилось?» Работа в тетрадях-прописях Работа со словарём: «Кто больше слов на букву Ц назовёт».

35	Пересказ рассказа К.Ушинского «Утренние лучи». Учить детей пересказывать литературный текст, используя выразительные авторские слова.	Чтение рассказа. Вопросы по тексту. Изображение детьми жаворонка, его песенку, зайчика, петушка, пчелку и маленького лентяя (пантомимика) Пересказ.
36	Диагностика	Беседы с детьми, ответы на вопросы воспитателя, игровые приемы

Подготовка к освоению грамоты

Основная форма реализации образовательной области «Речевое развитие» (подготовка к освоению грамоты) - регламентированная образовательная деятельность: не более 30 минут 1 раз в неделю. Объём данной части составляет 36 часов.

№ НОД	Тема	Задачи
1	Понятия: «звук», «слог», «слово», «гласный звук», «согласный звук» Диагностика	Развитие понимания устной речи, умения вслушиваться в обращенную речь.
2	Понятия: «звук», «слог», «слово», «гласный звук», «согласный звук» Диагностика	Развитие понимания устной речи, умения вслушиваться в обращенную речь.
3	Звук и буква У.	Выделение начального ударного и безударного «У» на слух и в произношении (по предметным картинкам). Знакомство с буквой «У». Различение понятий «звук», «буква».
4	Звук и буква А.	Выделение начального ударного и безударного «А» на слух и в произношении. Анализ звукового ряда из 2-х гласных: АУ, УА. Различение «звук» - «буква» Знакомство с буквой А.
5	Звук и буква И.	Выделение начального ударного и безударного «И» на слух и в произношении. Анализ звукового ряда из 3-х гласных: ИВА. Знакомство с буквой И.
6	Звуки П - ПЬ. Буква П.	Понятие «согласный звук». Выделение последнего глухого согласного. Звуковой анализ и синтез обратного слога АП. Дифференциация на слух и в произношении П-ПЬ-Б. Воспроизведение слоговых рядов. Знакомство с буквой П.
7	Звуки Т-ТЬ. Буква Т.	Знакомство с буквой Т. Дифференциация звуков П-Т-Д-К на слух и в произношении. Воспроизведение слоговых рядов.

8	Звуки К - КБ. Буква К.	Дифференциация К-П-Т на слух и в произношении. Знакомство с буквой К. Закрепление изученных букв. Воспроизведение слоговых рядов (прямые, обратные слоги). Выделение начального согласного в словах КОТ-ТОК-ПУХ...
9	Звук и буква О.	Выделение ударного гласного после согласного в словах: ДОМ, КОТ, ТОК, МОХ; ударного гласного в конце слова: ОКНО, КИНО, ПАЛЬТО. Звуковой анализ слов типа: КОТ,КИТ. Знакомство с буквой О.
10	Звуки Х - ХБ. Буква Х.	Знакомство с буквой Х. Выделение начального и последнего согласных звуков. Выделение звука «Х» из начала, середины, конца слова.
11	Звуки М-МЬ. Буква М.	Выделение начального согласного и последнего гласного. Звуковой анализ типа: МАК, МАМА, ТИМА, ТОМА. Запоминание и воспроизведение ряда слогов с разными гласными и одинаковыми согласными. Знакомство с буквой М.
12	Звук и буква Ы	Знакомство с буквой Ы. Проговаривание ряда одинаковых слогов с ударением: ты-ты-ты, па-па-па и т.п.
13	Звуки С-СЬ. Буква С.	Закрепление правильного произношения Определение места звука в слова. Звуко-слоговой анализ слова «суп». Дифференциация на слух и в произношении звуков С-СЬ-ТЬ-Т. Познакомить с понятием «мягкий звук», «твёрдый звук». Определение места звука в слове. Деление слов на слоги, отстукивание ритмического рисунка слова. Знакомство с буквой С. Звуко-слоговой анализ слов: ГУСЬ, ГУСИ.
14	Звуки Н-НЬ. Буква Н.	Дифференциация звуков Н-НЬ. Знакомство с буквой Н. Звуко- слоговой анализ слова САНИ.
15	Звуки З - ЗБ. Буква З	Дифференциация звуков З-ЗБ на слух и в произношении. Воспроизведение слоговых рядов с разными гласными и одинаковыми согласными: за-зо-зу. Знакомство с буквой З. Звуко-слоговой анализ слов: ЗУБЫ, КОЗЫ, ЗИМА, ЗОНТ, ЗИНА.
16	Звуки Д-ДЬ. буква Д.	Работа с разрезной азбукой, составление и преобразование слогов и слов: ДУБ-ДУБЫ- ДУБОК; ДОМ-ДОМА-ДОМИК. Знакомство с буквой Д.
17	Звуки В-ВЬ.Буква В.	Знакомство с буквой В. Звуки «в», «вь». Выкладывание предложений из разрезной азбуки типа: У Вани вата. Вот буква.

18	Звуки Б - БЬ. Буква Б	Звуко-слоговой анализ. Составление схемы слов: БИНТ, БАНТ. Ударение. Закрепление понятий «мягкий звук», «твёрдый звук». Знакомство с буквой Б.
19	Звук Г и ГЬ. Буква Г.	Звуко-слоговой анализ: ГУСИ. Знакомство с буквой Г.
20	Звук и буква Э.	Звуко-слоговой анализ слов: ЭТО, ЭТИ. Знакомство с буквой Э.
21	Звук и буква Ш	Анализ слов типа: ШКАФ. Произношение слоговых рядов со стечением согласных, с разными согласными, с разными гласными. Преобразование слов. Знакомство с буквой Ш.
22	Звуки Л - ЛЬ. Буква Л.	Звуко-слоговой анализ и схема слов СТОЛ, СТУЛ, ВОЛК, ЛОСЬ. Придумывание слов по заданной схеме. Запись печатными буквами слов под диктовку, чтение слов, предложений. Дифференциация на слух звуков: Л-ЛЬ, в произношении. Произносительная дифференциация звуков. Знакомство с буквой Л.
23	Звуки Р - РЬ. Буква Р .	Составление слогов, слов по знакомым схемам.
		Преобразование слогов, слов. Упражнения с разрезной азбукой.
24	Звук и буква Ж.	Придумывание слов по заданной схеме. Звуко-слоговой анализ слов. Знакомство с буквой Ж. Совершенствовать навыки аналитико-синтетической деятельности.
25	Звук и буква Ц.	Совершенствование навыков звуко-слогового анализа. Выделение из текста слов с заданным звуком. Придумывание слов по заданной схеме. Знакомство с буквой Ц.
26	Звуки Ф - ФЬ. Буква Ф.	Четкое произнесение звуков Ф и ФЬ. Дифференциация их на слух и в произношении. Закрепление навыка слогового анализа и синтеза. Знакомство с буквой Ф.
27	Звук и буква Ч.	Четкое произнесение звука. Характеристика звука. Упражнения с разрезной азбукой... Знакомство с буквой Ч. Составление схем слов со стечением согласных. Звуко-слоговой анализ слов

28	Звук и буква Ц.	Учить определять количество звуков в слове на слух без зрительной опоры, совершенствовать навыки аналитико-синтетической деятельности. Упражнять в произнесении слов сложной слоговой структуры. Учить самостоятельно производить звуко-слоговой анализ слов, читать и писать печатными буквами короткие предложения.
29	Буква Й.	Твёрдые и мягкие согласные звуки. Знакомство с буквой й. Совершенствование навыков аналитико-синтетической деятельности. Развивать звуко-слоговые представления. Учить преобразовывать слова.
30	Буквы А-Я.	Дифференциация букв. Упражнение с использованием разрезной азбуки, после предварительного звукового анализа. Составление, чтение слогов, слов, предложений.
31	Буквы У-Ю.	Дифференциация букв. Чтение, печатание слов, небольших предложений.
32	Буквы О-Ё.	Дифференциация букв. Чтение предложений, печатание слов.
33	Буквы Э-Е.	Дифференциация букв. Звуковой анализ. Чтение предложений, печатание слов.
34-35	Диагностика	Выявить уровень освоения детьми программы
36	Буквы Я, Е, Ё, И, Ю, Ъ, Ь	Закрепить слухо-произносительную дифференциацию гласных первого и второго ряда. Объяснение способов обозначения мягкости согласных звуков на письме: с помощью гласных И, Я, Ю, Е, Ё, а также с помощью Ъ в конце и середине слов

Чтение художественной литературы

Основная форма реализации образовательной области «Речевое развитие» (чтение художественной литературы) - регламентированная образовательная деятельность: не более 30 минут 1 раз в неделю. Объём данной части составляет 36 часов.

№ НОД	Тема	Цель
----------	------	------

1	Малые фольклорные формы.	- Уточнить и закрепить представления детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, загадок и пословиц («Где лад, там и склад»); - воспитывать умение понимать переносное значение слов и словосочетаний («водой не разольешь», «бросать слова на ветер», «играть в кошки - мышки»); - формировать умения анализировать образные выражения в загадке («живой порхает огонек»); - упражнять в подборе эпитетов, сравнений в загадке.
2	Ш. Перро «Мальчик - с пальчик» - рассказывание сказки.	- Продолжать знакомить с жанровыми особенностями сказки; - учить осмысливать характеры персонажей; - формировать образность речи, понимание образных выражений; - развивать творческие способности, умение разыгрывать фрагменты сказки.
3	В. Крупнина «Отцовское поле», М. Глинская «Хлеб» - чтение	- Расширять знания детей о хлебе, познакомить с произведениями разных авторов, посвященных хлебу; - развивать познавательный интерес; - воспитывать уважение к людям, выращивающим хлеб, бережное отношение к хлебу.
4	Н. Гернет и Д. Хармс «Очень - очень вкусный пирог» - работа по содержанию стихотворения.	- Учить чувствовать ритм стихотворения; - эмоционально воспринимать образное содержание стихотворения; - развивать умение выразительно читать наизусть стихотворение; - побуждать к размышлению над тем, зачем люди пишут стихи, а другие их слушают и заучивают наизусть.
5	А.С. Пушкин - знакомство с творчеством.	- Познакомить с творчеством великого русского поэта; - расширять представления о пейзажной лирике А.С. Пушкина; - вызвать чувство радости от восприятия стихов, желание услышать другие произведения А.С. Пушкина; - учить детей выразительно читать наизусть отрывок из поэмы «Евгений Онегин» А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало...»; - развивать умение передавать интонацией печаль осенней природы, чувствовать, понимать и воспроизводить образность языка стихотворения; - воспитывать любовь к природе.
6	Я. Тайц «По грибы» - пересказ произведения	- Продолжать учить детей пересказывать текст самостоятельно, передавать интонацией характеры персонажей, свое отношение к героям; - закрепить умение пересказывать рассказ по ролям, образовывать уменьшительно - ласкательные наименования (листок, кузовок, мешок, лепесток и др.); - соотносить действие с его названием.

7	«Гуси - лебеди» - рассказывание русской народной сказки.	- Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте; - развивать творческое воображение; - воспитывать любовь к русским народным сказкам.
8	Д. Мамин - Сибиряк - знакомство с творчеством. «Медведко» - чтение рассказа.	- Познакомить с творчеством писателя Д. Мамина - Сибиряка; - помочь вспомнить название и содержание знакомых произведений писателя; - учить определять, к какому жанру относится каждое произведение; - развивать интерес к любой книге. - формировать умение осмысливать содержание произведения «Медведко» - Д. Мамин - Сибиряка.
9	А. Раскин «Как папа укрощал собачку» - чтение	- Закреплять представления о жанровых особенностях рассказа, его отличии от сказки и стихотворения; - учить понимать образное содержание произведения, главную мысль рассказа, связно передавать содержание произведения, воспитывать любовь к животным.
10	М. Михалков «Лесные хоромы» - чтение сказки.	- Познакомить детей с авторской сказкой; - помочь найти сходное и отличительное от русской народной сказки «Теремок»; - научить осмысливать идею сказки, оценивать характеры персонажей; - развивать пантомимические навыки; - учить детей создавать выразительные образы с помощью мимики, жестов, интонации.
11	С. Маршак «Перчатки» - работа по содержанию стихотворения.	- Продолжать учить детей понимать содержание стихотворений; - помочь осмыслить значение образных выражений в тексте; - упражнять в осознанном использовании средств интонационной выразительности; - развивать образность речи.
12	Знакомство с творчеством С. Михалкова. «Ошибка» - чтение басни.	- Учить детей эмоционально воспринимать содержание басни, понимать ее нравственный смысл, -подвести к осознанию аллегории, содержащейся в басне; - формировать представления о С. Михалкове как о баснописце; - продолжать учить детей осмысливать переносное значение слов и словосочетаний («душа в пятки ушла, несется без задних ног»), пословиц и поговорок («Волков бояться - в лес не ходить»; - воспитывать интерес к басням, пословицам, поговоркам.

13	С. Маршак «Кошкин дом» (отрывки) - чтение в лицах.	- Продолжать учить детей внимательно слушать произведение (стихотворение); - отвечать на вопросы по содержанию; - определять настроение, выраженное в стихотворении; - читать наизусть небольшое литературное произведение, спокойно, не торопясь; -сочувствовать героям стихотворения, переживать.
14	«Семь Симеонов - семь работников»,	Продолжать знакомить с русскими народными сказками, их жанровыми особенностями;

	обр. И. Карнаухова - чтение русской народной сказки.	- повторить элементы композиции сказки (зачин, концовка); - учить осмысливать характеры персонажей сказки, составлять описательный рассказ; - развивать умение пересказывать сказку по плану; - формировать образность речи, понимание образных выражений.
15	И. Суриков «Зима» - работа по содержанию стихотворения.	- Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любовное зимней природой, чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения, находить пейзажную картину по образному описанию, обосновывать свой выбор; - упражнять в подборе эпитетов, сравнений, метафор для описания зимней природы («Сонные, укрытые снегом, словно в белых шубах»);
16	Стихотворения к новомуднему празднику - работа по содержанию стихотворений.	- Продолжать учить выразительно, рассказывать стихотворения наизусть; - формировать умение интонационно передавать радость в связи с предстоящими праздниками; - развивать поэтический слух; - воспитывать любовь к праздникам, художественной литературе.
17	«Коляда! Коляда! А бывает коляда...» - обрядовые песни.	- Познакомить детей с древними русскими праздниками (Рождеством, Святками), объяснить их происхождение и назначение; - продолжать различать жанровые особенности обрядовых песен; - учить понимать главную мысль песен; - раскрыть перед детьми богатства русского языка, учить их говорить образно, выразительно.

18	Г. Скребицкий «Как белочка зимует» - пересказ рассказа.	- Учить детей отвечать на вопросы по содержанию прослушанного текста; - понимать и использовать в речи слова в их переносном значении («бойкий рыжий мячик»); - подбирать по смыслу глаголы; - учить пересказывать текст рассказа; - прививать любовь к животным и заботу о них.
19	«Снегурочка» - рассказывание русской народной сказки.	- Учить понимать образное содержание сказки, оценивать поступки героев и мотивировать свою оценку; - развивать способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы; - закреплять знания об особенностях (композиционных, языковых) сказочного жанра; - воспитывать любовь к русскому народному творчеству.
20	Г. Скребицкий «Как галчонок есть научился» - пересказ произведения.	- Учить пересказывать текст без пропусков и длительных пауз, передавать прямую речь, - совершенствовать интонационную выразительность речи, упражнять в подборе существительного к глаголу; - развивать выразительность речи; - воспитывать интерес ко всему живому, потребность охранять и защищать природу.
21	Знакомство с творчеством Г. Х.	Уточнить знания детей о творчестве датского сказочника Г.Х. Андерсена;
	Андерсена. «Гадкий утенок» - чтение сказки.	- учить осмысливать и оценивать характеры персонажей сказки; - формировать умение обращать внимание на поэтические образы; - развивать речевые способности детей; - воспитывать доброту, внимание, заботу об окружающих.
22	С. Алексеев «Первый ночной таран» - пересказ рассказа.	- Продолжать учить детей понимать жанровые особенности рассказа, отличие его от сказки, басни; - развивать навыки пересказа литературного текста; - учить применять в речи образные выражения, сравнения; - воспитывать уважение, любовь и благодарность к людям, защищающим Родину.
23	Л. Фадеев «Зеркало в витрине» чтение стихотворения.	- Продолжать учить детей внимательно слушать стихотворение; - развивать интерес к художественной литературе; - чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения.

24	П. Воронько «Лучше нет родного края» - работа по содержанию стихотворения.	- Учить выявлять идейное содержание произведения в ходе его коллективного обсуждения; - участвовать в коллективном разучивании стихотворения при хоровом проговаривании; - выразительно читать стихотворный текст; - воспринимать смысл пословиц, выраженный образно («Всякому мила своя сторона», «Нет земли краше, чем Родина наша»); - воспитывать любовь к родному краю.
25	Фольклор народов мира «Кораблик», пер с англ. С. Маршак. - песенка	- Продолжать знакомить детей со значением и содержанием малых фольклорных форм (песенок); - учить выразительно и ритмично рассказывать наизусть песенку «Кораблик»; - формировать интонационную выразительность речи в процессе исполнения и обыгрывания потешек и песенок; - воспитывать любовь к устному народному творчеству.
26	М. Зощенко «Великие путешественники» - пересказ рассказа.	- Познакомить детей с литературным произведением М. Зощенко; - учить определять характер персонажей; - связно пересказывать литературный текст; - развивать умение полно и точно отвечать на поставленные вопросы.
27	С. Топелиус «Три ржанных колоска» - чтение литовской сказки.	- Учить различать жанровые особенности рассказа; - осмысливать содержание прочитанного; - связно передавать содержание прочитанного средствами игры; - формировать оценочное отношение к героям сказки.
28	«Что за прелесть эти сказки!»	- Уточнить и обогатить представление о сказках А.С. Пушкина; - помочь в своеобразие их языка; - вызвать желание услышать сказочные произведения поэта («Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», «Сказка о золотой рыбке», «У лукоморья дуб зеленый...», «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). - воспитывать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказок, замечать и выделять
		изобразительно - выразительные средства, понимать их значение.

29	«Айюга» - чтение нанайской сказки.	- Учить детей понимать и оценивать характер главной героини; - закреплять знания о жанровых особенностях литературных произведения; - учить понимать переносное значение пословиц, поговорок («Ленимся да гулять - добра не видать», «Ленивому и лениться лень»); - воспитывать отрицательное отношение к лени.
30	Н. Носов «Автомобиль» - чтение рассказа.	- Учить понимать жанровые особенности рассказа, видеть его начало, основную и завершающую часть; - учить оценивать поступки героев; - развивать пантомимические навыки, учить создавать выразительные образы с помощью мимики, жестов, интонации; - воспитывать навыки коллективной творческой деятельности; - учить анализировать поступки героев рассказа, иметь свое мнение о прочитанном.
31	И. Крылов «Ворона и лиса» - чтение басни.	- Продолжать знакомить детей с жанровыми особенностями басни; - учить понимать аллегорию, ее обобщенное значение, выделить мораль басни; - обращать внимание детей на языковые образные средства художественного текста («На ту беду Лиса близехонько бежала», «Плутовка к дереву на цыпочках подходит»); - развивать чуткость к восприятию образного строя языка басни;
32	Чтение рассказов, стихотворений о весне. Рассматривание иллюстраций.	- Вызвать у детей чувство любования, восторга перед красотой родной природы, желание выразить в слове свои переживания и впечатления; - учить эмоционально воспринимать образное содержание художественных текстов; - воспитывать любовь к природе.
33	А. Твардовский «Рассказ танкиста» - чтение рассказа.	- Расширять знания детей о защитниках Отечества; - уточнить представления о родах войск, вызвать желание быть похожими на сильных и смелых воинов; - развивать воображение, поэтический вкус; - воспитывать уважение, любовь и благодарность к людям, защищающим Родину.
34	В. Драгунский «Друг детства» - чтение рассказа.	- Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание произведения, осмысливать идею; - закрепить представления о жанровых особенностях литературных произведений (сказка, стихотворение, рассказ); - осмысливать значение образных выражений.

35	Ознакомление с новым жанром - басней. «Стрекоза и муравей» - чтение басни НА. Крылова.	- Познакомить детей с басней, с ее жанровыми особенностями; - подвести к пониманию аллегории басни, идеи; - воспитывать чуткость к образному строю языка басни; - понимать значение пословиц о труде («Мастер своего дела», «В большом деле и маленькая помощь дорога»),
----	--	---

		связывать значение пословицы с определенной ситуацией.
36	Итоговая литературная викторина.	- Закрепить, систематизировать знания детей о литературных произведениях, прочитанных за год, об особенностях разных жанров художественных произведений; - закрепить знания о малых фольклорных формах.

2.3.4. Тематический план по ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Рисование

Основная форма реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (рисование) - регламентированная образовательная деятельность: не более 30 минут 1 раз в неделю. Объём данной части составляет 36 часов.

№ п/п	Вид деятельности	Тема	Цель
1	Знакомство с изобразительными материалами		Сангина, пастель, мелки, акварель и т.д., их свойства, сочетание. Способы изображения
2	Рисование сюжетное по замыслу	Улетает наше лето	Создание условий для отражения в рисунке летних впечатлений (самостоятельность, оригинальность, адекватные изобразительно-выразительные средства).
3	Свойства цвета	Пейзажная живопись	Рассматривание картин, определение цветового тона, изменчивость цвета в природе
4	Рисование и аппликация из бумаги (коллаж)	«Лес, точно терем расписной...»	Самостоятельный поиск оригинальных способов создания кроны дерева (обрывная и накладная аппликация, раздвижение, прорезной декор) и составление многоярусной композиции.
5	Рисование красками с элементами аппликации	«Заря алая разливается»	Рисование восхода солнца (зари алой) акварельными красками. Совершенствование техники рисования «по- мокрому».
6	Рисование декоративное с элементами аппликации	День и ночь (контраст и нюанс)	Ознакомление с явлением контраста в искусстве, пояснение специфики и освоение средств художественно-образной выразительности.

7	Рисование	Свойства цвета	Способы получения новых цветовых тонов путем смешивания красок
8	Рисование (оформление коллективного альбома)	С чего начинается Родина?	Создание условий для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как своей Родины, - части большой страны - России.
9	Рисование пастелью (пейзаж)	Разговорчивый родник	Ознакомление с изобразительными возможностями нового художественного материала - пастели. Освоение приёмов работы острым краем (штриховка) и плашмя (тушевка).
10	Рисование декоративное (по мотивам «Гжели»)	Пир на весь мир (декоративная посуда и сказочные яства)	Рисование декоративной посуды по мотивам «Гжели», дополнение изображениями сказочных яств и составление коллективной

			композиции (праздничный стол).
11	Рисование с элементами аппликации	«По горам, подолам...»	Отражение в рисунке своих представлений о природных ландшафтах (сюжет на фоне горного пейзажа).
12	Рисование по замыслу	Дом, в котором я хотел бы жить	Изображение жилого дома, опираясь на представления о строении зданий.
13	Рисование (оформление коллективного альбома)	«Мы едем, едем, едем в далёкие края...»	Отображение в рисунке впечатлений о поездках - рисование несложных сюжетов и пейзажей (по выбору) как вид за окном во время путешествия.
14	Рисование животных по логотипическим схемам	Животные	Создание образов животных по логотипическим схемам (большой овал - туловище, маленький овал - голова).
15	Рисование декоративное по мотивам кружевоплетения	Морозные узоры	Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения. (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, цветок, петля и пр.).
16	Построение композиции (рисование)	Елочки	Рисование елочек на нескольких планах, передача удаленных предметов
17	Рисование по мотивам литературного произведения	«Дремлет лес под сказку сна»	Создание образа зимнего леса по замыслу, самостоятельный выбор оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев. Совершенствование техники рисования концом кисти (рука на весу).

18	Декоративно оформительская деятельность	Новогодние игрушки	Создание объемных игрушек из цветной бумаги и картона путём соединения 6-8 одинаковых форм (кругов, ромбов, квадратов, овалов и др.). Развитие пространственного мышления и воображения.
19	Рисование	Зимний пейзаж	Создание выразительного образа заснеженного леса, творческое применение разных техник рисования и материалов
20	Рисование по мотивам литературного произведения	Золотой петушок	Рисование сказочного петушка по мотивам литературного произведения. Развитие воображения, чувства цвета, формы и композиции.
21	Рисование	«Снегири на ветке рябины»	Совершенствование техники изображения двух птиц в разных позах: сидящего на ветке и летящего через использование логоритмических схем.
22	Рисование коллективное	Спортивный праздник	Составление коллективной сюжетной композиции из фигурок с передачей движений и взаимоотношений.
23	Рисование по логоритмическим схемам	Стайка воробьев	Рисование клюющего воробья, размещение на листе бумаги несколько птиц с учетом их величины.
24	Рисование по представлению	Я с папой (парный портрет, профиль)	Рисование парного портрета в профиль, отражение особенностей внешнего вида,
			характера и настроения конкретных людей (себя и папы).
25	Рисование по представлению	Мы с мамой улыбаемся (парный портрет анфас)	Рисование парного портрета анфас с передачей особенностей внешнего вида, характера и весёлого настроения конкретных людей (себя и мамы).
26	Рисование в технике «помокрому» \с отражением)	Деревья смотрят в озеро	Ознакомление детей с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений акварельными красками (монотипия, отпечатки).
27	Комплексное занятие (рисование и аппликация)	Летят перелётные птицы (по мотивам сказки М. Г аршина)	Создание сюжетов по мотивам сказки, комбинирование изобразительных техник, отражение смысловых связей и пространственных взаимоотношений.

28	Рисование	Рисуем птиц	Учить детей изображению птиц с характерного изображения. (рисование головы, клюва, глаз, шеи, крыльев, туловища, хвоста). Познакомить со способом изображения по лого ритмическим схемам
29	Рисование с элементами аппликации	Белый медведь и северное сияние (Белое море)	Самостоятельный поиск способов изображения северных животных по представлению или с опорой на иллюстрацию. Рисование северного сияния по представлению: подбор гармоничного цветосочетания.
30	Рисование	Аквалангисты и кораллы (Красное море)	Изображение человека в движении с передачей особенностей экипировки, характерной позы и движений.
31	Рисование (панорама)	В далёком космосе	Создание рельефной картины - панорамы, включающей разные космические объекты. (солнце, планеты, звёзды, созвездия, кометы). Формирование навыков сотрудничества и сотворчества.
32	Рисование пастелью (пейзаж)	Разговорчивый родник	Ознакомление с изобразительными возможностями нового художественного материала - пастели. Освоение приёмов работы острым краем (штриховка) и плашмя (тушевка).
33	Рисование по замыслу	Весенняя гроза	Отражение в рисунке представлений о стихийных явлениях природы разными средствами художественно- образной выразительности
34	Рисование с натуры	Букет цветов	Рисование с натуры; возможно точная передача формы и колорита весенних цветов в букете. Развитие способности к передаче композиции с определённой точки зрения.
35	Рисование-фантазирование с элементами дизайна	Чем пахнет лето?	Создание оригинальных композиций с использованием разных видов художественного творчества
36	Рисование-	Чем пахнет лето?	Создание оригинальных композиций с
	фантазирование с элементами дизайна		использованием разных видов художественного творчества

Лепка

Основная форма реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (лепка) - регламентированная образовательная деятельность: не более 30 минут 1 раз в 2 недели. Объем данной части составляет 18 часов.

№ п/п	Вид деятельности	Тема	Цель
1	Лепка рельефная из пластилина или солёного теста	Фрукты-овощи (витрина магазина)	Совершенствование техники многофигурной и сложноцветной рельефной лепки при создании композиции «Витрина магазина».
2	Лепка по замыслу	Грибное лукошко	Создание по замыслу композиции из грибов в лукошке. Совершенствование техники лепки.
3	Лепка животных из пластилина или глины	Уголок природы (комнатные животные)	Лепка (с натуры) животных уголка природы с передачей характерных признаков (форма, окраска, движение).
4	Лепка сюжетная (коллективная композиция)	Туристы в горах	Создание оригинальной сюжетной композиции из вылепленных фигурок с передачей взаимоотношений между ними.
5	Лепка животных по замыслу (коллективная композиция)	Кто в лесу живёт?	Самостоятельный выбор способа лепки животного на основе обобщённой формы: из цилиндра (валика), конуса или овоида (яйца), передача несложных движений.
6	Лепка из пластилина	Белый кролик	Лепка выразительных образов конструктивным способом
7	Лепка из солёного теста (тестоластика)	Елкины игрушки - шишки, мишки и хлопушки	Создание новогодних игрушек в технике тестоластики - лепка из солёного теста или вырезывание формочками для выпечки фигурок животных и бытовых предметов (по замыслу).
8	Лепка сюжетная коллективная	Спортивный праздник	Составление коллективной сюжетной композиции из вылепленных фигурок с передачей движений и взаимоотношений.
9	Лепка сюжетная (коллективная композиция на зеркале или фольге)	Лебедушка	Совершенствование техники скульптурной лепки. Воспитание интереса к познанию природы и более тонкому отражению впечатлений в изобразительном творчестве.
10	Лепка и аппликация (коллективная композиция)	Отважные парашютисты	Создание коллективной композиции, сочетание разных техник и материалов (лепка парашютистов из пластилина, вырезание парашютов из цветной бумаги или ткани).

11	Лепка предметная из	Карандашница в подарок папе	Лепка из пластин или на готовой форме декоративных(красивых и
	пластин или на готовой форме		функциональных), предметов в подарок.
12	Лепка	«Учимся лепить сказочных птиц»	Развивать у детей замысел, самостоятельно выбирать способ лепки.
13	Лепка декоративная модульная (из колец)	Конфетница для мамочки	Лепка из колец декоративных (красивых и функциональных) предметов; моделирование формы изделия за счёт изменения длины исходных деталей - «валиков» (кольца разного диаметра).
14	Лепка предметная на форме	«Едем-гудим. С пути уйди!» (транспорт для путешествий)	Моделирование необычных машинок путём дополнения готовой формы (пузырька, коробочки, баночки) лепными деталями; экспериментирование с формой.
15	Лепка, аппликация или рисование (по выбору)	Летающие тарелки и пришельцы из космоса	Изображение пластическими, графическими или аппликативными средствами разных пришельцев и способов их перемещения в космосе.
16	Лепка рельефная коллективная	Азбука в картинках	Закрепление представления детей о начертании печатных букв; показ написания и лепки букв разными способами.
17	Лепка коллективная и аппликация	Наш космодром	Создание образов разных летательных (космических) аппаратов конструктивным и комбинированным способами.
18	Лепка и аппликация предметная (педагогическая диагностика)	Бабочки-красавицы	Выявление уровня владения пластическими и аппликативными умениями, способности к интеграции изобразительных техник.

Аппликация

Основная форма реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (аппликация) - регламентированная образовательная деятельность: не более 30 минут 1 раз в 2 недели. Объём данной части составляет 18 часов.

№ п/п	Вид деятельности	Тема	Цель
1	Аппликация (аранжировка) из осенних листьев и плодов	Осенние картины	Создание сюжетных композиций из природного материала - засушенных листьев, лепестков, семян; развитие чувства цвета и композиции.

2	Аппликация ленточная (коллективная)	Там сосны высокие	Создание коллективной композиции из ленточных аппликаций (сосны, ели, кедры) на основе объединяющего образа (горы).
3	Аппликация декоративная с элементами дизайна	Шляпы, короны и кокошники	Конструирование головных уборов (шляп, кокошников, корон) для самодельных праздничных костюмов и оформление декоративными элементами.
4	Аппликация модульная	Детский сад мы строим сами...	Освоение способа модульной аппликации (мозаики); планирование работы и технологичное осуществление

			творческого замысла.
5	Аппликация и рисование-фантазирование	Домик с трубой и сказочный дым	Создание фантазийных образов, свободное сочетание изобразительно-выразительных средств в красивой зимней композиции.
6	Аппликация декоративная с элементами конструирования	Цветочные снежинки	Вырезывание ажурных шести-лучевых снежинок из фантиков и цветной фольги с опорой на схему. Формирование умения планировать работу.
7	Аппликация	Новогодняя открытка	Создание композиции, украшение рамки
8	Аппликация	«Ёлочные игрушки»	Изготовление ёлочных игрушек из конусов и цилиндров. Закрепить умение вырезать детали на глаз и приклеивать их к сделанному конусу (из круга) или цилиндру (из прямоугольника), придавать поделке определенный образ, украшая её вырезанными мелкими деталями.
9	Аппликация силуэтная ленточная	Голуби на черепичной крыше	Создание коллективной композиции, свободное размещение вырезанных элементов (силуэтная, ленточная и обрывная аппликация).
10	Аппликация (коллективная композиция)	«Тридцать три богатыря»	Создание коллективной аппликативной композиции по мотивам литературного произведения.
11	Аппликация декоративная (прорезной декор)	Салфетка под конфетницу	Освоение нового приёма аппликативного оформления бытовых изделий - прорезным декором («бумажным фольклором»).
12	Аппликация сюжетная из бумаги и ткани	Подарки папам Как мой папа спал, когда был маленьким	Создание выразительных аппликативных образов, свободное сочетание разных художественных материалов, способов и приёмов лепки.

13	Аппликация	Подарки для мам «Мимоза и подснежники»	Вырезание заостренных лепесточков подснежников и листочки из цветной бумаги, изготовление цветов мимозы из шариков ваты, окрашенных в желтый цвет.
14	Аппликация декоративная (прорезной декор)	Ажурная закладка для букваря	Знакомство детей с новым приёмом аппликативного оформления бытовых изделий - прорезным декором (на полосе бумаги, сложенной вдвое).
15	Аппликация из цветной бумаги, ткани и фольги	Звёзды и кометы	Изображение летящей кометы, состоящей из «головы» - звезды, вырезанной по схеме, и «хвоста», составленного из полосок рваной, мятой и скрученной бумаги или лоскутков ткани.
16	Аппликация с элементами рисования	Аквалангисты и кораллы (Красное море)	Изображение человека в движении с передачей особенностей экипировки, характерной позы и движений.
17	Аппликация силуэтная	«Нарядные бабочки»	Вырезание силуэтов из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам, оформление по желанию.
18	Аппликация симметричная (силуэтная) из фактурной бумаги	Кудрявые деревья	Вырезывание двойных (симметричных) силуэтов разных деревьев с передачей характерных особенностей строения ствола и ажурной кроны.

Конструирование

Основная форма реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (конструирование) - регламентированная образовательная деятельность: не более 30 минут 1 раз в 2 недели. Объём данной части составляет 18 часов.

№ п/п	Тема	Цель
1	«Микрорайон города»	Конструирование из различных геометрических форм, тематических конструкторов. Развивать у детей умение планировать работу сообща, добиваться общего результата, помогать друг другу, советоваться, считаться с мнением другого. Закрепить знания правил дорожного движения.
2	«Игрушки»	Изготовление игрушек из бросового материала (катушек, шпуплек, картонных цилиндров). Учить выбирать необходимый материал для изготовления различных игрушек, самостоятельно прорисовывать на картоне переднюю и заднюю часть игрушки, оформлять детали любым способом, пользоваться различными способами крепления деталей.

3	«Фигурки зверюшек и человечков».	Изготовление поделки из природного материала. Научить подбирать детали, изображать фигурки в движении, передавать выразительность образа. Закрепить умение скреплять детали различными способами. Уточнить представления о свойствах материалов.
4	«Композиция из плодовых семян»	Продолжать закрепление навыков работы с природным материалом, развивать образное и пространственное мышление
5	«Мордочка котенка»	Продолжать закрепление навыков работы с природным материалом, развивать образное и пространственное мышление
6	«Транспорт»	Конструирование транспорта из бросового материала. Учить детей подбирать необходимый материал для различного транспорта, использовать различные инструменты для создания поделки, пользоваться различными способами крепления деталей
7	«Салфетка»	Изготовление салфетки из ткани. Познакомить детей с различными видами тканей, с правилами работы с иглой, научить выдергивать нитки из ткани иглой для получения бахромы, украшать салфетку аппликацией, вырезанной из другой ткани.
8	«Здания»	Конструирование из различных геометрических форм, тематических конструкторов. Закрепить умение строить здания разного назначения, пользоваться чертежом; учить анализировать свои сооружения: соответствуют ли они условиям, предложенным воспитателем, какое здание строили,
		почему использовали те или иные детали.
9	«Мебель»	Создание предметов мебели из бумажных кубических коробочек. Упражнять в складывании квадратного листа на шестнадцать маленьких квадратов, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять поделку.
10	«Елочка»	Закреплять умение складывать лист бумаги в разных направлениях, развивать глазомер, воспитывать усидчивость, аккуратность
11	«Крепость»	Конструирование из строительного материала по чертежу. Развивать у детей умение планировать работу сообща, добиваться общего результата, помогать друг другу, советоваться, считаться с мнением другого.
12	«Корзинка»	Плетение корзинки из цветных бумажных полосок. Научить детей элементарному способу плетения. Развивать умение планировать работу, добиваться результата, помогать друг другу, советоваться, считаться с мнением другого.

13	«Самолеты»	Учить выделять части самолета и устанавливать практическое назначение самолета
14	«Цветы в вазе»	Расширять представления детей об окружающем мире, формировать умение и навыки работы с засушенными растениями, развивать творчество, эстетическое восприятие, чувство композиции, цвета, художественный вкус.
15	«Коврик» (шахматное плетение)	Продолжить закрепление навыков работы с бумагой, развивать самосознание, побуждая к творчеству и самостоятельности.
16	«Жираф»	Закрепить навыки работы с природным материалом, развивать образное и пространственное мышление, воспитывать любовь к животным
17	«Рыбка» (яичная скорлупа)	Развивать образное и пространственное мышление, побуждать детей к творчеству и самостоятельности, воспитывать аккуратность.
18	Плоскостная композиция из растений на круге	Формировать умение и навыки работы с засушенными растениями, закреплять навыки наклеивания различных деталей, развивать творчество, расширять представления детей об окружающем мире, создать хорошее настроение.

2.3.5. Тематический план по ОО «Физическое развитие»

Основная форма реализации образовательной области «Физическое развитие» - регламентированная образовательная деятельность: не более 30 минут 3 раза в неделю (из них: 1 раз в неделю активные игры на прогулке). Объём данной части составляет 108 часов.

Учебная неделя	№ НОД	Программное содержание
1 неделя	1	1. Ходить в разных построениях (в колонне по одному, парами, четверками); ходить совершая различные движения руками. 2. Бег сильно сгибая ноги в коленях, спиной вперед. 3. Подпрыгивать на двух ногах на месте с поворотом кругом. 4. Бросать мяч вверх, о землю и ловить его двумя руками 20р.
	2	
	3	
2 неделя	4	1. Ходить обычным, гимнастическим, скрестными шагами. 2. Лазание на четвереньках по гимнастической скамейке. 3. Прыжки смещая ноги вправо-влево. 4. Подвижная игра «Ловишки - с приседаниями».
	5	
	6	
3 неделя	7	1. Ходьба и бег спиной вперед, бегать через барьеры. 2. Прыжки продвигаясь вперед на 5-6м. 3. Перебрасывать мяч с низу друг другу (расстояние 3-4м). 4. Игра «Перенеси предмет».
	8	
	9	
4 неделя	10	1. Перепрыгивать веревку боком. 2. Бег со скакалкой по бревну. 3. Медленный бег 2-3 мин. 4. Подвижная игра «День и ночь».
	11	
	12	
5 неделя	13	1. Ходьба приставными шагами вперед и назад.

	14	2.	Построение в круг, шеренгу, в колонну по четыре.
	15	3.	Прыжки с зажатым между ног мешочком с песком.
6 неделя		4.	Ползание на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами.
	16	5.	Подвижная игра «Запретное движение».
	17	1.	Ходьба с высоким подниманием бедра.
	18	2.	Проползать под гимнастической скамейкой.
7 неделя		3.	Выпрыгивать вверх с глубокого приседа.
		4.	Бросание мяча вверх и ловля.
		5.	Игра «Перемени предмет».
	19	1.	Рассчитываться на «первый - второй», после чего
8 неделя	20		перестраиваться из одной шеренги в две.
	21	2.	Отбивание мяча (2-3 раза подряд).
		3.	Бросание мяча вверх и ловля не менее 20раз.
		4.	Игра «Охотники и звери».
9 неделя	22	1.	Перепрыгивать на одной ноге линию, веревку вперед и
	23		назад.
	24	2.	Перебрасывать мяч друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3-4м).
		3.	ОРУ с обручами.
10 неделя	25	1.	Ходьба «змейкой» с остановками.
	26	2.	Метание мешочка вдаль правой и левой руками.
	27	3.	Подпрыгивать на месте и с разбега с целью достать предмет.
		4.	Катание мяча в парах.
11 неделя	28	1.	Ходьба и бег «змейкой».
	29	2.	Метание мешочка в вертикальную цель(4-5 м).
	30	3.	Перелезать через гимнастическую стенку и спускаться с ее противоположной стороны.
		4.	Игра «Чье звено скорее соберется».
12 неделя	31	1.	Ходьба и бег с приседаниями.
	32	2.	Перебрасывание мяча через веревку (3-4м).
	33	3.	П. и 3.: бросание мяча друг другу.
		4.	Влезать на лестницу и спускаться с нее быстро.
13 неделя		5.	Игра «перелет птиц».
	34	1.	Ходьба «змейкой» с остановками.
	35	2.	Метание мешочка вдаль правой и левой руками.
	36	3.	П. и 3.: бросание мяча друг другу.
14 неделя		4.	Игра «Чье звено скорее соберется».
		5.	Игра «Не намочи ног».
	37	1.	Ходьба и бег под музыку в заданном темпе.
	38	2.	ОРУ с кольцами.
14 неделя	39	3.	Прыжки через короткую скакалку разными способами.
	40	4.	Игра «Горелки».
14 неделя	41	1.	Бег между линиями (25-30 см).
		2.	Влезать на лестницу меняя темп лазания, сохранять

	42	координацию движений. 3. Медленный бег до 1.5 мин. 4. Игра «Краски».
15 неделя	43	1. Лазать по веревочной лестнице. 2. Прыгать в длину с места (не менее 100см). 3. Бег со сменой темпа. 4. Игра «Не намочи ног».
	44	
	45	
16 неделя	46	1. Подскоки с продвижением. 2. Проползти под несколькими пособиями подряд. 3. Прыжки в высоту с разбега (не менее 50см). 4. ОРУ с мячами. 5. Игра «Горелки».
	47	
	48	
17 неделя	49	1. Ритмическая гимнастика. 2. Игры с мячом. 3. Лазание по гимнастической стенке удобным способом. 4. Метание мешочка в горизонтальную цель. 5. Игра «Догони свою пару».
	50	
	51	
18 неделя	52	1. Прыжки в высоту через резинку. 2. Бросание мяча снизу, от груди. 3. Запрыгивать с разбега на предметы высотой до 40см. 4. Игра «Ловишки с мячом».
	53	
	54	
19 неделя	55	1. Прыжки через большой обруч, как через скакалку. 2. ОРУ с гимнастическими палками. 3. Перепрыгивание веревок, выложенных параллельно. 4. Подтягивания на скамейке, лежа на животе.
	56	
	57	
20 неделя	58	1. Прыжки на двух ногах (до 2 м). 2. Лазание по стремянке удобным способом. 3. Спрыгивание с предмета. 4. Игра «Рыбаки и рыбки».
	59	
	60	
21 неделя	61	1. Упражнения в равновесии : ходьба по скамье, посередине остановиться и перешагнуть палку, которую держат в руках. 2. Подбрасывание и ловля мяча. 3. Ползание по наклонной скамье. 4. Подскоки на месте (20-25 раз), с поворотом(3-4 р.). 5. Игра «Кто самый меткий».
	62	
	63	
22 неделя	64	1. Бег с ускорением. 2. Ползание по наклонной скамье. 3. Ходьба и бег с изменением темпа. 4. Прыжки через 4-6 линий поочередно. 5. Игра «Волк во рву».
	65	
	66	
23 неделя	67	1. Перебрасывание мяча друг другу снизу. 2. Медленный бег до 1,5 мин. 3. Повороты, переступая на месте. 4. Прыжки, продвигаясь вперед на 5-6м.
	68	
	69	
24 неделя	70	1. Бросание мяча из-за головы, сидя. 2. Лазание на четвереньках по гимнастической скамейке на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. 3. Ходьба с подниманием бедра.
	71	
	72	

25 неделя	73	1. Прыжки в длину с места (не менее 100см). 2. Метать в горизонтальную и вертикальную цель с расстояния 4-5м. 3. Перепрыгивания через линии, через две линии (50см). 4. Бросание мягкого предмета. Игра «Кто дальше?»
	74	
	75	
26 неделя	76	Перебрасывать набивные мячи
	77	2. П. и 3.: прыжки в длину с места. 3. Метание мешочка в горизонтальную цель (1,5-2 м). 4. Игра «догони свою пару».
	78	
27 неделя	79	1. Перелезание через бревно. 2. Ритмическая гимнастика. 3. Прыжки с зажатым между ног мешочком. 4. Игра «Ловишки с приседанием».
	80	
	81	
28 неделя	82	1. Бег на скорость 30 м. 2. Ползание на животе. 3. Пройти по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком, стоя на одной ноге.
	83	
	84	
29 неделя	85	1. Упражнения на равновесие. 2. Бег с ускорением. 3. Метание мешочка в вертикальную цель (1-1,5 м). 4. Прыжки со скакалкой. 5. Подвижная игра «Совушка».
	86	
	87	
30 неделя	88	1. Бег «змейкой» между препятствий. 2. Ходьба в равновесии. 3. Выпрыгивать вверх из глубокого приседа. 4. Метание резинового мяча. 5. Игра «Перемени предмет».
	89	
	90	
31 неделя	91	1. Переходить с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. 2. Спрыгивание с нижней рейки гимнастической стенки. 3. Бег наперегонки. 4. Прыжки со скакалкой разными способами (не менее 170-180см).
	92	
	93	
32 неделя	94	1. Бросать в цель из разных исходных положений (стоя на коленях, сидя и др.). 2. Упражнения в равновесии: стоя на скамейке, подпрыгнуть и мягко приземлиться на нее. 3. Диагностика. 4. Игра «Кто дальше бросит?»
	95	
	96	
33 неделя	97	1. Прыжки в длину с разбега. 2. Отбивание мяча. 3. Упражнения на равновесие: стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза. 4. Ползание под дугами. 5. Игра «Лови, убегай».
	98	
	99	
34 неделя	100	1. Отбивание мяча одной рукой поочередно. 2. Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать
	101	

	102	фигуру. 3. Метать в движущуюся цель. 4. Игра «Волк во рву».
35 неделя	103	1. Бег наперегонки.
	104	2. Метать в даль на расстояние не менее 6-12м.
	105	3. Игра «Не намочи ног».
36 неделя	106	1. Ползания, переползания через скамейку.
	107	2. Прыжки через длинную скакалку, пробегать под вращающейся скакалкой.
	108	3. Перебрасывание мяча друг другу из положения сидя «пo-турецки», через сетку. 4. Подвижная игра «Ловишки с мячом»

2.4 Культурно - досуговая деятельность

Правильная организация культурно - досуговой деятельности детей 6-7 лет предполагает решение педагогом следующих задач.

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности. (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.

Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности

для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Перечень развлечений и праздников.

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, До свиданья,

детский сад! День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна». «Лето», праздники народного календаря, дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «Рождество», «Масленица».

Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные игры», «Пословицы и поговорки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки»

Спортивные развлечения. «Неделя здоровья», «Спортивный праздник», спортивный досуг, посвященный Дню защитника Отечества «А ну-ка, мальчики».

2.5 Формы взаимодействия с родителями

Ведущие цели взаимодействия учреждения с семьей — создание в учреждении необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, социальный паспорт семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации каникулярных школ, конкурсов, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в учреждении и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Организация субботников по уборке территории МАОУ СОШ 28 (3 корпус).

Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в учреждении (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды учреждения, группы - при поступлении в МАОУ СОШ №28 (3корпус), переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности). Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Рекомендации родителям по составлению рассказов о подготовке к школе.

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома. (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению с взрослыми и сверстниками. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в учреждении и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы.

Образовательная область «Речевое развитие»

Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству, способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

- *Организация праздников, развлечений.*
- *Индивидуальные беседы с родителями об участии в конкурсах рисунков*

Образовательная область «Физическое развитие»

Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в учреждении (а также районе, городе).

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Организация образовательной деятельности

В организационном разделе отображена структура реализации образовательного процесса через:

- непосредственно образовательную деятельность (НОД);
- совместную деятельность в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьей, социальными партнерами;
- оценка динамики формирования уровня развития интегративных качеств обучающихся;
- освоение программы по пяти образовательным областям.

Объем нагрузки и продолжительность НОД в соответствии с требованиями СанПиН

2.4.1.3049-13 от 13.05.2013 г.

Возраст детей	6-7 лет
Длительность	до 30 минут
Общее количество в неделю	14
Общее количество в часах	до 7 часов

Распределение основных видов непосредственно образовательной деятельности

День недели	Время проведения	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Понедельник	9.00-9.30	Развитие речи	Развитие речи	Развитие речи	Развитие речи
	9.40-10.10	Познание (предметного и	Познание (предметного и	Познание (предметного и	Познание (предметного и

		социального мира, освоение безопасного поведения	социального мира, освоение безопасного поведения	социального мира, освоение безопасного поведения	социального мира, освоение безопасного поведения
	10.40-11.10	Физическая культура (на улице)	Физическая культура (на улице)	Физическая культура (на улице)	Физическая культура (на улице)
Вторник	09.00-10.30	Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация, конструирование)	Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация, конструирование)	Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация, конструирование)	Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация, конструирование)
	10.40-11.10	Музыка	Музыка	Музыка	Музыка
Среда	09.00-09.30	Познание (математическое и сенсорное развитие)	Познание (математическое и сенсорное развитие)	Познание (математическое и сенсорное развитие)	Познание (математическое и сенсорное развитие)
	09.40-10.10	Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация, конструирование)	Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация, конструирование)	Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация, конструирование)	Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация, конструирование)
	16.00-16.30	Физическая культура	Физическая культура	Физическая культура	Физическая культура
Четверг	09.00-09.30	Подготовка к обучению грамоте	Подготовка к обучению грамоте	Подготовка к обучению грамоте	Подготовка к обучению грамоте
	09.40-10.10	Развитие речи	Развитие речи	Развитие речи	Развитие речи
	10.40-11.10	Музыка	Музыка	Музыка	Музыка
Пятница	9.00 -9.30	Познание (математическое и сенсорное развитие)	Познание (математическое и сенсорное развитие)	Познание (математическое и сенсорное развитие)	Познание (математическое и сенсорное развитие)
	9.40-10.10	Познавательная исследовательская деятельность	Познавательная исследовательская деятельность	Познавательная исследовательская деятельность	Познавательная исследовательская деятельность
	10.20-10.50	Физическая культура	Физическая культура	Физическая культура	Физическая культура

Чтение художественной литературы (**ОО** «Речевое развитие»), игровая и трудовая деятельность, познание мира социальных отношений, освоение правил безопасного поведения (**ОО** «Социально-коммуникативное развитие») осуществляется ежедневно в совместной деятельности с воспитателем и режимных моментах.

Планирование совместной деятельности в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, взаимодействия с семьей

- Совместная деятельность взрослого и детей в ходе режимных моментов;
- Индивидуальная работа;
- Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей;
- Взаимодействие с семьей.

Планирование прогулок на неделю:

- Объект наблюдения, познавательная - исследовательская деятельность, дидактические игры и упражнения, речевая деятельность;
- Подвижные игры;

- Трудовая деятельность;
- Индивидуальная работа.

Педагогическая диагностика (мониторинг)

Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений за активностью детей в самостоятельной и специально организованной деятельности. Используется инструментарий для педагогической диагностики к программе «Детство» под ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др.

3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе

Образовательный процесс в МАОУ СОШ №28 (Зкорпус) реализуется в режиме пятидневной недели.

Режим дня составлен с расчетом на 12- часовое пребывание ребенка в учреждении с 7.00 - 19.00.

Структура образовательного года:

- 1 сентября - начало образовательного года;
- 1 сентября - 24 декабря - образовательный период;
- 3 - 16 сентября - первичная педагогическая диагностика;
- 24 декабря - 13 января - каникулярный период;
- 14 января - 31 мая - образовательный период;
- 13 мая - 26 мая - итоговая педагогическая диагностика;
- 1 июня - 31 августа - летний оздоровительный период.

Режим дня подготовительная к школе группа (холодный период года, неблагоприятная погода)

Дома (рекомендовано)		
1	Подъем, утренний туалет.	6.30-7.30
В образовательном учреждении		
1	Прием, осмотр детей. Взаимодействие с семьями воспитанников. Индивидуальная работа с детьми. Утренний круг.	07.00-08.30
2	Физическая активность.	08.20-08.30
3	Подготовка к завтраку, завтрак (образование в режимных моментах).	08.30-08.50
4	Организованная игровая ситуация.	08.50-09.00
5	Решение познавательных задач в процессе игры, занятия, события. (Самостоятельная игра / самостоятельная деятельность).	09.00-11.10
6	Второй завтрак.	10.10-10.20
7	Подготовка к прогулке, прогулка.	11.10-12.40
8	Подготовка к обеду. Обед (образование в режимных моментах) .	12.40-12.55
9	Подготовка ко сну, дневной сон с использованием музыкальной терапии/ спокойные виды деятельности.	12.55-15.00
10	Постепенный подъем. Зарядка, закаливающие процедуры, индивидуальная работа.	15.00-15.20
11	Подготовка к полднику, полдник (образование в режимных моментах).	15.20-15.30

12	Совместная деятельность с воспитателем, игры, самостоятельная деятельность, досуги, развлечения.	15.30-16.30
13	Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.	16.30-17.15
14	Подготовка к ужину, ужин.	17.15-17.30
15	Подготовка к прогулке. Прогулка. Индивидуальная работа с детьми, игры. Работа с семьями воспитанников. Уход домой.	17.30-19.00
Дома (рекомендовано)		
1	Прогулка с детьми.	19.00-19.30
2	Возвращение домой, легкий ужин. Спокойные игры, гигиенические процедуры.	19.30-20.30
3	Ночной сон.	20.30-6.30 (7.30)

3.3 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Своеобразие организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды в групповом помещении подготовительной группы учреждения связано с особенностями развития этого возраста дошкольников.

Уголок сюжетно-ролевых игр «Мы играем»

Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.

Атрибуты для ряжения.

Атрибуты для 4—5 сюжетно-ролевых игр («Семья», «Парикмахерская», «Хозяюшки», «Водители»).

Игровой уголок настольно-печатных и развивающих игр

Мозаики большого и маленького размеров.

Конструкторы типа большого и маленького размеров.

Разрезные картинки (4 и более частей, все виды разрезов).

Пазлы.

Лото, домино.

Развивающие игры STEM (Робот «Ботли», шары «Лабиринты»)

Игрушки-шнуровки.

Кубики с изображениями по изучаемым лексическим темам.

Пирамидки.

Книжный уголок «Наша библиотека»

Стеллаж или открытая витрина для книг.

Столик и два стульчика

Детские книги по программе и любимые книги детей.

Книжки-раскраски по изучаемым темам.

Уголок театрализованной деятельности «Играем в театр»

Маленькая ширма для настольного театра.

Стойка-вешалка для костюмов.

Костюмы, маски, атрибуты для постановки двух-трех сказок.

Куклы и атрибуты для обыгрывания этих же сказок в различных видах театра (плоскостной, кукольный, настольный, пальчиковый).

Уголок художественно-творческой деятельности.

Гуашевые краски.

Цветные карандаши.

Пластилин.

Клей-карандаш.

Кисти

Цветная и белая бумага, картон, самоклеящаяся пленка, наклейки, ткани, нитки.

Доска для рисования мелом, доска для рисования фломастерами.

Уголок конструирования «Учимся строить»

Строительный конструктор с крупными блоками.

Строительный конструктор со средними блоками.

Строительный конструктор с мелкими блоками.

Транспорт (крупный, средний, мелкий) из различных материалов.

Уголок двигательной активности:

Мячи большие надувные, мячи средние, малые, массажные мячики разных цветов.

Обручи.

Кегли.

Цветные скакалки.

Кольцеброс.

3.4 Перечень методической литературы:

1. Е.А.Романова «Занятия по правилам дорожного движения»
2. В.Волчкова «Познавательное развитие детей»
3. Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. - М., 2005.
4. Ноткина Н.А, Казьмина Л.И., Бойкович Н.Н. Оценка физического и нервнопсихического развития детей дошкольного возраста. - СПб.: Детство-Пресс, 2006.
5. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. - М.: Мозаика- Синтез, 2009-2010
6. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
7. Волчкова, В, Я. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Математика / В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова. - Воронеж : ТЦ «Учитель», 2004.
8. Лебеденко, Е. Н. Формирование представлений о времени у дошкольников. Система занятий и игр для детей среднего и старшего дошкольного возраста / Е. Н. Лебеденко. - СПб.: Детство-Пресс, 2003.
9. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю., Трудовое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
10. Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников. - СПб.: Детство-Пресс, 2009
11. Е.В.Колесникова «Математика для детей 6 - 7 лет»
12. З.А. Михайлова «Обучение математике в детском саду»
13. Л.Г. Петерсон «Раз - ступенька, два - ступенька»
14. Л.Ю.Козина «Игры по математике для дошкольников»
15. В. Волчкова «Познавательное развитие детей»

16. О. Филимонова «Развитие словаря дошкольника в играх»
17. Т. Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности»
18. Л. Литвинцева «Сказкотерапия»
19. Г. Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи»
20. Н. Авдеева «Безопасность»
21. Т.Бондаренко «Экологические занятия с детьми»
22. Т.Потапова «Беседы с дошкольниками о профессиях»
23. Л.Зайцева «Уроки Айболита»
24. Т.А.Шорыгина «Об основах безопасности с детьми 5-8 лет»
25. Н.Авдеева «Безопасность»
26. Е.А.Романова «Занятия по правилам дорожного движения»
27. В. Волчкова «Познавательное развитие детей»
28. И. Новикова «Конструирование в детском саду»
29. Соколова С. М. «Оригами для дошкольников»
30. Колдина Д. Н. «Лепка и аппликация с детьми»
31. Петрова И. М. «Волшебные полоски»
32. О.С.Ушакова «Развитие речи и творчества дошкольников»
33. В.Н.Волчкова «Развитие речи»
34. Д.Шумаева «Как хорошо уметь читать»
35. О.Ю.Филимонова «Развитие словаря дошкольника в играх: Пособие для логопедов, воспитателей и родителей»- СПб.: Детство-Пресс, 2007
36. Волчкова, В. Н. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО / В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова. - Воронеж : ТЦ «Учитель», 2004.
37. Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий / Л. В. Куцакова. - М.: ТЦ «Сфера», 2005.
38. Соколова, С. В. Оригами для старших дошкольников / С. В. Соколова. - СПб. : Детство-Пресс, 2004.
39. Детство с музыкой Гогоберидзе Г.Г, Деркунская В.А. - СПб; «Детство-Пресс», 2010.
40. Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях. Новиковская О.А. - Сп-б., 2013
41. Николаева, Е.П. Формирование предпосылок к учебной деятельности у старших дошкольников. Конспекты занятий/ Е.П.Николаева. СПб; «Детство – Пресс», 2014.
42. Логико – математическое развитие дошкольников. З.А.Михайлова, Е.А.Носова. СПб; «Детство – Пресс», 2013.

Организационный раздел		
Материально-техническое обеспечение ООП	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Обеспечение методическими материалами	Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования/ Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб: ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2014.	Программа развития речи дошкольников. Ушакова О.С. - М.: ТЦ Сфера, 2013 г. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2- 7 лет «Цветные ладошки» И. А. Лыковой; М., Сфера, 2009г. «Камертон» Э.П. Костина, М., Линка-Пресс, 2008
Программы для организации основной образовательной деятельности	Физическое развитие Т.С. Грядкина. СПб; «Детство - Пресс», 2012 г Образовательная область Здоровье В.А. Деркунская. СПб; «Детство - Пресс», 2012 г Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. Са - Фи -Дансе. Танцевально - игровая гимнастика в детском саду. С - П, Детство - пресс, 2010 г. Н.В. Нищева. Подвижные и дидактические игры на прогулке. С-П, Детство - пресс, 2011 г. Нетрадиционный подход к физическому воспитанию детей в ДОУ. Н.А. Мелехина. СПб; «Детство - Пресс», 2012 г. Конспекты - сценарии занятий по физкультуре для дошкольников. Н.Б. Муллаева. СПб; «Детство - Пресс», 2010 г. Навстречу Олимпиаде. Физкультурные досуги для детей старшего дошкольного возраста. Ю.А. Кириллова. СПб; «Детство - Пресс», 2012 г. Бодрящая гимнастика для дошкольников. Т.Е. Харченко СПб; «Детство - Пресс», 2012 г.	
	Социально - коммуникативное развитие Образовательная область Труд М.В. Крулехт. СПб; «Детство - Пресс», 2012 г. Образовательная область Безопасность ВА.	

	Деркунская, Т.Г. Гусарова СПб; «Детство - Пресс», 2012 г. Реализация образовательной области «Труд» в процессе ознакомления детей старшего дошкольного возраста с профессиями. Е.И. Шаламова СПб; «Детство - Пресс», 2012 г. Л.К.Мячина. Маленьким детям - большие права. С - П, Детство - пресс, 2010 г. Авдеева Н.В Безопасность. Методическое пособие. Стеркина Р.Б., Авдеева Н.Н. Безопасность. С-П, Детство - пресс, 2010 г. Шипицина Л.М. Азбука общения. С - Пб, Детство - пресс, 2010 г.	
	Познавательное развитие Михайлова З.А. Математика от трех до семи. С- П, Детство- пресс, 2010г. Л.Н. Коротовских. Планы - конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста. С - П. Детство-пресс, 2011г. О.А. Воронкевич Добро пожаловать в экологию. С- П, Детство - пресс, 2011 г.,2012 г.	
	Речевое развитие Образовательная область Коммуникация О.Н. Сомкова. СПб; «Детство-Пресс», 2012 г. Образовательная область Чтение художественной литературы О.А. Акулова, Л.М. Гурович СПб; «Детство - Пресс», 2012 г Д.Г. Шумаева. Как хорошо уметь читать. С-П, Детство - пресс, 2010 г. Ельцова О.М. Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте. С- П, Детство- пресс, 2011г. Сказка как средство воспитания дошкольника.	Речевое развитие О.С.Ушакова. Конспекты занятий по развитию речи. Игры и упражнения для детей 3-4 лет. М. Просвещение, 2009 г. О.С. Ушакова. Н.В. Гавриш. Знакомим дошкольников с литературой, Просвещение, 2009 г. О. С. Ушакова. Придумай слово. Речевые игры, упражнения, методические рекомендации. О.С. Ушакова. М.; «Сфера», 2009 г. Программа развития речи у детей дошкольного возраста в детском саду. М. Просвещение, 2002 г.

Средства обучения и воспитания	Использование приемов сказкотерапии. Л.А. Литвинцева. СПб; «Детство-Пресс», 2012 г.		О.С. Ушакова. Развитие речи и творчества дошкольников. М. Просвещение, 2002 г.	
	Художественно-эстетическое развитие Образовательная область Художественное творчество А.М. Вербенец СПб; «Детство-Пресс», 2012г Детство с музыкой (программа) Г.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская. СПб; «Детство-Пресс», 2010г. Играем сказку. Л.Б. Дерягина.СПб; «Детство- Пресс», 2010г Комплекс коррекционно-музыкальных занятий «Дружная семейка» Н.В. Полевая С-П, Детство-пресс, 2010г. Путешествия паровозика Тимошки.+СД О.Н. Нацвина.С-П,Детство- пресс, 2013 г. Н.В. Шайдурова. Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам. . С-П,Детство- пресс, 2010г. Тюфанова И.В. Мастерская юных художников. Развитие изобразительных способностей старших дошкольников. С-П,Детство- пресс, 2010г		Художественно-эстетическое развитие: Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет И.А.Лыкова, 2007г. Методические рекомендации в вопросах и ответах программе «Цветные ладошки» И.А.Лыкова, 2013г. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст/ И.А.Лыкова, 2007г. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа/ И.А.Лыкова, 2013г. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа/ И.А.Лыкова, 2014г. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа/ И.А.Лыкова, 2014г. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа/ И.А.Лыкова, 2014г. ПА. Лыкова. Дидактические игры и занятия. Учебно-методическое пособие. Москва; «Сфера», 2010	
	Центры		Материально-техническое обеспечение	
	Развитие речи		Предметные картинки, демонстрационный материал	Одежда, обувь, Птицы, Животные, Наш детский сад, Употребление предлогов, Курочка ряба, Колобок, Репка, Цвета, Мебель, Инструменты, Одежда, Мама и детки и др.
			Дидактические игры,	«Веселая

		лото	артикуляционная гимнастика», «Говорящий букваренок», «Сказочная азбука», «Веселые буквы и слова», «Волшебные буквы» На рыбалке, Барсучий нос, Дед Мазай и зайцы, Серая шейка, Замри, Ассоциации. Буквы, Слова, Стихи, Загадки, Автобус для зверят, Навстречу радуге, Наши чувства и эмоции.
		Плакаты	«Сочетания букв», «Согласные звуки русского языка», «Гласные звуки русского языка», «Разрезная азбука», «От буквы к слогу» и др.
		ТСО и оборудование	Магнитофон, магнитная доска, телевизор, проектор и экран и др.
	Познавательное развитие	Дидактические игры, игровые пособия	«Геометрик на магнитах», Числовые домики, Большеменьше, Логические блоки

			Дьенеша, Сложи узор, Кубики хамелеон, Веселая пирамида. Пифагор (игра головоломка). Сколько будет (состав числа) и др.
		Раздаточный материал	Цветные счётные палочки, Матрёшки, Геометрические фигуры, Числовые карточки, Карточки для индивидуальной работы, Счетные палочки, Цифры на магнитах для магнитной доски
		Демонстрационный материал (математика)	Цифры, Веселая клеточка, «Учимся считать», «Больше. Равно. Меньше». Схемы из геометрических фигур. Восстанови ряд
		Атласы	Атлас о животных, Чудеса живой природы, Кто живет у реки, Динозавры
		Демонстрационный материал, предметные картинки (экология)	«Мир природы. Животные», «Живая природа. В мире животных +CD»

		«Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки», «Животные наших лесов. Домашние животные», «Комнатные растения», «Животные жарких и северных стран», «Домашние, перелетные, зимующие птицы», «Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения», «Первоцветы, полевые, луговые, садовые цветы», «Фрукты. Овощи», «Деревья, кустарники, грибы» «Деревья наших лесов» Деревенский дворик, Животные, обитающие на территории нашей страны, Насекомые, Животные жарких стран, Деревья наших лесов, Рыбы морские и пресноводные, Птицы, обитающие на территории нашей страны, Времена года, Берегите живое, и т.д. Мнемосхемы, Модели
--	--	--

			животных, глобус, компас и т.д.
		Развивающий дидактический материал	«Береги живое», «Окружающий мир. Природа», деревянные паззлы «Домашние животные», «Дикие животные», резиновые модели животных «Воздух, земля, вода», «Что происходит в природе?», шнуровка «Мишка с ягодами», шнуровка «Зайка на лужайке» «Календарь природы» (на магнитах) Домино: «Фрукты», «Домашние любимцы», «Обитатели леса» «Чей малыш?» , «Чей домик?», «Кто где живёт?» и т.д.
		Оборудование для опытно экспериментальной деятельности	Колбы, пробирки, лотки, пипетки, песочные часы, лупы, микроскоп, фартуки и т.д.
		Природный материал	Желуди, шишки, семена и др.
	Социально - коммуникативного развития	Дидактические игры	«Хорошо или плохо», «Валеология: здоровый малыш», Деревянные пазлы «Одежда»,

			«Инструменты», «Строительная техника», «Дорожные знаки», «Правила дорожного движения», Лото «Дорожные знаки»
		Демонстрационный материал	Уроки безопасности, Правила дорожного движения, Безопасное поведение на природе. День Победы Правила дорожного движения», «Азбука пешехода» «Внимание! Взрывные устройства», «Правила личной безопасности», «Один дома». «Правила безопасности в местах большого скопления людей», «Правила пожарной безопасности», «Правила поведения у воды», «Правила поведения при пожаре», «Чтобы не было пожара»
		Демонстрационный материал (краеведение)	Карта и символика Калининградской области, «Калининградский зоопарк» и др.

		Предметные картинки	«Профессии», «Орудия труда. Инструменты», «Мебель. Посуда», «Одежда. Обувь. Головные уборы», «Народные промыслы», «Защитники Отечества. Покорители космоса», «Мир вокруг меня», «Транспорт»
	Художественно - эстетического развития	Изобразительные средства, материалы	Краски, фломастеры, карандаши, пластилин, наборы цветной бумаги, наборы цветного картона, наборы белого картона, альбомы, клей, кисти, восковые мелки и т.д.
		Иллюстративный материал	Дымковские игрушки. Образцы хохломской росписи. Рисуем цветы . Навыки рисования. Играя, учимся рисовать. Гжель. Хохлома. Жостово. Дымково. Пейзажи Натюрморт. Портрет. Скульптура. Витражи сказок. Природа и искусство. Образцы для рисования
		Альбомы	«Маленький художник», «Школа

			юного художника», «Мастера иллюстраций»
		Виды театров	Настольный театр: Заюшкина избушка, Три медведя, Красная шапочка Ферма; Теневой театр: Кот , петух и лиса. Колобок. Заюшкина избушка. Волк и лиса. Репка. Театр теней. Настольный театр. Пальчиковый театр. Кукольный театр. Театр на палочках. Театр на конусах. Театр на кружках. Би-ба-бо, Маски. Ширмы, театральные костюмы.
		Дидактические игры	Собери сказку. Угадай сказку. Театр настроения. Наши чувства и эмоции. Путешествие в мир эмоций. Картотека игр
		Музыкальные инструменты	Барабан, кальвадос, труба, бубен, скрипка, гармошка, балалайка, флейта, синтезатор, саксофон и др.
		ТСО	Музыкальный центр и музыкальная фонотека

	Физическое развитие	Картины, силуэтные муляжи, картинки, фигурки,	Серии картинок «Малыши-крепыши», «Закаливание и физкультура»
		Оборудование	Мячи большие, средние и маленькие, Баскетбольная корзина, Гантели, Скакалки, Мешочки с песком для метания, Схемы-тренинги для глаз, Нетрадиционное оборудование, Ракетки для тенниса, Массажеры, Коврики-ежики для ходьбы, Деревянная дорожка для ходьбы босиком, Кегли, Попади в цель, Дартсы, Кольцебросы и др.
		Игры	Игры: «Пройди по следам», «Собери цветы», «Цветы-ориентиры», «Веселые ладошки», «Ветерок», «След в след», «Попади в цель», Д/и «Раскрась и назови вид спорта», «Назови предмет», «Кому что нужно?», «Разложи правильно»
		ТСО и оборудование	Магнитофон, магнитная

				доска
Распорядок и режим дня	Примерный режим дня на сентябрь-май при 12-часовом пребывании детей в образовательном учреждении			
	Возраст	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет
	Режимные моменты			6-7 лет
	Дома (рекомендовано)			
	Подъем, утренний туалет	06.30 - 7.30	6.30 - 7.30	6.30 - 7.30
	В образовательном учреждении			
	Прием, осмотр детей. Взаимодействие с семьями воспитанников. Индивидуальная работа с детьми. Утренний круг.	07.00 - 08.20	07.00 — 08.25	7.00 – 8.30
	Физическая активность.	08.10 - 08.20	08.10 — 08.20	8.20 – 8.30
	Подготовка к завтраку, завтрак (образование в режимных моментах).	08.20 - 08.50	08.20 — 08.55	8.30 – 8.55
	Организованная игра.	08.50 - 09.00	08.55 — 09.00	8.55 – 9.00
	Решение познавательных задач в процессе игры, занятия, события. Самостоятельная игра/самостоятельная деятельность.	09.00 - 09.50	09.00 — 10.10	9.00 – 10.40
				09.00 - 11.10

	Второй завтрак	09.50 - 10.00	10.10 — 10.15	10.00 – 10.10	10.10 - 10.20
	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, трудовые поручения, игры с правилами).	10.00 - 12.05	10.15 — 12.20	10.40 – 12.25	11.10 - 12.40
	Подготовка к обеду. Обед (образование в режимных моментах).	12.05 - 12.30	12.20 — 12.40	12.25 – 12.45	12.40 - 12.55
	Подготовка ко сну, дневной сон с использованием музыки/спокойные виды деятельности.	12.30 - 15.10	12.40 — 15.00	12.45 – 15.00	12.55 - 15.00
	Постепенный подъем. Зарядка, закаливающие процедуры, индивидуальная работа.	15.10 - 15.30	15.00 — 15.20	15.00 – 15.20	15.00 - 15.20
	Подготовка к полднику, полдник (образование в режимных моментах).	15.30 - 15.45	15.20 — 15.35	15.20 – 15.30	15.20-15.30
	Совместная деятельность с воспитателем, игры, самостоятельная деятельность, досуги, развлечения.	15.45 - 16.30	15.35 — 16.30	15.30 – 16.30	15.30 - 16.30
	Подготовка к	16.30 - 17.00	16.30 — 17.05	16.30 -17.00	16.30 - 17.15

	прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.				
	Подготовка к ужину, ужин.	17.00 - 17.20	17.05 — 17.25	17.10 – 17.30	17.15 - 17.30
	Подготовка к прогулке. Прогулка. Индивидуальная работа с детьми, игры. Работа с семьями воспитанников. Уход детей домой.	17.20 - 19.00	17.25 — 19.00	17.30 – 19.00	17.30 - 19.00
	Дома (рекомендовано)				
	Прогулка с детьми.	19.00 - 19.30	19.00 – 19.30	19.00 – 19.30	19.00 - 19.30
	Возвращение домой, легкий ужин. Спокойные игры, гигиенические процедуры.	19.30 - 20.30	19.30 – 20.30	19.30 – 20.30	19.30 - 20.30
	Ночной сон.	20.30-06.30(07.30)	20.30 – 6.30 (7.30)	20.30 – 6.30 (7.30)	20.30 - 6.30 (7.30)
	<i>Примечание:</i> В режиме дня указана общая продолжительность работы в ОУ по выбору детей, включая перерывы между видами деятельности. Педагог дозирует образовательную нагрузку на детей в зависимости от наличной ситуации в группе (интересов, актуального состояния детей, их настроения и т.п.).				
Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	Создавать условия для позитивной социализации ребёнка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками через организацию праздников и развлечений, посвящённых календарным событиям, традициям страны, региона, учреждения в соответствии с возрастом в разнообразных видах деятельности: - Праздники, посвящённые прощанию с осенью, встрече Нового года, Масленицы, 23 февраля, 8 марта, Праздник весны, 9 мая, Выпускной, День защиты детей, До свидания, лето!, День знаний. Описание вариативных форм, способов, методов проведения традиционных мероприятий: ● развлечение (проводится ежемесячно согласно календарно-тематическому планированию)				

организации или группы)

- досуг (организуется воспитателями совместно со специалистами в соответствии с заданной темой). Время проведения досуга - непродолжительно
- праздник, каникулярные школы (проводится 1-2 раза в год, подготовка ведётся одновременно педагогами и специалистами. К проведению праздника могут привлекаться в рамках сетевого взаимодействия специалисты других организаций, приглашённые лица и прочие)
- игра-путешествие, игра - драматизация (выбор данной формы остаётся за воспитателем или специалистом, при подготовке требуется предварительная работа)
- игры - развлечения интеллектуально-познавательного содержания (КВН, «Турнир эрудитов», «Юные натуралисты», «Что, где, когда?» и др.)
- экскурсия (предварительно согласуется с администрацией ОУ, требуется согласие родителей (законных представителей), согласование с организациями, куда совершается экскурсия, договорённость с транспортными организациями, предварительная подготовка самого педагога)
- целевая прогулка (тщательно продумывается маршрут, учитывая возрастные особенности детей, заранее выбирается тема, которая согласуется с администрацией ОУ и календарно-тематическим планом работы)
- тематические недели (планируются в соответствии со схемой планирования образовательной деятельности согласно комплексно - тематическому принципу)
- проектная деятельность (должен быть составлен план, проектная деятельность вносится в годовой и в месячный план работы ОУ) и другие.

В каждом учреждении с годами складываются свои традиции, так или иначе связанные с жизнедеятельностью детей, а также традиции коллектива работников ОУ. В программе, реализуемой ОУ, есть такие традиции: чествование именинников; День знаний; День защиты детей; Осенние праздники; Встреча Нового года; Проводы Зимы - Масленица; День защитника Отечества «Семейная мастерская». Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях. «Дорогой памяти». Возложение цветов к памятникам героев ВОВ с целью вызвать у детей гордость за свою страну и свой народ, воспитывать патриотические чувства. «Мы идем в музей». Ежегодные экскурсии. Цель: вызывать у детей желание знать историю своего народа, приобщать к миру прекрасного, формировать

	эстетически развитую личность. «День рождения Пеларгонии» Акция по благоустройству территории ОУ и др.
Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации. Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития. Каждая группа имеет прогулочную веранду и участок, оснащенный оборудованием для игр и развития детей, спортивную площадку, лабораторию природы; логопедический кабинет для оказания коррекционной помощи детям, оборудованный необходимым оборудованием и материалами; пространство групп разграничено на зоны («центры»), оснащенные большим количеством развивающих материалов. Социально-коммуникативное развитие: - центр конструктивной деятельности (различные виды строительного, природного материалов); - центр игровой деятельности (различные виды игр, предметы-заместители); - центр безопасности; - центры сюжетной игры: «Больница», «Магазин», «Парикмахерская» и др.; - центр патриотического воспитания Познавательное развитие: - центр опытно-экспериментальной, исследовательской деятельности; - центр математического и сенсорного развития; - центр экологического образования детей; Речевое развитие - центр речевого развития и грамотности; центр художественной литературы: «Мини - библиотека»; Художественно - эстетическое развитие: - центр художественного творчества; - центр музыкальной деятельности - центр театральной деятельности Физическое развитие - Центр охраны и укрепления здоровья. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: ● возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и

взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть: содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

- Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

3) Вариативность среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

4) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей - инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

5) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды:

- для реализации задач образовательных программ, реализуемых Организацией, учёта национальнокультурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, и полноценного развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенности и коррекции недостатков их развития в Организации имеется: 4 группы, 4 спальни, совмещенные с групповым помещением, 1 учебный кабинет, кабинет логопеда.
- на территории третьего корпуса школы имеются 4 прогулочные площадки с игровым

	оборудованием, 1 спортивный участок со спортивно-игровым комплексом, лаборатория природы. на территории, прилегающей к организации находятся следующие объекты, позволяющие более полно реализовать Программу (в шаговой доступности): Нансенские озера, парк «Балтийский», первый корпус школы, пожарная часть, перекресток дорог ул. А. Суворова - ул. Нансена. • выносное оборудование для организации физической и игровой активности, опытно-экспериментальной и познавательно-исследовательской деятельности в природе. Создание безопасных условий для возможности вариативности, трансформирования, полифункциональности среды (выносное спортивное, ширмы и прочее).
--	---

Календарный учебный график

№ п/п	Содержание	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
	Количество групп	1	1	1	1
	Начало учебного года	01.09.			
	Окончание учебного года	31.05.			
	Продолжительность учебной недели	Пятидневная рабочая неделя. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни в соответствии с законодательством Российской Федерации.			
	Режим работы в учебном году	Пятидневная рабочая неделя. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни в соответствии с законодательством Российской Федерации. Продолжительность работы 12 часов ежедневно, с 07.00 до 19.00 часов.			
	Режим работы в летний период	Летний оздоровительный период: с 01.06. по 31.08. Пятидневная рабочая неделя. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни в соответствии с законодательством Российской Федерации. Продолжительность работы 12 часов ежедневно, с 07.00 до 19.00 часов.			
В летний период работы дети посещают образовательную организацию. НОД не проводится. Организуется деятельность детей только эстетическо-оздоровительного цикла (мероприятия музыкальной, спортивной и художественно-творческой направленности). Организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, а также увеличивается продолжительность прогулок (СанПиН 2.4.1.3049-13).					

Объем нагрузки и продолжительность непосредственной образовательной деятельности

Возраст детей	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Длительность	до 15 минут	до 20 минут	до 25 минут	до 30 минут
Перерыв между периодами НОД	не менее 10 минут	не менее 10 минут	не менее 10 минут	не менее 10 минут
Общее количество в неделю	10	10	13	14
Общее количество часов в неделю	до 2 часов 30 минут	до 3 часов 30 минут	до 5 часов 25 минут	до 7 часов

Система непосредственной образовательной деятельности в группах полного дня общеразвивающей направленности

№ п/п	Образовательная область	Группы	вторая младшая			средняя			старшая			подготовительная к школе		
		Виды деятельности	нед	м ес	год	нед	мес	год	нед	мес	год	нед	мес	год
Обязательная часть (80 %)														
1	Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1,5	6	54
		Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	0,5	2	18	0,5	2	18	1	4	36	1	4	36
		Итого	1,5	6	54	1,5	6	54	2	8	72	2,5	10	90
2	Речевое развитие	Развитие речи	0,5	2	18				0,5	2	18	0,5	2	18
		Подготовка к освоению грамоты	-	-	-	-	-	-	1	4	36	1	4	36
		Чтение художественной литературы	в совместной деятельности с			в совместной деятельности с			0,5	2	18	1	4	36

				воспитателями в режимных моментах			воспитателями в режимных моментах			в совместной деятельности с воспитателями в режимных моментах			в совместной деятельности с воспитателями в режимных моментах		
		Итого		0,5	2	18	0,5	2	18	2	18	72	2,5	10	90
3	Социально-коммуникативно е развитие	Игровая и трудовая деятельность, познание мира социальных отношений, освоение правил безопасного поведения		0,5	2	18	0,5	2	18	1	4	36	1	4	36
				в совместной деятельности с воспитателями в режимных моментах			в совместной деятельности с воспитателями в режимных моментах			в совместной деятельности с воспитателями в режимных моментах			в совместной деятельности с воспитателями в режимных моментах		
		Итого		0,5	2	18	0,5	2	18	1	4	36	1	4	36
4	Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность		1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
		ИЗО	рисование	0,75	3	27	0,75	3	27	0,75	3	27	0,75	3	27
			аппликаци я	0,25	1	9	0,25	1	9	0,25	1	9	0,25	1	9
			лепка	0,25	1	9	0,25	1	9	0,25	1	9	0,25	1	9
			конструир ование	0,25	1	9	0,25	1	9	0,25	1	9	0,25	1	9
		Итого		2,5	10	90	2,5	10	90	2,5	10	90	2,5	10	90
5	Физическое развитие	Двигательная деятельность		3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	108
		Итого		3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	108
ИТОГО ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ				8	32	288	8	32	288	10,5	42	378	11,5	46	414
Часть, формируемая участниками образовательных отношений (20 %)															
1	Речевое развитие	Развитие речи (4 %)		0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
		Изобразительная деятельность (7 %)	рисование	0,25	1	9	0,25	1	9	0,25	1	9	0,25	1	9
			аппликаци я	0,25	1	9	0,25	1	9	0,25	1	9	0,25	1	9
			лепка	-	-	-	-	-	-	0,25	1	9	0,25	1	9
			конструир	-	-	-	-	-	-	0,25	1	9	0,25	1	9

		ование													
2	Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность (9 %)	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	
ИТОГО ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ			2	8	72	2	8	72	2,5	10	90	2,5	10	90	
ВСЕГО:			10	40	360	10	40	360	13	52	468	14	56	504	

Распределение совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю			
	Первый год обучения	Второй год обучения	Третий год обучения	Четвертый год обучения
Общение				
Ситуация общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно			
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно			
Игровая деятельность				
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно			3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей	2 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	

(сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивные игры)			
Театрализованные игры	1 раз в две недели		
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в две недели		
Подвижные игры	ежедневно		
Познавательно-исследовательская деятельность			
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в неделю		
Наблюдения за природой	ежедневно		
Проектная деятельность	по отдельному плану		
Форма творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей			
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в две недели	1 раз в неделю	
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю		
Чтение художественных произведений	ежедневно		
Самообслуживание и элементарный бытовой труд			
Самообслуживание	ежедневно		
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно		
Трудовые поручения (общий и совместный труд)		1 раз в неделю	1 раз в две недели

Распределение самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение самостоятельной деятельности детей в режимных моментах			
	Первый год обучения	Второй год обучения	Третий год обучения	Четвертый год обучения
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	от 10 до 50 минут			
Самостоятельные игры в первой половине дня	20 минут	15 минут		
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 60 минут до 1 часа 30 минут		от 60 минут до 1 часа 40 минут	
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во второй половине дня	40 минут		30 минут	
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	40 минут		30 минут	
Игры на свежем воздухе	от 40 минут			
Игры перед уходом домой	от 15 до 50 минут			

Краткая презентация Программы

Краткая презентация основной общеобразовательной программы

**МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ГОРОДА КАЛИНИНГРАДА
СРЕДНЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ № 28**

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МАОУ СОШ № 28 разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155)

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста.

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Общее количество групп – 4.

Группы общеразвивающей направленности:

- ▶ Вторая младшая группа - для детей 3-4 лет;
- ▶ Средняя группа - для детей 4-5 лет;
- ▶ Старшая группа- для детей 5-6 лет;
- ▶ Подготовительная к школе группа - для детей 6-7 лет;

Третий корпус школы функционирует в режиме 5 – дневной рабочей недели, с 12 – часовым пребыванием.

Воспитание и обучение в детском саду ведется на русском языке.

Используемые Примерные программы

Содержание образовательного процесса выстроено на основе:

- на основе примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под ред. Т.И.Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др. и парциальных программ:
- Программа развития речи дошкольников. Ушакова О.С. - М.: ТЦ Сфера, 2013 г.
- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2- 7 лет «Цветные ладошки» И. А. Лыковой; М., Сфера, 2009г.
- «Камертон» Э.П. Костина, М., Линка-Пресс, 2008

Цель основной общеобразовательной программы

Формирование общей культуры дошкольников, в том числе ценностей здорового образа жизни; развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, расширение прав, возможностей, способностей ребенка; воспитание чувства собственного достоинства, уверенности в себе, самостоятельности, ответственности, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.